ي فيدى كي الري

ذخيره كتب: - محد احد ترازى

جنگی قیدی کی ڈائوی

ر المرمن الحامل

من كابيته الس ال عليم المي من برابسيتال ردر و لا بو

والدفكة نام____

جن کی دہاؤں کے سہائے شرقی پاکستان میں خانہ جارتی مجارتی مائے ہے۔ اوربعد میں گوالیار میں نظر مبدی کے دوران میرے دل میں مائے جارتی بیان میں مائے ہوئے اور دولولہ آجا گرر لج اور جنہوں نے اپنی مبان میں کے کہ مجھے مجارت کی قیدے رائج تی دلوائی۔

ينش لفظ

اس سیارے میں ہوں ۔ فرد میرا یہ نیال ہے کر ان صاحب کا متعین کر دن بیانہ ایک مور موسی گانا کی سیارے ۔ فیجے میرا بخر ہ بنا تہہے کراس مثال سیار پر لیو دائر نا برکس کے بس کی بات نہیں۔ بجو اسباب اس بیا ہے اس کی طبیع سیام پر بہت اس سے بند ہونا چاہئے آن کی طبیع سیام پر بہت سے جلی قید یوں کا بیان کردہ کر دارگراں گزرے گا ۔ یہ بھی سکن ہے کہ کچھا جا ہا کی دائے میک فی سے برائی اور اپنے رفقار کا محاسب کی دائے میک فی سے کرتے ہیں لیکن یہ فوجیوں کی ایک پر افی اور قابل اور آنا بل مسابق کی دور الفاظ کو معامل میں میں کرتے وہ میرے نیال میں میں ایک پر بیان اور انا بل کرنے میں میں کرتے وہ میرے نیال میں میں ایک پیر الفاظ کو معامل میں میں کرتے وہ میرے نیال میں میں ایک پیر الفاظ کو معامل میں میں کرتے وہ میرے نیال میں میں ایک پیر کرنے میں میں کرتے وہ میرے نیال میں میں ایک پیر کی ایک میں میں کرتے وہ میرے نیال میں میں ایک پیر کی میں میں کرتے وہ میں کرتے وہ میرے نیال میں میں ایک پیر کرنے وہ میں کرتے وہ میں کرتے وہ میرے نیال میں میں کرتے وہ میرے نیال میں میں کرتے وہ کرتے وہ میں کرتے وہ میں کرتے وہ میں کرت

کرنی ما حب هرف واقعات که بیان پرین اکتفانهی کرتے بکر ساتھ ہی ساتھ باند اقدار کی روشن بین سبق بی افزار کے بیا اندازی روشن بین سبق بی افزار کے بیا ورانہیں سا دہ اور دلچہ ب الفاظ میں داقیا کے بہلا بہر بہر تحسر رکزرتے جیلے جاتے ہیں ۔ مالات مامنرہ کو باریخ اور جندا قدار کے بیا آئیل پر پہر کھر کر بیز فلسفیا نا اسولوں کو ایک اوری کا میان کر دینا اسان کام نہیں ہے ۔ کری ساحب نے یہ کام بنین ہے ۔ کری ساحب نے یہ کام بنین ہوئی کی ساوہ انجام دیا ہے ، روز مزہ کے واقعات کے فیل بیاں کر دینا اسان کام نہیں ہے ۔ کری ساحب نے یہ کام بنین کوئی اسلوب انجام دیا ہے ، روز مزہ کے واقعات کے فیل بیاں کے ساتھ ساتھ جی طرح ان بند اُمولوں کو سمویا گیا ہے ۔ اس سے کتا ہ کی افادیت میں بہت اضافہ بواہے ۔

ده کولوکیت سے دوجماعت ہوتوانین فعدادندی کی صداقت پیشین کھتی ہے کا مساعد مالات کا کھٹالی میں سے نکل کرکندن بن جاتی ہوئے ہے اکسے ثبات واستحکام نصیب ہوتا ہے اور ہج لوگ الن قوانین سے انکار کرتے ہیں کردور ہوتے ہوئے سٹ مبلتے ہیں قرآن کیم ہے۔ میم جزل احیان الحق دریثا ترقی

گذارش احوال

بہ بی برت پری اور ہے تھیں نہیں محض قید کی تصویرہ ، ہوسکتہ ہے تھر بریمی فلطیاں ہوں ای کودرگزر
کیجے ۔ این فلطیوں کے باوجود میری کہانی کا مفہوم اور اس کا ہر میں ہوسی میں اور حقاتی میں بی ہے ۔ اس
آ ہے میں نے اپنی آ مندہ زندگی کے لئے کا فی بی سیکھیں ، یں اسے اپنی فوٹ تسمی مجموں کا
آ ہے میں نے اپنی آ مندہ زندگی کے لئے کا فی بی سیکھیں ، یں اسے اپنی فوٹ تسمی مجموں کا
کا ہے نظر بند ہو کے بغیراور اس طرح کا فواتی تجربہ عاصل کے بغیراس کے سفیدن ہوں ،
یکی کتا ہے میں نے گوالیا رکے جبی کی ہے نبرالا میں دوسال کی نظر بند کا کے دولاں تھی ،
سوائے گوالیاں ہے پاکسے میں کی تفضیل ہوئیں نے والی کا کرتام بند کی ۔

جو کھے میں نے امیری کے دوران لکھا اُسے بُوں کا آج کور اُج ہوں اسوائے جند مُبلوں کا گرا کر ڈرسٹ کرنے یا بعض الفاظ کے آبی کا کھٹیک کرنے کے باقی تحریم میں میں نے کی قسم کا تبدیل کرنا کمنا سے بچھا ۔

تحرب میں یہ سب کچے میں نے بے عد باریک الفاظ میں لکھا کیونکر کا تفرون کو فیلیا ہی کا است کے دوراکو فیلیا ہے کا اسے وارد تھا ، یہ کا فقدات میں کیرٹ دصو نے والے حالان کو المدرسے کھو کھول کرنے اُن کے اندر المربھیا تا رہا ، والیسی پر بھیارتی حکام نے بڑی تفصیل سے قلاشی کی گران کو صابق کی تھیجوں کے اندر دیکھنے کا خیال فرآیا ،

كرنال شفواليق فاك

١٨ وممبرا ٤٩ و كان إكث لي يكون م اسلامي ماري من المسامية و من موجود الله -مين وكستان فوق كم فيها وفوش كالقواس و لا حد باشاف فيسركر لدي فق شر والروش تعديد بعيبوركشي واليال وكلف كاهرافي فل اعله وكاقريب فواحال و أن و حادمتي الزاقار مسيارى كوف وطن الزيك وفائ اورا راعام كالور ما معارفات ور آیا چه نه ده باین موسکی سید مگر وین کیجنگ جوهلط میمیون فلاطیسی از ایل تی و ت و سیای からいし、ことでいれるがなるとうしょっちゃかいとうな اوالوال جواصي من يطاع في يأسان كالسول وجو أول ما أوالما الما يا الما كالماكت م تح أن بين سأني آن مقابل مغويين كفراسه يخفي في بيانت وريس قذاره أمر فارس يت يني فقي و بنكار مغرب بالسانيور كنون كرياس بين براس بينا و في و تفريق ١٠٠٠ -مادت هے مالات نے تو چھے تھے کہ و سے گریر ہی ۔ فوز نے مر نہنے کا افرادی ویہ وزائي مي مهام أجرتي به في من في من الكه المناسية والل والعارث اللي العارث في المنافقة سے معے کرنے کی کوششن کرے لاک کو مل میں میں دریا تا می سے اللہ والے و ته فوق کا سیم ہی شیے ہوئے تم عمل کررہ تھا ، گرچ س کے باوا ور من میں راضاون و روات سايت لول ميدرون رهي الراس كارويث ينال هي أو ويولي الرويت كى ما أورى يا قرمل سموركر والله اوركم كى ورستكى يا المنال ست أسد كو في و سطر راحق - وه ن سيماني مهم شوريت أو فقت الأفريش والررم عدم لاونون و ف مذرت يوسس

من الما يا يا والمن و والمناه ر سند و سيد عرب سيد المن تر منظا الإست يدسيد معود شتره ول الرف تي صم ق عالى المالية والله المالية الموالية المالية ال وأنس بسر المجانب بول بن المعالي المسائدين بيها والشاب المال ما يواد مايين 12 1/2 11 / 3 JA / 2 C 0 20 3 / 2 - C 20 C 21 C 12 1 و يوه و يا منار و سامي و ن في من الورود و بيانية و سام من من ر برو الما و دون با ساده من المان المان والمناس والمنا الله المساعدة في أن الله الألى المراوع في المراوع المر ب الما الما والموس ما كي أسات تا عيامهم الميانو الي مورث ما رام الما المرابع والمستعال والمستعال والمستعارة والمعالية والمعالية والمعالية ه عاق به المع تن بيته وأبضافها منت و المتشاب مامه ماميه المنه م المارية والمرابعة المرابعة ا بالمان المراكب ما ما وللمراكب المان المراكب المان المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المان المان المستدي المحرومين المان المحرومين المان المحرومين المح و يه د د الموري ال وو الوركور ، الله المحيد الله المحيد المواد ورقو مي الموركوري المراسيد

المحق مِن عِندَ أَنْ لِنْهِ فِيسِهِ وَمِينَ لِنَا مِنْ اللَّهِ مِنْ فِيسِهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن هے موں کونیج دعیت ہے حوکتا ہ برسانات میں دیب شاہ رہا ہے۔ المرتبي أن المرتبي أن أني فق علي عن الأن المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية غرو بول سنام وموقتس والمحرم بأرياس عني المرامي المرامي مورتم من تا برختين الديار وأنهم ما فسار عليه الأور الشام المسالية الأراب الم يال غرور شي سيتمام الا ترات ما المان الم اليب أو تي كرووي من وروي والمن المواجع الله يتناوي الله يتناوي الماري الم كوسي الريخ يومي والشيعين والحامل إليان الأماري ليندوس وينشار الأعالات وصير ساده دُستهم يون من يونه يه بي اين ساف س سيد ساد و الريت و واساسه تسي فيف كيه ما وه المراد المنزي الماسية وك رج ف بالأراث من في عدوك مثله ورجوات شدة ما الدور الما الما عَلَى اللَّهِ السَّالِهِ اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ معروف منظره المندار سيعاديث وأنواراته أوافاه بالأدب المثاقي المراشع والأراب ره من النظريان المسالين بيت الوال و من أن المنافع من المنظرة المنظمة المنظرة المنظمة المنظمة المنظمة و را کیدن میں اور ایک کارٹر کے ایک ایک کارٹر والرائل بالمراكب بالمراكب والمرائل المراكب والمراكب والمساوي پڑھا ۔ ہے و رسیعوں دیبائی مرف سیدن شاہ کے جاند کریاما کا جات واقع کے شاہر جات بہت المراجع والماد والمراجد الماس وسواح كالمرس والمراج المارية

مشرقی پاکستان کے دس ، کھے زائدہ ہا ان سل از کھوں سام، وریا کا ان سل عود م بنے لک میں رہتے ہوئے ہے لک جو گئے ، فلا استر وانسانہ ہے ۔ بنے گھروں سے نوں شب کے ، ان وی تھور دھا ؟ میں نہیں ایس اون سکھلاست وسم بائٹ ن کساتی پی نومت نے یہ بین اور تھا ہے اور ان کا ایر بھی آبین برسک ہوگا س مرمین سی میں اس مرمین سی مور مربی ہیں ان میں اور ان میک سے میں ان مور سے بیار بین بین اور ان میک سے موالات ہ شقور بو ہے صد تعلیقات ہیں ان اور ان میک سے موالات ہ شقور بو ہے صد تعلیقات ہیں ان اور ان میک سے موالات ہیں تنہوں تا اور ان وجوبات کے ذمہ وار وادوں کی مور شرات کے بید کرنے وادو ان جا بات بھا روشت وران وجوبات کے ذمہ وار وادوں کی مور شرات کے بید کرنے وادو ان جا بات بھا روشت وران وجوبات کے ذمہ وار وادوں کی مور شکوں کے بید کرنے میں مور شکوں کے بید کرنے تا تعلیم کرنے مور کا دادہ رکھت بھی در ان وجوبات کے ذمہ وار وادوں کی مور شکوں کے بید کرنے تا تعلیم کرنے کا دادہ رکھت بھی در دران مور سے تا ما ہے جو بیان بھوں سے تا تعلیم کرنے کا دادہ رکھت بھی در

۲

بعد میں مصلے میسٹرین کمانیا میبڈ کوارٹر است اید وائم کریکے بنگہ بندی کی تنسیل کے تعمیات ا يُرس باكريك هرركي بيناك بدري وي سائي تراهد بوسف كالوات والتصاف ميركيا احلات میں۔ مجھے بالیائی کر رہ و وں وجھ سے جارتی ما شدہ سے اطابات ہے سے کے جاتی دياها علمات على توكوالهارك فالأن إكساس مراه وبين عانون كالماح التاجية کا خطاع فلما الاست تبه ال کی فعال شاہتا ہی آیا ، ان کو سبک شکرت مور تا رائے موشد تو و السريرة كالشاروي، فقارته مرسد كراندو والترافع حقود والوالي أوالأل الماسين والعاموس الله الله الماسية العارة العالمة العالم الماسية الماسية العامة الماسية الماسي م سامان بات من مزيده ١٠٥٠ من سوائد مي عند اور جاه دي في دور ساق م بريد ك معاس فتى يو دراس ستدينك كويد وى كه يفول برهامدا في الشري بديدة أهل كويدا تا ما منظیار ؟ نے درکٹ مرے کا اُرکٹ و بیٹ فامیا راجید مرت و سیدمال سامعود کے اور ولوجا ملائه المناسخة النبي والسرار والسوامان في ما سنة بالمرات في الما والمان في المان والمان في الم والإنفاء من من على وجواري من المراه والمناسبة المن المن المن التي المناسبة والمن المناسبة المن المناسبة المناسبة ں من کے ساب اور ایسی نے گر مب سے سم اوروی تھار ورہا نام گی تی وجہ تی ا فرن ١٥ ور ان يي ور توصيط بيات في السيح مور ان والي فوق كاستقل والي كا ما في الرامكن الله الله عوم كي المدروي مدور تعاون او وعاؤل ك بغد فوج كيا الصفيكونكر الدرك ب شنائل عوام کی مکت من ڈول کے موزر کو عن جوارث کے مصابع میں تبت ہے مداختمان و آپام بي ير بالمعادة ورس في سنال كفيم ول فوق كما عاه عقد يعد ولول كا عدا على فق الجيب ادمي كرائي كرووجات كاس بوحيت سے بيدوا فوش تقيين م من المنظم بين من المساكم حيات في منتورك حق من على وال ملوعيني في ميسندون وهذه

ب مدم هی برتن را بنی نے سات کو یا دو ای ا تا ۔

، حيا الرسادق من فيدود بعام في أن تيكي مبث كي بيد باف ك وقر الياب وهي للرس ك مديد المسالة أله التساس الاستانيان الله المان أبين المصاوريون سهال لا في الم بي مور كرج أو والكن كراما هذا الله قا أم رأ سه صائبة ها كام تما يورور وال أنوليور ألى المحاريين والقاص أكرن سدتها مسيما ميور أو تماء كروه بيغام بديكراكروب بدعا ساده ١٥ - أنا بين في أنت علياهيد الفريس كله عابد الأوه بخبرو قت صافع كنا يوام متوارق برئت بعد وشن ملى من روك كان و الأرائي الماري والماري الماري الماري الماري الماري الماري الم الله ہے اُسترقیعے کے ماخ صف سے اُست کا اُس واللہ کا ایمارہ والوگیا ۔ ایک قام ل واقومی بهادئ مكر الياصاء في العن وخاص تدعا سناجي هميا جا جوب شدة ۽ جوسكة سبارودس م والما ويتجالف مي مورث يوري بولد كراف و سواد و دار و يوفع يا فيه المان يوالم سه بهمال برنگ بشاری واحد السده به این از دره سید بسیا رستگ شدی این به بود و سطیع را باللوهای و س ش به راه مها را و را آن می معورت و را تهیم و ارای و آن را از این رکشته توانی بوشید و فات عِلَا الْحُلِينَ وَ وَالْفِصِينَ مِنْ الْمُعَلِينِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ فسركا آئے جارہ کے بیانا سے ایکا فائر کرا سی میں ایف سے لا ورسے محیوش نفر میں رار بينا كالأراب الداكر والمجالة من الماري و والدراك المراكب المراكية المواقع من من من من المناه المراقع من المنافع المراسين أول المراب على والما المراس الله من و أن أن مرس ما ما الموري فروس والراقيمي ته بدر المع على من من في من الورو الدوس أند من المناعات إوث وكلام

ن ان ما کا اور والی سل میں وید کا میں میں ہوتا ہے۔ الم المراجعة المعادة والمراجعة على المراجعة المر John Time of a live of the state of the state of من مارس المارات ورس لسائلت بالأرفع من متساسي فأروث في مر الدول المان اللي الله المراقع المنظر الم 一かこというしょとしてはいいいいいんはいんと بالقريجية أردسياكي أن أن محوية باستان بالماء الما بالماد أن مورات رقع المونياي أن عِلْ مستادي رب أراع ب مراسات الم بتأراب إلى المناح من الفنى هو على وحمد را محسن وي المناع المناهم وي عمين في أله الحديد و التي برسيد الرومي في الروب تهي عد أيت ووسيد المت المدينة والمدينة المدينة والمت المات وسائق الح على كورك والماس المت والهداد وراي ب المارة والمارد مجتسبات سيصدي بالأمل فتريث وروش مرزان فع مساب ساميم بالأث من وكي واليولي من والياك وي معلى و و و و ما لي المار و ما المار المار المار المار المار المار المار المار المار عق له ارسا صحيح من رشاد سادنده درسال المواسات المواسات عی دینے۔ اس کے طوا و میں ہے کی کی لوج ہا ہے۔ اب کے داخوں سے دران اس ره میل وی میران میرسیدید رق موگیان شدش و درمیت با ام سیال کال وی مريان والوالمان المسيعة ميران والمان والمدن والمناف والمراجع والم Brown Lof Long and miles a section of the وصراع ل مي لا يسام لأن قشاري و مره مروب في مي سند لات ل والوق المراجع المراع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

الماستان المسالية التي توليد المرارة في أو الدائر التي المائي المن المائي ر با الرائي الم الناف من المساعد من المائي ے موں کے رویب فی اڑیوں ہی ہے گئی، ورکے کے انہوں سے تھے۔ بھرہ جوہی الرثير على المستراح الأمن حسال فالأسابي المجل مياسي الرئيساني الأول فالوشاء المست وشد الإسلام والمراج والمار والمراج والمحاص والمراج والمحاص المراج والمحاص الماري المحاص الماري المحاص الماري المحاص المحا والمدار المال الما ه بن بشت ۱۶ دن من الماب بيشد كالمسلحة توحيد و يارترك عار أن كم تزريع عار وم میں کی جا کائی ہے سیادگ ان دافت کے یہ سال کے سامیدے وجیعی شاری میکند. به کارک باخامی وه میگاردای با منت به ای سیاست اورش تجود از کسیده می المن المرابع والمرابع المرابع المناسبة والمنافع المناسبة والمرابعة والمرابع والمرابع المناسبة والمنافعة المناسبة سے ہم رہے ہیں ، سپورہائے ہی مائع کے بیارس و عمر والے ہیں ہی تو ہوں اور مختلف ہو را جو ہا ہے تي مر والله الموساييه و تا تا يد و تا بوله و الله متاره و به و رحمل ب ل دو به العارشات م كياما "كشال.

ال دور المعترين من الموافقين مروراي الأول المام والمامي المام المراسية ر المالي من المنظم في المنظم المراكبية في المنظم ال سرے سے وارا بعد اور میں وقعہ سے وقعہ رساع کا سے میں اس اور میں اور ایکن ان اور ایکن ان اور ایکن ان اور ایکن ان کی جر سول یا رو گفته میشاهی و با مورست از اینون و و مستای این با دورگاست ري سندي جي روتون س سندي سندي ميدي ويست اور المان ور تورور مدن دونو ساسته من رمين بريكان سيسته مربحه مديا سارون فهاسا المنهورين ور ميں مع شي سي سے رازه رازه كرنے سے لئے الى فقا اور و خشكى اللہ میں کی نے بار و برب برن فریار کی بار جیا کے اِسل ملت موج میں اس س ترب وور وب به ورك مل و ورود مساهدها الاسترام أيد و تمون م مت من کا رست کا در ان کے ساتھ کی تصاری توٹ کا کے وسٹ مدوقان اور کا ان مناسع سياك ما عندة ورموال وهاي الشاري مولار بدارت الماك الماك توزيات من من في موسوس مين أهار إلى المتال حال تعييد من المان الم ودر مدرے نس کے نے کے سے ماروں دیا میں نے یہ سے وہ ا م الكاف إلى الموع أن وه مهم المهماريكي رث المات بورسيت تقيم بين أ ان سے سے رہ ساک ہے اسکوروں کا اجتماعی باک سے سے السیام واکر اور بہت والت ا

رور روس المراق المراق

الروس المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المراه ا

یٹ سنتی اس سے تھ ہے کرنے وکیا ساید ہی گوڈ پیاد ہیں کہیں ہے بڑی رجہ دول ساد دان مزید به بهان کذات تقریع رو برون هاری فوی آزید کریند ولان تقدیمه ر بینس سے وقت مے سامد الباہم جی جاروں مرت کھڑے ہے اس ڈور تن سام ہے تفاطب بيور فرانسية مورش والمستقيار لألينة تمون وهكا المساما نهزه كالمتقيق متاعام تنتي ہے۔ وہ سے بدک کے تعلیوت سے کرنے کا ہج کا ماسے تحدیث میرو میستو کا کلیا اس بالرئيل وكالمسريد والأرز ورستاكا والاراث قل سديد يفي وي ا من راير رسند توروس وايد البيسور ريشدت تي بارجي الرسنة به الدفوج الي وارش المعلى الوالي الواساس الماسات على المعلى وروال والالها رواس كالوب بی انجاست مید کمیں کر ساتا میں ہے اس کی فیلین اول کروا کی برعف میں جوا می فرحس دیگاہیں ک كى تأروا من يا مدى ري و دريد ان وفيلس كن وقت تعب أساعة الرحين بيب أب تنال ور فرها تا يت ومالمانكدار على ورحال الوم معات عالم العامل - أيوما في المات يوجيد تقال ما مام يتورون و مع الدراوراوران ومال وياد كالمرافق في موييك القرابل سيايا والله يولي ت مربو ال على و من را مر را المراوات أن الراسك إلى أن تبديون من العلق الواست الم بى مروفوق نے اس نے اور کے اس کے اور کے اس کے اور کے اس کے اور است بال ماع رست عن عن من عليه فيراد بالمدروج والكيدي بين اورمارست عارشي و ٧٠ ك عدد توسيعيد ب عليه يتى وه توموت وتبت ماريد يكيِّ بضي ورويها تو توريز في من و آئی ہے ارما سر ہی ہے اسٹ میں بھاری فوق نے نے دشمن پو مہت جوتی اور ما ہ المساب إلا الما المع تصد والبياب كرياها والأن المستقبل المباساها متامل الأفات ره سنا عتري أحصف ورج رنباه كروشيات عن في دو سرب ون ميل شفال ك ورق ويان بات بات بار بالودي وده ودرائي على توسف الله يكي شكر من حقى

ان الدار المستر المعلاد المستر المست

۳

مراري و ت او تو تي هي ماهي شي اين المل غير مشروع ۾ سار شاه ت س بات کی متنی که جنین رقوات کی جم شر بوت و سال و دو مرت بوست این آن کی ما مدراؤ على الي عام إلى من أنه من ورائة المدلك ما حول المدروي راز موه ويتال الم ندر ہومند مند تعریقے شکست کا حراس ان کے سے سے عیاب تن و و سے م للحمدي و الحساره نخصاص ئے ایس رکل ٹریوی و آمریل این ڈی قربی توہما رہے أن الرواي شفي كوم ي و أن ير ما المنزيو كور شن ي وخ مشال وا من کی تھی ناپوٹ واپس ہوتا ہو وہ کے رویے ہوں کے میں وقت ہے۔ رہے وہر متح عام موسي فتى كراء سيترق في في في الحيارة بادرت من جماع من والوظي سيرا جان و ح وها دهن دهن بوغلی بن س کا تیجه به بور باد رامن بوشکی این کیاه کت جھے مقبے مصلے بدور ماما ہوراہ ہاڑارہ ماہی نتلی آئے، میں فروبور سے مسی دس ٹیل وَارْبِيا بِهِ لِيهِ أَمْ مِنْ كَارْبِيكِ إِنْ لِلْمَاتُ مِينَ شِينَا لِمِنْ مِنْ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ كروى مين في سياو ١٥٥ وه مر أوت ياب ١٥٥ رجار ساران المنظ كر يسي الريث، زماري هُمَّا عن أو بينسية فيس سناء وعان مُرفعاً ركب فالن بالافت سنة بال الیا منظ منظے میں نے انہوں تھیا ہے گی کو سٹ شل کی گروہ کا ست ال مرابع سات ہے ہو ہیا۔ ں میں ہے بیندے تھے زیردئ وطبیعے کی وسٹسٹ کی میں شام وحست کی۔ کہا ہے و وجورت ہو سے مورسے مستی ہوئی تالی کی ایسان کی کیار جیب وہ ساری ہوئے يَنْ مَنْ مَن سَفِيرَة لِيك سَفِيرِين وجب والرقي ورو كله لاس من بين منه قرَّ في مجيد بيرٌ القاء ا سے سے رکام کے بیٹوں وہ محمول سے ابھا ، انظام کے مطابع واست میں کھیلاتی و الرجع الداني كرور فاستشديريت بلوان و في الدان حولا من التعجم وفقه و كلفاني ويما تفا و مارت ہے دوستاس کا بلی " علی عددہ برے ساتھ فی ان ان وائی ۔

الرائع و المرائع المر

ما المساور ال

كرن توري مرد المرد و المراد المرد ا

مدان المراق الم

فر بديد مين مينتر فوجي سكنوز ورسرو مزاياتي سيد في رميد على اوراً روي نيس وفي ، يد على على اوراً روي نيس وفي ، ي كسف و بي كسف بي بيرون كالموري الموري الموري

المحارم ب المحل ها لا يحوالك ما على .

نین روز میں کارکھی رہ میں رہ ۔ فرید بورے ہمارے قومیوں کو بھارت میں اللہ کا کہا کہا كالعدام تسروع بويها لفاء مجه باريال ومارى يد و جائيه إرا ور أوندن إرات ہونے اپنے لائوں کا سے مرفر تھا، اس کے لئے دو تھی مرتد ال را رہے بات وال كومل السميديو الي. وو ويمه كو المع الذل براً عند ميرك ما هذا وو والمسلم أو بوترا مكوادث انفنزي ثاب ستقل ركمة عابعه بساج أول سانشف و ابت ك چنانچه جم مل السح بن ملاري يو نه ريد جريب رو نه بهوست فريد شهر جن راي توري و البين من في و مني ، مني ك دورويون في تهرين عليده المنده بست أو رازنا في مد ود جه ما كرامها ت عيد يك في اورب واين ينتي هذ ، ووسرت وه جو ويل رسے تھے، وہ گرود اپنی بیانی مقارقی کا کوستے سکے ساتے برمسرت کا رہتے نہیں۔ اس مراوات بانکی دست کرزی در بر تعندے کے بورے دکھا و دیستے ہتے ، جمال جند فرز وشر يكستان ك جندك وكارة ويأرة فقد شرين ووف وأن كالمحك في ہو تکرائی بند میں زندہ او زندہ او شی محب شی بھی ۔ مور کے ترب سكارے بقے ، سركوں يرتوب بنيا فيدالوں كورتوں تعدار عني اور وہ سے مدنو تو الاس أنف مع جي أس ما كليم ، في إلي الله الله ويري ها من المرب عيل مد والحال مشكل نه زو كا . چند ايے و گوں كوس مر وه بهت مسين غرارے مقے . كي ہے بي ہے ج نی که ری په توخوش نے تکر بیندو در میندوستان کی دیدتی باز آنه وی کی وجیسے بلول قے نب کانے و وریس کی جا ڈوڈ کے ج فر کورکھ ر ندر کاندی زندورو نعرے می دی تے کہا جہ بیل نے فاص مور پر محسوس کی اور وہ یا تھی کم کسی نے پاکستان ، يكستاني فوق مروه باد كالعروجندرك المجيعي من وت سينقويت بني كران و كور كو ، وحود اس وقت وتمنی کے دیئے تراثے لک کے لئے سے اہم ہے ، مید بھورت میں زم ویت

enter the total and and and the second of th

و من الماري الماري الماريخ الم - Li 0,6/21-12/2016-12/20 0 + E ... ، عرب الما يلا عن أن الدومور في الله الله الله الله میں میں سے برائی سے میرف وافقا ہوا چاہیے ہے رائد تی ارزوہ کا باروہ کا در انسان کے اور ایم ہے in into war on it was - into it - in into سريد راد شاه درسي وك المات عن المناسط الم المستال الا الماليم فا でからなかではりょうだけいか こりが ニーハン しきこしに ور المراسي المستريد المراسية المراسية والمن الم المنظر والمنية المراقي المراسية المراقي المراقي المراقي المراقي المراقي المراقية Je a cio interest of the car soften a comment とせる、大のなかのないはいいのできましょうことにあることに \$1. v 2 18 31 2 way & 50 3 8. 2 2 . 1 was 1 , 2 12-6 Lang 2/ 1/2 - John Fre - 2 2 - 1. 10 - 10 - 1. 2 de مر مر من فر قر مار مراق المراقي و مست « ين آراز بررشت فالمرد M. Y 7 21 112 3 . 2

~

الله المراج الم

ون المراد و المرد و ا

یجد کی مدر سے ہارے رویوں کونید کی تھا دیں کود یا رجا کے آل کی ماری ہوت ہ چند جان مارے کے سے عاتی کو دال کے سخال داگوں نے تواسست یو سے رکی تقارن میں کم وزیر نور گیراے کا بشروسے کے بھر بھر کر رودوان بھرے -

ورد بكيد بج كارتب ميرو بال مسلكه دردى بجارتي مساي و برمدي كا وف مي ا そいはといいというといういういないといくはこれがなるといいろ تق ادر کمی این نے میدر معرف سے اُن کا ال مرد کھا تنا را سے کے میز کا در کرنے ہوتے ہے اس معامدار نیدرہ کے کا سوریال ہی معاملاتی جدمی ہے ساجاتی رکشوں ہو سی こでらいたいといいれていいでとれてははははいいいんがは تامد جي الدو ترويل يو ١٤ کي کو يب ياد ماک ناسے دائے اک اور الله ひかかんところがとれるのととととうなしんかん را می اکستان ار بی ای سے مع درائیں ماں سے محوالے کی فاور میں اور ایس الأن كوي دات المعين را إفاده بار اري كين كر بارس ما فادموك مست أده ي خان على أي ك ي المان من المان من المان و المان الكارك واله وروع يحرك و كالمراه ولا المراك بدع والمراه عادا جوزك روام برے دفاق اى سے محصور وق منائز بن و سے تك كروك را دى طرمت عن الاستناعير الموتري مفيد روال قا - جومي دور درست منا المقا مي جداً المسك في برن لاد بك فار براادر الون مستي الماسك فريب سه تناقيل كرو الروي ف نعید کیاکداب وامی ملے وام ول بی سدا تھیں ہوتا ۔ کیزیمہ واسی و علی میش کی مورث میں عِنامًا فَكُن تَمَا ارد ركت أن عد الت يست كر بيزما مرسط برف كاموال ي بد - برا تا ا الى سرىت يى جارى زى تى در تراسط كى يى اك يى تى كى - ... التى برى ك

U. 1916 87 0 182 0 10 6 - 10 10 10 10 16 18 18 18 16 10 10 کے اس کا اور ایس کے ایک کا ایک Por Just 2 2 2 200 . 150 ... 1 672 20 21 2 10 J. 114 Tools Justice Sale and a ser of it it is the section کی مرعافوسٹس میں کیا و صار کی ہے یہ کر کی گئے کرد ارکبی سے شدہ میں ک 12 1 2 L Janos 2 2 1 - 10 10 1 6 50, is of كر عبر لمبيدر في سب كسي روي كالاست المان الله الله المعالم المان الله المعالم المعالم الله المعالم المعالم الله المعالم الله المعالم الله المعالم الله المعالم الله المعالم الله المعالم المع cosmodistració à as mésto pedadada la de 1200 Lie, 1000 minister 1 . 4 . 21. 6 1.00 We were on you was it is a - , it is wish 105 8 - 10/22 - 1-1 10 - 5 10 2 2 4 4 1 V المعادة المعالم المعال

دیتی ٹیما ترقیر برا می پہنست و ہو تھا کس کی عجیے ما ماک معاوہ عوال میکسید ورفیریدے ارتبان لا مح تقر الله جها ما يجي ما ما تشكيد غول وراثر وحي لا يتمست ويا والما و للكب الم مویای تنعیست که جادی ند و ل کرده پیسدون کست ندسی کی کل اختر ردگی بران با مدول リアンところが変要をというとがらけるというとが変更の二」 のんしはいいんがとうとういうのはいいはあるいとれといれて كر الله و الماد عقد على إلى الله وسدة وطلي طري مان كرست إلى ال عاری ہو کا تعلی کو رہ تھے یہ الموسس ایس ہور ہی متی رسے سے وال میں ای انسان مسلم تاہم کے سے روزہ نے متی رہوں نے توکی کے شرک و زیر ملا میں توریکسے ، نواہ وہ کی میوند ہے کے مشیعی کی کون وہ کا کوئی تھیں۔ یہ منت وہ وہ معیاں کوئی کیٹینٹیڈل كرمات سالدروران بدورال مريد بي دورو مدى كرال المحارثين برمات ما خفف كالله مراد روهي الساعب وريسجدة على وميالاست أور حمال كاحال برواع الكيب تتمال کھٹے ہو کا بھر میں ہے۔ مستنظر را می رکھنے متم کے بنا آڈاٹی فرینٹ کے میں۔ سے كراس تت وي مركان

العلام الله المعلى المستراس برين مع سهري الماسك المرابي الماسك المرابي الماسك المرابي الماسك المرابي الماسك المرابي ا

عدد المراد عدد المراد المرد المرد

Billion was in work perk for the company that TO SWI I'M ZE LENOWIE UL DIE Jums G. K. - 10 1 2 3 538 6 - 18 4 /2 6 5 4 cules 10 model الالدورية في والدل المراث وهاول ما شار دين العامر الدار المراد ما والم محدد کی کیے کی بار مال اگرمای ب فروه قت دید من نا ما فاحد ک god no ring torgoto hestelled feel the 2000 40 - SU 185 Z 2 400 Z 1512 1 20 12 15 1 り いっとくとび きからがってい あいからいん でと سيال المنظر المعالي المراياء عامل المالت والمؤال المعار المعار المعامرة الم ہ ہے اور میں بر و ملک سے بر کی وی سے جوال کی عدوست ہی العب الدیک شار ا 出世しから、これによりというがらしかとりとをひいはりがりのこと ال معالم ما المراع ما عنه لد ، كرم لات يرترس كالموساكي ، من مكل طور وكريد إلى رة لادرا في سروي يول ك رام الكرول عداد وي عوم عري المانية سر کرے اور ماہ ماہ ہاڑا کا ایل کے میں آئے وہ نکست شکامت اور سے سکاری مقاء ع مى كسى يقريد عد عدوري مركة وسع مساعل والدر ما ال بي مدر العرار ول アルカスにながり しょ いんかんとといるいくらんじゃりいりんじゅん ر قرار فرال روي وه كدار م ي كريدوه ايك وهند مندشخني بني . مست كرين رك ے کی و صور کے ایسے اور کا معدد میں ور الصیاحتی ارکھ افغا کا کی جو کا میں سے کو ل

بى بىر ساسىيى سى ئىزىد مى سى بىلى دى ئىلى كىرى ايوات كى ئىرودى تى ارد عاستان عز کے سابور کالی اس دہ تھے اربار کمنا را فاق مب ر كر مشكل بال ميس و إس ال التي كوري كريس فد كار الما الله الما الله الما الله الما الله الما الله الما الله الكرائية تورا مي الى ما ولى مومياً الما العلواك الدستيان المعالم كون وزار منس الإبارة را در رست دانی پوستی می ای سے تھ میش ماق سال می را ان دحول کا معتد کھینی ذر شکل الم ي مول كالدوير ولاغ ولول كروز عدد مري ملك و ترك ولاق واي وم کے والی راموں کا بری میک ای روشنے ہے۔ کاک تعریبی المالات سے مریم وحمل بدا کردی تی رہے ہی کارے وک ہم پر منگلیاں تھا رہے تھے ۔ کی یہ سب وگ یدور ال مان برا و قدای کافراب زیل درست فرر این و ساستان مرب سے یہ اندو مباک شاور کے ۔ انساں اسے اور سے یں دوسسودں کے روسی کوا نے جا وت کی کمر ق ي كمة به ين سف من مشرق وكسة بين كرانيا موطن الدوريز تقورك تقارس في أولاً، مراوى مراعم ولادرول كرائد في حيد عاد يراقم ك في در والمعسيات ى معيد الدال كارتوب أو يا توجها في الدائل أو كرسي كالقرال في والع ار ال الحال كالمال المال المال المال المستولي المستولي المراب المال المال المال المال المال المال المال المال のないかとり、こころがをといっていんしょかいかのかとうれるい していとははいいはいいいいれにいっととりもりからいるい الما يوس المراد في المراد المراد من المراد المراد من الم من سات من ، ف ما مع مر محرور كي بخرون كي مكر ماسك بيد ي من كور وو خالفتر いいとというといといるであるというといういっちいはいくい 在ラーラとういるかとれたからいいかいこかけらいのとといからき یونی بڑے عادیث کے معارضے ہوگی نہ دوکو ہم سے تعیاد تحسین میں یار کیا۔ دومری بوت چند و ہی گاڑیا یا موجر دھیں کی کے ہر گر بار ایا واک ایج بھے ان کے فالے شکا سافروں کے دامیان سے آرکز یم ترکو بری شکے دامد رواد کی جویت سکی آسے ۔



ماری بیرد می ماست کویشنی ماریبان کی مریت جی جارے بی میں اور ی لیامی اسے ایت کے کسینے نورے ہی اور ی لیامی اسے ایت کے کسانے نورے بی معدیجر ایان سسنگر اوری وی فرقی فوق کے کی سے کے بعد میں معدیجر ایان سسنگر اوری و سے کہ بیری کر بیری و سے کر بعدی و سے ایک بیری کر بیری کی اور دو ہے کہ اور ایک بیری کر بیری کے اور ایک بیری کے اور ایک بیری کر بیری کے اور دو کو ایک بیری کر بیری کر بیری کے اور دو کو بیری میں بیری کر بیری کی اور دو کو بیری میں بیری کر اور دو کو بیری میں بیری میں بیری کر اور دو کو بیری میں بیری میں بیری کر اور دو کو بیری میں بیری میں بیری کر اور دو کو بیری میں بیری کر بیری میں بیری بیری میں بیری بیری میں بیری میں بیری میں بیری میں بیری میں بیری میں بیری بیری میں بیری بیری میں بیری م

عدد الله المروان المر

الحارات يا في الروائي الكراسية و الموائد الموائد الله الموائد الله المنظرة الموائد المنظرة الموائد المنظرة الموائد المنظرة الموائد المنظرة ال

برس میں بھر است کے تیا او ہوں بیوا ہو ۔ کیش بیک سے جادتی اوے سے جوالی او اور اور اور ایس ایس سے جوالی اور است کے ماتھ اور ایس سے میں اور اور ایس میں اور ایس سے میں ایس سے میاب ویا ۔ کیمی ہوں جو ایس ایس میں میں ایس سے میں ایس میں میں ایس سے میں ایس میں ایس سے میں ایس میں ایس میں ایس سے میں س

ender's offer fore exist of cond. Emen ine اللي بلك المفاعدة والمراسي و الما من الما الله الله المستنفل بالمراس الما المستنفل بالمراس الما الم المع الم ما الما في المعالم ال مح وكييل بك دور من العديد عديد عداد على إيرا كيف لكار كرف ماصب كيد في من وت روں مبین یک زاید براز السسوفي ال فرے كافور عالم Lord - By wing and with the said in the California كالجول و شرال كومل رفي كول مؤيد كالع و كول دولا كالرول إلى العالم ن اے وہ اس ایک میں گرور س فران ال کر ان کی سکان ۔ الرام المنقل كران مراريم التي التي المراكب المالي ماخ راست مستمان ورست ساست الماسي المراس كور وا ود المانون أو به کے بمی سوقاء اور کے۔ در سے عامدان کے فرد تقے رف یہ سکی کے درجوں ماری است کی ماری تقی ۔ وہ بڑک بھی ست مدار کی دوران 2. 40 - 10 - 10 2 1 wild of 29 2 10 20 20 10 10 2 رب اول کے ، الی کے مال سے بارے درمان مستونی مال مردی سے ان ی سے بر کے سے اور است ر میران ال مان بیٹر کر میسارق esisting to some with a continue 22/00 milione 2011. 8

كروريون من ورك من المعلق المعلى الماس الما ي منت المتحاج كي س نے ديال سكر كورتى " بر ماصب يدل ۽ جال كے ولات الكاليان الفاكر والمروات أبي رائيه والمسكري وما أوار أوسيس عياما ي ة أرول الماسكة عرب الألان مكاريش كالموست كالموست كالمريد عدا ي عد س مرامل والموارر المرابي كالك في بي بي في در كوفي عيد ق فوت ك وريد ما الم عدد كي رويال ورواد و والمحدد المعدد ا 20 5805 15 5 10 in 10 0 1 0 1 0 1 00 00 00 00 00 00 00 ور بعد رز ما ك رئيس معلات مي الله وي الله على ور در ما معرور ما الله فرميلنت أن شاه رقيع عالم او في لأقوص لا ما مام حليها و ومت و فيفي عام لا ما ع 130 25. a Gentson Som 3 5 25 15 25/8 ب بر وا براست و ال غراب و الله الله الله الله الله الله الله من شد ورو و مدولت مرور و المراسة من الله الله و والله و الله و ال الله مارة الله ماري وع الانتهام اللي الله والمست كيد وال جوروزي الم あり、一大きの、はからりがきませいからしいないとといるははいい En Bill seis one Bridge and cold service ر سے اور میں مستقر مام کی امر دور میں است اف ج e in who is I would the wide of me the fil white is to a in with our of the will وهرمست نے مار بدائر او اشتیار سے فائدہ کا مار میست رسی

جدرد بدور مدور الدور ال

کہ ای کے ایر کے میں میں سے کے کھا کے کی بدیمی بات بیب کا سلام ہیں ہوا۔ ملا رام کی ہی ہے ایر کی ایر رائے کا سے کھیے این مفاد کے ملامت کی وہ ایک انگ

وعد فروس والت دو ، قر و و کرد ترک ایک ماد مقد کے دو استول ک کی تفاریک انبرا سے اسے مقدر کے حمول کے سے جو خروں اور ایک سے ام ای ال قم كام ويد أساعك له معتدار عسب البيل كالمحت لا يقور و الرساء والانتا はなり、一点のではないとといけずのけらりできないなったと できというをきているといんといいとこれがいいとこれでの できることのからいしいといってついんかとうけんしゃんとんないと ي هر يك كري رف قل يك مر مك ي الحرير الم على بد عد بد وه مالات كرو بد をいっちゃかりをはしいいかりいとんりををかか بى سىغىد كى دىسى كى دىلىدى دوى بى تى بىرى ھالى بىرى ھالى بىرى بىلىدى ھالىكاد بىرى وروں عوع وع كے فين كي اور دُها تھا نے ميرور كے اللائي وس جارى وق نے وہ ورم اللہ اللہ اللہ اللہ معد کی تو دو تام معد ترکنتی اس کے سعد تمونا الراد والی باعد م کا کہ او تا م 四にといいとはなでいることにからかりのとという مرين ما مام خراندر مستاك ولاي سے كيدم ى بت كى وه دروسك و عدر والعلم معوم و في عدد وركي ميتي تن مهر ران التي ركاني فور الكرك الدي وال متقرير میں وہ میں ویکا میں آب کی مذاکہ یہ وکر سے کی احدیث فہیں رکھنڈ اور مورث کی سے ال کی ال - L' 1. Fi , -- --

سے کہ مہر میں اور ہے ہے۔ ان ہے کی فریت اور ہوسے مدر ادار و مروا اور ہوت ہے۔ ان مروا اور مروا وجہ ہا ان مروا وجہ ان ان مروا ہے ہے ہے۔ اور ان میں منابع کے جھے آیا و ان کے میں ان میں مروا ہے ہے ہے۔ اور ان میں منابع کے جھے آیا و ان کے میں میں مرابع میں ان مرابع میں مرابع مرابع میں مرابع مرابع میں مرابع مرابع میں مراب

کی ای و جا ت سازمت سے رائے گئی اس می دور کورو کرل سے اور دی مح بوسة في سنال كوني من ل ليسيد ول كرو ل است مي د كورار يا رادر الله ود لاَئَلَ يَهُ عِلَى مَعْيَلُ كَا حَيْدُرُهُ أَمِيدَ كِيسَانَ إِلَيْ مِلْ مَا كَاسْتُينَ الرَّاضَ فِي عِنْ إِلَ أكبي عية موتمال المائة ألياج وواول كرائا لا المرسام لا المائد ملاكات النا بي درى درو يزري وف بوت بوت كا دم سه العد فراس ته ده مها را بندگاه پیدنگلی در م کامر اموست، محاموا و یک بوشی شدر ده میاب هاکدان بیک داند Saute win 100) 12 Lo ice hours 2 21 \$ 1360 0 00 00 500 20 20 0 00 0 5 1 - 1 - 1 - 1 10 00 0 1 0 0 رد کا وا جیب وہ ل محد ورسے میں نے ڈٹ ال ایکھیوں سے ساتھ میا اکور اواکی ا ر ایش کھی or 2 State 2" A Le site ist finite en en in \$ \$2 J. عديد بالعديد يران الدائية المركز كرده الشيط فين المياسية وإعالم بعالم الإسرامة على المان في النصريقيل و و أن من المالي على المان على المان الكرا معروبات في الاعلام المراسية والامتاب واست وأردك ما فرار المالا المام مشكل بيت بريد ويودي دران است والماسية ويت ويديمين كيرع كرده درا وم سے غاد کے مدر ان کی وران رائے اس سے جو ان سے وعدہ کی کا وہم محلی الير وكوست أويار سائل أس لا السيادة في ريا مو الشيف عير كو ما غرست كرميا كو وال راول من العيدي وكرن كومه ماك سعد عدم ورسيد متى المين العيد بموادي م ورساته، مجع يتن الالالهامية المال عدده سرى مور الالكال では、過去は、まちょうとういういいとりりのはがかっていんから というにきとうからだけられるというのはのがんりはらくら في ماداك دو كرواني سيعكمت كرورى عرض مادي ماد دردواية

ا مدے ہے فالم اسعد اور اور مرک الاسے انبرا نے دائد اور الا اور کی ایر کی ایر ایک ایر اور کی ایر ایک ایر ایک ایر ایک دو ایر ای موارک بر اینے ہم سے ستے ۔ بدار اور سے ایو ایس اردہ ایر سے سے کی اور ایک سنگر نے ایک دیکر ایک سنگر نے اور کیک سے اور کیک سے کا آگے۔ ب میں دیال مسئگر نے اور کیک سے کا آگے۔ ب میں دیال مسئگر نے اور کیک سے اور کیک برائے ہیں۔ کی دیال مسئگر نے اور کیک سے کا آگے۔ ب میں دیال مسئگر نے اور کیک سے اور کیک سے کا آگے۔ ب میں دیال مسئگر نے اور کیک سے اور کیک سے کا آگے۔ ب میں دیال مسئگر ہے اور کیک سے کا آگے۔ ب میں دیال مسئگر ہے اور کیک سے اور کیک سے اور کیک سے اور کیک سے دو اور میں دیال مسئگر ہے کے اور کیک سے دو اور میں دیال مسئلر سے دو اور میں دیال میں دیال میں دیال مسئلر ہے دو اور میں دیال م

اس ہ ج کہ کہ کہ ہوت ہے ہور مزر کا رہیم میں کو رقر و کہ تھا۔ اب و لوں مدر سے میں اپنے گورے مذر ہوت کی بار سے کور کے مدر اس کا میں کا می

ك قل ، ومحتشار ساتي المال الأن لا بركار سف وال تقا-

4

م کے کمرے میں کی گاور مام می اسان میں وروز کرے گئے کیا مال فرار کی کو ف صورت منافل ملکی سے و سے موال جو مسی روات میں اربار دیکے میں ب اکر الح الفا مسي إلى ومميل ورب يكي وركيل مويس بتون قميم ودو مدد ورديا ب ورفتوكا سان ف بالدة والدّ سامان من ويدو جور إلى وزارك بحسل بالريون الري مینیدا سے میدو کست لی مرحد اندار آئیں کل اور بھی۔ کوئی سے مار مکیے ایر اگر کا عارُه لين كے بعد ير اس نيو ير شيك كران م دورون الا عارو سيك الى مكترون. ときこと、うっちいけんしいとといこのでかりらりかけんと بدوور کو پی شام کا د تی ۔ اُن تی و کون سے واٹ وروار می ساتھ کے سے دُن نگالوں کے اہر ملے میں میان سے اہر وهوے کا فقو و قد مر مدیک تھے کے سے というしょうしに アニックしからでとととりからいのき كىي شىپ سكانىترو ئاكى دو دىر براگرىك باين كىسىيى در يىرى ك دىترك تقى میں سے ان سے خیال کے بارے میں موالات کے ، وہ ، سیامیٹوں کا دوش سے ای موب غوائة في الريدوك تول كورو الإد الميد والمستقد والت كاون ير عالل عن الم كالحراك لاسترة كاركوامى المرريعيراى بالمستدر ومداعيين في كالتراد على الدى يرسك فيدار على فق دار يعيد الان كالد الدي والمرود I salve for Busy of the off of the and a 431 وقت سان راہ منی رکز ای بتاہے۔ رائے کو دیک میں اے سمزی کرو کی بدت را گر نعيله و كراي كري ميكول و زهباكري رياست كربار الحينة ، إي يريكية اورعار إن يرك ك

المسروسي يد جارل سرعان عام درفاني ي كالمعانيز ك فلن فين ای ساست ادادها با دولی کے بنزوری بالک مترود دربدوان ، مک تفاع م المراكز بق مع وي إلى المصاحة معدك بالمصاحة المعامة والدي وست كالرال これの 道はないりのいいりょうこんのりというという Luxunition is it is et dismisi Luxumes 396. E 2. 2 8 5 5 000 2 10 5 5 m/2 20 2 2 2 3 W ے خوں خدم وراور سال کون کروا تھا سارے سون کو ل کر ل اور کا بھی اور ادرالا والمعالم والمراوا من في المراور فعل المنظل المنظل المنظل والمنظ عرب المان المان المراس ب ته را شده د کرد این رنگ برگی ساز برای دیم می رنگینین کر سی و و مخری فری متني رئي اُورِي نرن بن كورِي ورد شعر الكوري والمعاري المعاري المعاري المعاري المعاري رُٹ مِنَّا رست میزیمی رہاں سینے میاسے ں سے سامان پرڈ اکہ ڈن ضوی کر کھی معادا دان يرسع مرية وروات مول توجع عدول والاسلاد والخ يريم الأنف كا مي من الا يع نسيدن ود اظار الحصيري سن ، بعرصيري كالتي ، سال عام استامدي ي اغتراكيلي أرسه يمحم بالدرية كرسايل إعلى مما فنا الغير كالاز في مرات مذاع تذم المقالية كالمتسب سعاى متى

Lasper Progradation for de congra de

اكرت رك رك رك روم وكيل أويرة المراه سري عدا و و و المكالي و عدال كالرا きからしとんしゃりかいかられることのはとこととと الدورياء عال عديد برعاب كريكن وراء عددوري الرائل الزائل من الرائل من المرائل محروں ول العرك ك أور عزيد أن كلس ار بشائي بيري راب ساكر، ميں نشد ترك كي Linkson Beinsoya 28 Andering wor على ين المالي أن يكوي ورجرك إسامي والي أراي من ولا وعل وعلما والله الله زدر سے إرحاب د عال کی اور برے الوں میں آر پی کی دی کرے کے اور ان کے کے لا ان كي مسنة ي كي الحبيل ن تعبي وروه مور إنتمار عن في منط ك ع ين تميا إموا كالسطية ن و د د د د د د د کار د سی د کورت مرم د نید ، یکی آمد را می می بهستری د و ویرو ارم دور من کے الاسے وافا ور س کے ساتھ دے وال معلق ہے さらっといときがらんなとしいとないだけいといういかい مقے دلا کا دوش میں تیکیے مٹھا کے ۔ رہ رہی ندستے وقت کم سی فراشیں کئی حالہ ہی رست متی می نے کی فرد مقدری کے سابقہ مزکے کورنے میں تردیا کی کشت کوبانے · 62/5/201

می زی بر آلسین سے ان نے اور ان رہے ، وقت و د ایست کی تھے۔ اور ان بہتر ان کا در مرمندی کا در مرمندی کا در مرمندی کا در میں ان برائی در ان میں ان م

١ ليدر الال المبدنداك في الك وكشياب والي موك ع بريا موا مر فيرما غاد ال مك دور الا وركي يمين فير عدي مان در عبرك يل إلى الحري مراديك برئ تائق ، يا دره درست لكله - مزى برلين كاي كالتي برمي التا يرا كري الله الله الله الله موالے ہے سے کروک ہے روش سوگ سط ہی ایک تان دویل موریک کیوں کو سے لابار سروا کے مقب سے ہے ہے وہ ہے وہ ل بڑک برآن منی والست انتہائ تنین تھا اردی رہ ے ہے ۔ درو ہے رو فارد وافعالم ما بات العدم میں موں مگر س مجے وینے کا سے د Topy the borio Kirling Some les with 20 . محسنة بن ما وتواحيت فراركي توسند و من السياس الما الله تعالى وي ما الله الله تعالى وي ماه ل منظر متی آج اسس کی رضاری میں ی خوش متی ، کھے اُڑ زا تفاق مرسے پر کسی متنا کی واکوں کے منتے دیے وہ س کن یہ وی اکر حب او کھی ہے سرویا تو دماکرں وکیا اُر دیں سنگ - Siety 2016 1 19 0 72 182 186 Sold 5 1000 بعث كارس المشتو عد سامان والدل يزه وين مل غانه زاده 20 1/27 Sime & 2 2 1/2 / 20 1/2 / 1/2 / 2/2 1/2 20 18 3/10 ساقة المربون بر يوري ندكي سيسع براسة شرار بي الدين ما ع يرور ورك يويل روى كا ما والداد . كالمري والدين المري المر ときっといっき こんしんことしていか、まのことがなりいから = 10 4 20 10 18 20 10 16 - 10 18 10 10 10 18 18 18 2 1 できないとなっていないないないないで、ウッシのとこのではないない ال الدور في المعالية والمراحد والمراجع المعالم والما من المعالية والمراجع المعالم المع سنما ك بمالية كويوك مب روي و نور ب اوتيل وك وي وي مدا عروه ور مواز دراسندکی وید بعن کے بدرجوں کی در بر ناحمست کا دکے دیک کسیست جمالک کر دیاں

とからるいとからしというというというとしてしているというというという منين له اوروال عدام الله الدائن وكراب وفاتس در تر الروسية というからないなったとうとというというという معبرسي يا و لوب عن علي ير قانن سان كالال الع يدي و لك الحريد ال 大田田とうがられるといればないないといるかはまままいれいかで كون اللي تي كى غوم شرار ملك كامذرى جها زي جنع ما عاتراس كا وإركا كال كال المعالية Southernest in and a state of me it withing راد در ایر کا سے صو سے مدافتے میں جیما ما کہ جد رغرض تحیل کی پردوز روی میڈسٹن سے خواجی ما علا في عيد على ديد زوس فرار كون عدد عدد عدد كرون في معت برقر الله ي نوارا ك رياس برك كالريولا يوالا كالرياس كالريان الم کی سرک و آخ فاجر آن میں بی من موالدہ اور دو مر سے بور و تر اب سے بلا منطق ガンアのと、上のとからからあったいが、おといりかい نيادت سطة يراوراد ايد روز مع وادك المنفسق كالناب الله ميام عالميرك رر الرائي في ألات إلى فوت أليه أسب من أو كيور إلى الله بعدًا عبر كان ألا إلى إلى

- it is it is a sure in the a state of it is in it is a sin المع درد مع بلك يرمز بست درد كستر دات على ريال الا وحمديد ده غير قد ده؛ على فريوكي ف من كيد الت كرى تل كور كلاست ما يوي . أواي سے ، س کی ایمان کی حوش انٹ بیت ، تنا پر بقرت بات ہے کر انسان منی و میالی برانا و آن ا جِنَامِنَا لَا مَانَ عِنْ مِنْ وَيْ وَيُرَارِكُسُونَ عِنَافَ رُونُ مِنْ عِنْ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ رمين يكسنتان شيخ يراي لاسكين ك الان وتب تكساية فتيان دن يرمجع بحاريم، كالأياسب كي ديث من قا والمد ير بل من فل عن سركي يك فرب موا ير القا من يجب . ركو لى درش د گا او بلاد كار يس تك فوايا ما كه بديك پر داخر ب تفاد تجيين بري سے جب سسے میں سے قائد اور تھا ، کھے جہا مکر ما اور بیا اطمیق را کہمی مامن ر مواتھ ،کول ورجی رُ مَنَى الكِسَافِيَةِ الراق الشَّامِقَة ولا مَعْمِل مِسْسِيحِ مِزْد الكِسَاسُ مَا زَامِتُ مِنْ المَصَالِ الرائز إلى كا تین میں ایک سے کر ال کیس کے بدائ کے صوب کے سے اور اور کے کر و منور یا كُونَةِ و كَانَ الدَا إِن كُونَا * يَا وَنَ * رَهِ وَ الْصَيْحَالِدِ إِنْ الرَّوَقَ كَامِ مِنْ وَقِفَا و تست is tribes were the offer and some Link روم کاز رست او کا را کا مجیم درت سی در کا کری و مجیم کی ایک سی ایک می الدويلون كوركان كالركان المراب مسيط المون وراثي بالمان والمعالي المان ال 19 10 2 5 2 0 F - - 10 1 2 3 5 10 - 10 0 for - - 12 13 9/2 いるとんどをこといんのうしかのよんうらい、ことには ومساكلات باردي و جروه أوي بكل له موسيل در يوب عالمان in file and show the said a fire and in a for of ميسيمتين اللي ما ويو الري وروه وروه وما يد المرك المستري والما يا . ك كرود و و الله و الله

ج میری سمجہ سے مانا تھا را ایسے دقعہ مل آگوں کروہ میں بھی کمچ کھر ۔ اِ ہُو آ ڈیل ایک خلان ہمجہ یا آ۔ از اول دھاک سے جٹیم گیا۔ الاہر ۔ الکنز ار البڑی کے باز روں سے می بیٹ کر ڈرا وا کی اور انہ جو باکو تھڑی میں آن جنی ۔

ف یدای اول نے در شے رفتی بست کے بدیا تھا، مراجھا کا را ، مجدر تعرب کی ہوا مدے رہمے فا کے مدود کی اور یہاں موجود کی کا عبر مقارا ک کھیت ہی لکوجائے کے ہدسے دمان بی رہاں سے ما گئے گا کھٹے کا میاں بی دایا۔ ان سے میاک کرکمال ما Busing we sun 2 million to the of the of the of the ر کی عاقو اور کے در ویوں مر مدال مرسے جم رہے کرنے بران اور الدے روايد در المراج و الم يا رويك بمول مسيط مي ك يك مي مال و دوكم المسيكي و دوامار كفية مو معتاكم وي اليد من المن المعادرة المارك المن كرون ولي ما ولا المعالية المعالي إ و الاس و ولا سكل تق رك ي واول ك مال يرب مدركد مع على كيام الله لأ الانقدار 8/1.35.3 . 25. 2 c . 18 0 6 3 2 Liche 510 2 20 401 ب البياء أن موشد سع و بير لحيرا في و مده كي و ما سكاخيا ، آيا - س نتيب مسهبيت لان لى تا المسيدى مارى در ميادى كيد داديگار ماسكن بر دارى دماي الرسيسير ت الى ما ما مور و ينفيد ينت على لوما شاكى . ساميان كى الشف يعيد الجيد و مومد موا ميديت ، 21/2000

اس کے اف اور کے افارے سے اس کے بھے میں کے اور کی ترار اور فايدا فودى أرلى إلى المع من فالم بين كال بيدى و برع تريب من عا مك فاعد م · こしいいいるというとはらしているとうすととがっというといいいいい。 اہرں نے کی کر الماء اس نے م نے ہی جے آدو ہی امر شکھے کے سے کہا ۔ یں نے کسے کا ریکر می ایک من اول الم سے معال ہو ، مجے کا فردن کے اے سے کار برصال کا فر مل مے کردہ والمسترسيان كلدوكيد وكروم على مع مرى إست المريم مكايم من دمات قاسي غرايا (استرك ي مدااور لذاكريم كالمركم كالمركم والارك كميت سے مرائيد ان سب نے بھے تھر يا سال أور - 10 1 18 00 18 cm = 18 6 81 31 Wed. 6 18 19 - 85 2102 + さけっからかんさいいとしきいいとういうかいかっというなける سب نے لک صبے سے اور ان ایست پرائی سے ارور ہے و کھے ہے ما او のまとら、でしいとこととう、アセ·リーレスカレといいかしに必然 一点日本のないできょうといんとうとこれがらいし جيسان اسين ۾ يڪ ما قال آءَ تا تا يوسين الآي الائي اليوس تمذي كا ترت عي ويدمير ما جمعر ما يراس نے في الرحما اور محير حسيب مي شمال اور صب ميرا کے دیرے معجب کی ملے کیسائی کے افراے ما الگ ادری باٹھوں سے ٹاکھول ال erite i i or ither of the west in it in it ومن على مادر معيوا كوشي كے تحت اس كى الإرت على درية معي ما تقريم معوك كارا والے مِنْ الْمُؤْرِثُ لَا كَافَافِ لِلدِي مِنْ وَاللَّهِ كَلِيدِ وَلَمْ مِنْ لَكَ يُرْجِدُ الْكُلُّ لِكُونِ كَ مَدَارِحِتُ وَكُمْ فَا المرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة كتى درون بدايك در ق مع بريات سيط الراضي كل د الدان مي مكادا مي نے چارم جات کی کریس وک مینی کو نیٹن کی سراسر مدد ہے ورزی ہے جس کا تواب مجھے ہا کی ۔ کے دیک وہ داور ششٹ ایسے ، کی چنج سے مل ، وہ معارق ، نسر یو لا کو نوٹن محول مباری جم ، بھی میار و مرست کا جدو مسعث کر سنڈ پیل ، بہ ہو ماری میں کھیے عن کھوکھی وسمی ہے ، بھے وہی رمین پر ای جبرو کھی ہے ، بھے وہی رمین پر ای جبرو کھی ہے ، بھے وہی رمین پر ای جبرو کھی ہے ، بھے وہی ۔

تبری روں واسے ہے بنام زرائ پر کسیول میں تکرام کا در اوحا لٹا ہوا تردر ر يستى يائر يرا بالعدوي السرائيد عدالة كم برام ي كون ٠٠ د صعمت ١١٠٠ بول ع العارد كوش الم الكراس الما كار كالمست 08260127 B. Se KE SE SUSUS SACE VISO 190 المركاد كرا سامقيتين كرن يوالي أوعا قلادي على فريمني أريا فكاري المراق عاد من المان المان المان المراق المان الم ب ادر سی میرا شرو تعلیت / دوست / ع کر بست ید بره ت بد ی ماست برای منى يىز ئەلىكى ئىلىك ئەلىك دەرىك بىلىك دەركى مات كى ئار دائتى . دوركى مات كى ئار دائتى . دورك ولا كرد مستر م ديا تعاد الدو كعدد ياك عدد موسد تريد ماست ترسع تركر مراد م ك ك يديرو ع يسي ير عن في يرك و و ك يون و الا و دور و الا يون و المورد ك كالمعسن كروا بقار شد معدد الكروي ع بو مكروى برى ماست مي مرى عديس مان مرا في كرترى نے أركى أولاش مركى بيد كا صديك لاك وتست أفرنت أي اكم اليا いかいかんりんからいないないかんかんしゃかいんい كاسين كا در أذرى تريار كيفي كم روضور ب كرمالت ري يكن بى كالورات おしんとかなり、とんがシューンはいりとしていかに こいらい メイレンと ちょんいたらりは はいいかいがるいまたがえ المنان و و الفار مول مى دى بالمارى تى دى المارى كالمارى كالمارى كالمارى ارتعادت المسامية او شديد مي و الدي العديم الإحار كور الي الوراد المره معد الرق المحارد المرافعة المرا

desilable of inorganiste of Laseniever الما بين ها كي الزيارى ورايم وي را عسوات كارورث الرك وسيد الي مل ميدي ما وتو چوہی ہے کا دیگر ہیں ایک ماسے گر کال ہوں۔ میں ہے تم می مسیخ مانترمات گری کے 1643-1820 Sender July 18 19 10 20 20 20 20 18 Vir Freezistice Lilusia 118017 Ctrest かしんといとりだっとりというしゃとっかけられるして بھیے جہر کھوٹ کی تھیے وہ مالت کے ایدی ہی جہال درو ماک مالت کافی فرساتی۔ لف ست کارم سے إلى كور مو ف يس كل وقت محول كر با تفاء يرسد الى معاط يرخ رك فى كى جى كۇلىشىن دىكى موى يوى ئىڭ ئى بوق ئىلىن كارىدىك دىنى ھے بىلى معادىد ترول كى تھا. ين في عدلي في بيدون كي سرد كرك فق مسيط ما تربيت زود ل كي كي ميد مریت صور کو مین بکرانسانی تقرور کی سز برفدان ورزی علی به علی ان تکلیفت وه وا ممات کوزندگی بر : الرف يون لك بيكن ل الالت ير مهي وي تبارسه ما المرود كرف ك اوركون ي ره می تونبرسي - ير .ير . ير ير ير ير تال سيري جول و علي و مد سے کا ياکسس رے اور مع سے میرے سافت و اللہ اور ای انگھوں یہ کی اِندی در الجے جیسے میں فیما کر مافتہ ع : حيب مود عرفي ري - ين في سع موال كا مح كان عربال إع والى ف جوب، الرتر المع محفوظ بو-ال الله المال في خروط برالزره في اره الجعافيات

The in design in the form of and a way be to to the way to a few and and and i wine a colore of dul which were to the السيال الأي بالعاد براعوه مراتع ليدمل العد شارم الراسان المانية tone confunction of the war of the Beach - 4 2 0 E 28 1 0 2 2 0 77 1 1 2 1 7 1 1 1 2 0 - Li L'an comme Tour de l'ini I will show I have a few to the the way in the second of the s commence - " and the accomplete to the the or de the contract outre, with the and it is a man of the extension of it. ال تو السائم کے میں سور کو تھا اور اس کا اس اس اس کا اس ما انہ اس ماہ and a subject of the second of the situation is a describe a company and a contraction of a contraction of · 4 2010 0, 1000 000 000 100 100 20 20 100 20 2 Then the continues on sorte sould in the contraction of the contraction is a first of the

-1-6-5- wind on a wind of par par par 1. أرائه كالمرائب وروع فالموار والموسور الرسوية الماران الماري الم -- i fit - store of the in it is a a si son - dies a consistencia on the way to the dear of the are the end por a dia in do de receivation de monte que 19 a wind to the factoring on her of the and a second in the form of the second and a second i faritation government comment a facility of character of a will come a thought and note to during a commence in the first and the with free at to a die. The application of a control Nother to the contract of the contract of the e- de le come recipe de l'origination de la comme Population of the design in 1300 a " int 1 2 in - - - 2 " i i + 2 - 1 1 2 2 1 14 who we with the sound to the first the short a fact to and with the total of the sound of the same & series of decent of the field in the series in Kyouthow of France or experience of work

£ 1964/

یج حوری ۱۱، ۱۱، ۱۷ مال برخد و بارے مال کا کردے صوع بوار میرے کوے کے ، مدر دی المب روستن ف و کرد می از در می درست یک مادادی روست کرد می می دن ا فالمنك يج تورق بيد على ش بدكر مداعة بدرون بالاورمال برلادون ورداست الإق ووف است در کارے کے مصنع مور برا ق مسی ارت اسلم ام بائی فائرہ بعث اُل اُل اُل But the sound to six to in the world of the sellen shall رکو آل ف مراز نے تھے تو رہر نے کے سے ان ورا ے فیر مال تما یادر مازاد الا کے کے بعد برق کے اور کیلی اور آیا ، وولوں سے ایس ایس میں جر کا ان می ایس اید اور اور ور ای میگر ستوك مرديم وعرائ ومردستان عجودي مادي ويري ويروا رهوک رو به براد بو نه کارکنیت تک بندوستان یک دیونزگی در مست سے کا داوروگی ت ول سے مادے ساتھ کا کی ہر سوک کا مجیے تحسیت انسوس سے والد کے قرمید می وایس السندن محرور الناس المراس من المعالي من المان ال ال الدائرة كوديا لا منهي يرعود برقاعه لا وكين ميري محرب في المنطع كر. معة 4318 2"0" NO : Ciso # 25 25 1 8 . UZ-V 20 " 1 " 2: سائدے ہے۔ بازولم وڑ ارکھ بارہ والانداق راستان سے ایمان دے بوسکوں کرال مارا \$ 52 40,000 South Sime Land & vin Can of 2 میدی در در آی، جیب کرد و تعین او ک ما دیت کے لد بک بڑمیب اک وکیل نے کی ے مارک الرس المسترماتے . ان اے اسازمیر و محصوری کی اور می تنہیں باتا ہوں .

مع را الرياس كويوار إلى مورو ها المان ما يوال والفيت المراد المان المواد المراد المرد المراد المرد المراد المراد المراد المراد

میں بی بالد باسٹس ہرتوں اور مجارت کیے۔ ان کو بندی انداز ان ہم تھا ہوا کے اور میں تبدیلے سے ہرد آئے کی اور بھے کئے را مردوں اور میں ماہر کی

کے بار اس میں اور اس ا

ن ر ت يوسه في ين ميل الان كالور المحرول المعرول المعرول المحرور المحر

المنی برفی ایس کا کیک و در میں لی طائع کا تا ہے ۔ ابن و اول کو انسان اور میں ایا تھ در اسلیکی اسلین براتھا ۔ اسلیک کے کی اندر اسلیک کے اندر اسلیک کی اندر اسلیک کے اندر ا

ادر الا الرحا المان المرون المراد ال

اللة كالريب لا ولا الله المساحقة عادون إن مجيد حقى الكردكي وب جذون على وأند ك لعديدة المارى تبيال ويول على يومي عول الأن كالأن كالم يدون الخريجة الماكة المرادا وَالْ فَي وولوب مِن وقِبَنا مال روزي كورمون بر اس مِن تلك نبس اكامال كرمال ما الكرود 12,000 2018/10/2019/19/2019/2019/2010/2018 ماسكل منان واتى أين الدركيسي وكان كالدر الركيمنين كس تم كانوات تع الحل كيساتها ادر كون قدامي زود رك كوشش كان ين تعارك لسطان ادراس كانبامين كامار يا كافر الك معرب مارے نے ، ناکے اس جارت الإراف قالين مران واجري وارك ہے۔ زياره بدنين قدر مدري كذن وف عقد الحافظ بأسب انرون كرد وبروي وكان وكالح جوانور خاصاري اين القيوي عامال كائل الم مشرق المان عود العارك سعود كاس ليكل مدر ن على مس ك عالى موعن كير عادور في كي را ده أر زوى إلى دوليشت الله عندورك وي عند على ميدكور مع كود كابور رسب عشكالا نيدكولها زرى كاستران عانس الى سام سى بويات عاكم مرك يريس في وورد منه ك مران بورى بيرا سع على بن بير و آ- برمرت من ميس كا فقاع التي الرص كا فاعرفوه وفراعض والخافر يراميداري فت مندي راف كفي وي المحد بفتول كالدنسي ترور تي المسك ذري واليري سائل يحاوا ما شام كورا شاره بيت بيد على والما فال 839 July of planest - 2 1 7 min a di 3 in bis 5 10 00 5 سالم بھی نال اور فائر مات میں وجت اپنے تبغیری مرود مازی کا بھے جاکے مرص کے لگے الا تداورت واستعارا كري مارت الا تراك المريد الريد والمريد والمروري المراك المر وَيُ يَدِيدُ مِن مَا مِن لِمُ مِن مِن مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللّ

کے تعت معارت ایسانہ میں کر کئے کا میکن مرافیا راتھ کے مین الاتو تی معا ڈائٹ میں قر ایس اور معوالا ساک 1 10 31 1. 1. 1. 16 16 a cito 1/3/ Sup. 3 16 will 5 2 11826 しかんしいとしょいが かれんしかいいんだんりんからことができることでした ニームというけんいいているいいであるい、ころいいりといいはには あるいい of ing of who will place from the whole of the configuration じこしん ことしていとしかっこと しいかんとといっていいから يرود على من من المراكل مجود المواقعة " في إداري المن كاست في المراك المراك المراك المراك المراك المراك مديرة بالكي الكراف المنان الينون على الرميك من محاول المراك والمان والرسب و على الله الماست كرا مع الم المعلى الم C- C 0912 2000 2 4 D. 8 J. A 820 31000 C VINE 11101 1 Endore Line open Lych Bir Bire on 820 من الما كالمنتقل وي ما ي كالموارد الله الما والله المراد الله المراد المراد الله المراد الله المراد ilex office of L. 1. 572 year

العلاق المرائع الما المعلى في المحالي المعلى المرائع المرائع المرائع المرائع المرائع المرافع المرافع

いしているとういろからしんらんいしょいいとのでですがらいいいで

و من بارت کے دائی و کی گنیاؤں در ان کے باری عافر آن کی کعالی آن آن کی بالا ان ان کی کعالی آن آن کی بالا ان ان ایک نام میں کار ان میں جا کہ انسی ، بھی انجام میں میں کہ بیارے ان میں کہ ان ان میں رہا میں رہا میں ہے ۔ عرب سے کہیں رہا میں ہے

حد وگر کا بور کے مار اور ہے درا فریب برنا تردن برد آرہ موں دار رہے بر کا بردے می دوائی بھے ۔ بہد بریس کے بابی نے دوا کر در ہے بچے دھکیا اور دوسے سال برخ برنی ہیں تی توان کر میں کو فوات سے می اور میں بہد دھکیا کر بیر نے تن مان ہیں کہ گھٹی میں میں میں میں میں میں میں میں ہوئے مور میں فوات کے میک دوسون فی سے کسیکردا وم کے دم ان کا بور کو تر میک تن کی مفرطی فرخی ہی میں میارے کے تعدد میں اور کا میں میں میں میں میں می

بارد لاز در بدن در در کرد و در کھے ترک رہے کے در کے بدیکان کا کردہ کار انسان کی رائمن ک بالسال لا بب أكل الدان كعقب مي مي ندويجا كم وصف سيسرمون كا بري. الأمي ساسعى نے ہارے دنے ما تھوں کے ماعلا و مقا ملا سے کہ فراسٹی فلا ہر کہ ال کرد کھے کہ والما نے جی انیا لے ایک はいなるがんかいできょうしみとしかんいかといいというはい ستش ترب مي م آب كي تمار راكوار كار درمدان كارزادي مرز د بركرائي سب كوبيارت مي رج بر عرص رود ا کے مع الد تا و تا معادی معادی کور درماعی کی داری کی بدی ہے ای کا برے عدد الزوری سوار کوری فرور کی ہے۔ روجات کو کا ان کا ری فصد حمة بى اور لوچ مي فيدي واشيد جي نسي جي مال ماتي مام ري ري اور تي تعبر ساكا جد . セントがないとよったが、でいかりついいのとはなっていいが و کھے دے جسر بندریاں سے کرے جہرے سے الیک کیے۔ ری ان گریوں برن و والی انسی و بالی できんだいりゃんこれをひるずられをよりがんはんしいんじょ سرم الله الرائيس المري مي الله والله المريس المريس المريس المريس المريس المريس المريس الجن كادوس المالية على المعلى والمعالية والمعالية والكري رّده عدر مردور تر نمست متمم رو قال ناما عد خاد داج د دو و و کید و معربی いいできたいいとうはないといいといいいいいいいかっとういうかとうで とまだいはいいといとうととをあるとうはものからまでいいという " وق ل كالير برور يال كالمال المالي المالي المالي المالي المرد في كليد Kan in a company is the post of the igs but i by

یا ہے ہے۔ کا وریہ کے وقت عاری ٹریا ہی کے اشیں سے آوری کے ویا کا ستاہ بالد غور ل سے آوا ۔ رس کے ماہتر ماری کے رہ مثالی جی وہ ما پر تھر کا شنے مگے جواس تر اور تیا رہے۔ سے داہتے ہیں۔ معمان کمروہ نوں سند آوایار کے رہر کی فرجر ں کو اسس تلو کا بی عرب کے اماد میں۔ گواری و فیر کی تقال ور آ کا ش پر جمی اس تھے کے اندر نفو سے کہ مانے

المان المراق المحلف المحلف الموالي المحلف ا

جور کرنے کے دیکہ جہاں پہنے میں تافیق میں میں میں اور کے تقے کا مقر میں المالی المقی المالی المقی الموں اللہ المالی المقی الموں المالی المقی الموں المالی الموں ا

م سے موامل منتھے ہما ہے جہ کے جات کر سے میں گار جات کے مواد تھے ہوئے ہے۔ المري عليه المساع المساحية في المري مع کار میں و کی اس مے الانت رمی ہے گئے تا ہے عجال اواور است entition some time a distribution of a more while ال على يعيد ميل إساد ورب ل سلاك ما مديول على الله الما من الما الما من المواد عن الله كر تهام على وي في كساي شارمت عيم إلى تقي وود وسند كور و ماكاميك والي تحصي على والكويد بسيال ومن الدوارة من العداد الله كالرائي المراد المائية انهي ويسلكاني لالم روره وهاه يومركودالي فيه كالكساء فالنفح الحراقسسية ياملان وتعمامي روں پر منتظ رمالسیکیں الد و بھی نظے ان سے می عدی سے والد اس کے طارعا ال مدار معمول جِنْ وَكُ عَروِن وَمِا لَا فَا نَاكُ مِنْ وَقُلُ لَو يُتَرِيعِي فِي السَّمَاءِ عَلَى عِنْدُ الم بالمسائل إلى الما والله كالله عاد كالكال بالدي يود الم ر المركان الشاك درر المصرار و الماكان المراحل الماكان من الماكان الماك وى دو د ال تربيع بدي لمرد التقيين المري كان كان كان كان المار ما الله الم

نَا كَيْنِ كَلَّى رَائِنَ بِرَوَالْ عَلَيْهِ مِن كَلَّمَا فِي مِن الْمُعَلِّمِ مِن كَانَ مِن الْمُعَلِّمِ مِن كَلَّ مِن الْمُعَلِّمِ مِن اللّهِ مِن الْمُعَلِّمِ مِن اللّهِ مِن اللّهُ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهُ مِن اللّهِ مِنْ اللّهِ مِن اللّهُ مِن اللّهِ مِن اللّهُ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِي مِن اللّهِ مِن اللّهِي مِن اللّهِ مِن اللّهِي مِن اللّهِ مِن اللّهِي

ہاری روائش کی مگرفا وجواد متی میڈرور می کھا نے کا ندوست می شیاب مالی سبت رہ کیوں ہی دعت کے رشت کالی ہر، ل عمومی موقی عنی جینی خدوجا کے چی حوب ہے کہ ل جا ۔ وہ ہے -f-12 : 2700 1 16 ing July 1210, 22, 80,23 Lafrice or the Endorson spire Light St ين كاف يدر ١٧٠ كريد و كالبيدة بن ويت وي در وي وياد باداد سطسان ما مداد الاركان كيون كاروب كانتروشت الدن لان تروير (ر بر کیمنے کا کسب کی ڈ ادراس کے نیچے ہے کہ کا کیسے کیج افر سخر ہما ، بارسے کھے سے کا ڈ ميروام جيرال ورك الركيمي م على على ول مستقل كي مكل والرول في ويجي الم يست دراراد المثياء تلك على لمرون مي فرق فسوى بوا. مر ، لال اليسام عماسراار ع من سافر قد الرس بكركي دن كارت درون كارتك وكما لي ريا قدا مت سيت كار رهددا. ق عدی دواک عامد او عالم یو می ایرا عالی به وزی کرد الاسل موم ہے ہے ہے جو بان فاہراً راب من الدرسة والل اللف قم كالسان قل و مكرورا بيس لامل بوف كروم سعدا بيره فتوريك وب درك تفاع ب كرف يها معت في الد كالمنت عدايد: إذ الع بوع على يش مع قد كو حارث الرضائين عدمتر تما، ير عاد در دور و دفس کی و عظام

ور المائی از می است میں میں ای ور وز ایک یہ کا وی اور کا بیاری کا اور است اور میں ایک اور است اور کا کا اور است کا اور کا اور الادر ال

الت تواد على على من من من والمن العلمة الله

ہد سے مادن کمیوں ای دوں اور تولیل یہ ما مان ل گانے کا کارا وال کے ۔ منے كالارتك لا يك رغون وكا مات والاستان ما مورس مكرية كالحريب و تقار في لوم يها ، كا أوت كا ١٠ فن في من رقى ب وير الله ن تاون كان تاون كان در حصة رعى كايام مكت ب لكن ألى من المست ب ی کی سند اور ہے ، تی کرنے تو رستواکو لیٹن کی ملاحب و زی ہوگی لیکن وہ فاتے کے لیے تارد بوت بنشك كالدمان في مدا في فيد فرول كارتكم و الت العالم كالدم ، حربان الأمال أي وقت الألام مبت موسكت عي جيكرسب كرسب وحتما ما لاولمال كريط بالو مل ساری ان کے اس منکاری فرکت می اور دس ی منی سی را م گشا سعب اور کشیں ند م ، غیشت مشاور الما الفائدة المرهى معالى كالما تق المعان المال كالمال كالمال كالمال كالمال المال كالمال كالم المفارظ بيرى: يا ي نيوكي وا و كنا بوأي قاليا وتوت ز الكا . يؤلت مدد ماكا ديل على ميكر و المري و و الريد من الريك المول من المنتفات المريك المريك المول من المنتفات المنتفات المريك ال ے عادی اسلام سے اورای الجرب تھ ، تی مارہ نفرندی کے در ان کان ہو ۔ تی رہا ۔ رکانی یا کے رہنگ کے افرال کور ماگرہ جالور وجی کے تمہم مارس مسجد ورکھا ہو تھا جوائد مراس سائر ما سے جمعیے کے ہی مفتر وشروں دواء گوسے سے مایاں ، اپنے ڈے صاب نا ہیں کہ میں عروں سے معتبر ہم درفوں ہی توں کو شریل ہو کیو تک میں گئے ۔ سے يراعدن و الرفعون ل ك ماه الدكومورات كالله واليي يروم المعليد في الروم ! 上は多とないといるがといいからからいは、からかったるこうと ادر ب كركيب ك حض في مك معتروش باركون يشتى في مارس د عام عال م ورق من ويشك أو ركوم و وكوس كروب والا يدان يدان ويدان اب نا در ایک لای ای سے ایک کرد می دروان ہو گئے اور است کے ماتھ ، تقدوم تحاراته الله وص ميم منظور كركيسيد كرين المعتقري بين إليا وال كرين كرين كالمسيري

End of which is in it is in the solution is the ے ایک ایک ترب گرالا حاکھودا ، ان کے خل مار نے کے اس مرد و یا سٹ تی ، گرالا المراير وكالريب مروا مروايد والمعاد والمارة والمارة والمراد والمرد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمرد والمرد والمراد والمر ブルンと しんんりゅん とと いひきと ハイでき といいといいできいん in King a situr abide maiser a destate is とこんないからっというなくこいからしらこいかいれいかど ب مى سېرون کانو يا تکريکان د کا د ساله د ساله به دا داد فاله د کارکان کا عبر المرافق والمك الدين كالفراد الركام والماري المكاري المكارية لا و غالم عالفال المدولية و عالم عالم عالم عالم والألا مراكس نف روكس مين كريدي والسعر عبد أداد سع سطول ورفسل خان كارش كا توا أكسي منا الذك المديج كوسيس، رقيم ادور وجديال را ده والغ نظر كرياك كي بالري كيسكادوس كما يكراب でからしいとのではないとところがはとしているいではないとう ٧٧٤ كيش ذي اليعثمث منر ميح كستاسب أين به ل الدن ، مكنة ليشث الدس سے جنوا ، برع کا فرقا - ره لی ایم سے یاس بر نے کے بدو اوندان می اور ق ماک تری اس مایس می نسیات برا دار فیعن در - جنوں کی کل مردی سکے بدوجی تیدی مال دہ کہ کمان من کم خدرات کی مودی کے اور اسے کس زیارہ محلی تدی والا الدے ، ورس ارتد کا اول موده شاسد في الماهو كم في وزاء قربه كار موسف ك ده في الماكت شداورا و مرزًا ستادا خلوا ي كم الأري من مذبهة أسمنا بت قدم الدندُ بال جدي من يط شعر كيدي ميا ومان كا مال عرصور براي و محمد كرو ي برود ي دوي يود ي

كَيْنَ وَوَلِكَ بِكَا مِنْ وَلَا مُنْ وَكَالَمْ عَنَا وَرَ لاَ مِنْ الْمِنْ فَيْ وَرَاعَ اللهِ عَلَى اللهِ عَل يَوْ عَنْ اللهِ وَلَوْقَ اللهُ وَلَا عَلَى مِنْ عَنْ الدِيكَانَ النَّامِ الْمِنْ وَرَاعَ اللهِ عَلَى مِنْ عَل اف بول برائے مداس نے رہے کا مدال معنی کی کا کچے بات إلى ایک رور اس مع میں ا رسد کو ملاہے۔

> وی رده دکیردادایشنده ای که اصفر آن مشتر شی را در ام کیسیت بهمد امیلانته برخ پارم میلانهم دا است یچه . به آن کاری کامنست نفیز آیادرکن هیچه .

به نے دال پیچ کرس پاستان کا کی کھیٹن کی دیر بیارے بیا میا ہا کہ بی است بیرہا کر رہ کا دی کوائیں برا دوں گاکے تا ہوئی رکھے کا دفیرہ دفیرہ ، جب بر خاص کو تا یا کہ فیصلے کا کہ است نہیں اسر بھی مبعد ناہیے تہا رہ تعلق نہیں انار تا تو دہ می تدریش مندہ بواکر برای

۱۰ و حود در کوفید الانفیج عتی ، ان مالاست ال کسی عبد میرتز فراست بون کا بینیام کا تی - یسے دیب فریت مک سک یک جعنے روشمن کا شعار کو دو در دیلوت رہ بند ، لور م می ویک عزام کار یکھنے

ر معمد براك كريد ميكن منه براجها كرية برائيا كريادي ياد ميك ود دكست عاز وهي فردي مع دما مغدول من ما موسد دولول کے اللے ہوے ہی ندای سے جدیجی ماست دکی ت کے ناہی عدرے دندگی بیں چی وضر میں سے مازی شہیت، ان کے داک بندید آزا آ نہیں تعا وی کر مگر رصنيت الايم كرمذة فالمعتمان ورفتوى قرمرى - تاك فيد عمر في كم الريس فيدع ان ابى كيے كے إلى ، بادا وحامل مارميت كافركار برا م ساھين كى . مير معك ياشكىن بولی اور سے فرن کے اِحرب می نواست ور ترماری کے در گزار، بے بی مارے ملے کمان عرمين ووانقيت عجومان رندكى در ورت كرورات كرورات وكالراع - بارسد الدركان یں۔ ای مصری نے ماتعتر میں مردع یں نہیں لا تھے ، مین ایٹ فردس مجمعیت لاہوئے مذیر ما حدے والے رکھی سی تنہ مول مکت ان کے دل شول عصب سے ماروج افدا کا ا Line といくとはどうらいさんとのでくかりかりくいかところいうで 2 JATTUIS . in Sind of Dod & Long Sing Sing Solo المحالية المورية المورية المعارية والمارية المارية المراجية كالماع ركف والقريم المنظرة والمراج مدومال وبر

ا بن کے داکر م تنست الم می اوا ار نے میں کو سے کا میں اور الے میں اور اللہ میں اور اللہ میں اور اللہ میں اور ا منتقبل اللہ مشتقدہ ہوتا ہے ۔ اور میں اور اللہ میں کا میں اور اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اور ا

 شعری کے دوتیں سیٹ جرید سے گئے مہر کیب وقت آبا کر شعری می قدر مقبول ہوں سرون ہطرف شطری کھیے ہی جائے لطرز ہے گئی سار مصلیم ہیں تو ایڈ ہا افسان کا ، ہم ہن گا ہو مدی گئے سے
کے میں جیسی شط کے کے میں نے تشاب کرو ہے ۔ شی دیوں دنیا میں شعر کی وجمینی شپ کے سطے
روس کے سیاسی اور امریکے کے کھلائی کے درمیاں مقابلہ ہور پر تھے ۔ چی نچا ان کی جاول مرفوب
میٹ نااکرتی ۔ کھیدن ان مقاموں می کرد گئے ۔

آ يشاييد و لين يني سرنگ كي مي و لاف بلاي . ٢٥ جور د كوست تي م لينشڪ رنيون كو علی و معیدہ مارک موسقل کیا ما اسم مل کیارہ پنشنٹ کرنو سے تواس روو بدل کے وقت ندم منے اور کرتا سے کو کیسے کے دومرے تھے کو تی وی اور سے مریک کے کام کے سے كار سۆپ كى چې يوكن يىكى سى كے يا د حود كلىد كا كام سارى راز - كاى موقى شى بوريوں او مانسوس مِن وَال ربيا يالي كريني بين وي ما في باش و إلى ستابا و ين ما نايس سندر وريا مرياسة ادرون سے ، درجی خار کے یا برگڑھے ہیں جسیک کراس کے ور رکھ جیلا ، ی باتی کھودے سے مو کریا ہوسیے کا مشدر دوری و اور کا اور قت کا رک بروں می و سے کی توریح ادر وجبهور بن أل كرا مرر با مع مجموعة سلطان ور قدو يُ وهي اس فامعي شال موجد في في وتارات ويفت كروش كالمرشري بي برها رجوت الرطاع بالمرياع كروان والمعتمق حدياح متورات كريته و ريوسو شرهاره و رأسل فتي يشن تاحال تديا يي كام كريد و سيرتف و وي تعدمت ف كاى وركيره ف مي مركدني . كي يا كان مي الم تريد الم العدروشي كام ورت توسیر میں کی بوز میں میں کی فوتوں ۔ آری کی ۔ کے بیسے کو تور برای کے ندر لی کا رو ں کے مائقه ومرسد ورس كن كيستو رو مساولتراو بب الكيار يرمسكام حفري ے ۔ کافلات سے کیا ۔ ہر یکسا کے یہ راقعی کرش سے عی ف کا دہشسہ کی اور بلیب انڈر لٹکایا۔ دوسه اسر جس أن بب كايتن وال حصد تقيا وه خسل ما يدك في كالب باركر كام كرف يك وقت مكان بالما كالريك بعد كالمرار مركب كالمرارك وما مايد

معنی نے کے فرق سے بھوٹا ٹیس نے گئے تھیں۔ کی کو مبدور کا مہتم کر نے کے بعد جو لکا ور میں نے

بدکر امن وری ہی کا کربیک کی سورت میں رازی ش نہ ہو ہائے۔ حد ستار جو بدری اور میں نے

بل کر دوس نوں کو بوڑا اور امیں ہوں مٹ کیا کرائی کو ایک دوسرے سکے ڈر رکھنے کے جدائی نہیں

با حل ویسے ہی فرق ہوجا تیں کچھ کے نیاف ور کھیڑ ہر وقت تیار رکھنا جا آ۔ ورجہ کوئی جارتی افسر

نر رائی تو مدینوں کے حراث ہیں اس صفی ڈرت اپنی بھر روایس سکا دی جائی کہ دیکھنے اے کوشہ

مر بری نیچے طاحیں گئے ہے ہے۔ فرار گائے گیا ہو اپنی بھر بروایس سکا دی جائی کہ دیکھنے کے فرشہ

مر بری نیچے طاحی کی مدر مرک کے فرار گائے گیا میا موقعہ کا میں رفانے کے ساتھ کو فرائ جو گھنٹ کا میں میں ہو جائی کہ دوران کو بھائے تیا اور میں کو بھری میں میں گھنٹے کے ماد جو دائر سکول اس کریٹ سکیب (GREAT ESCAPE)

مرک کے اندر کی کو بیس بھوں سکھ میں میں گھو ہے گئے۔ سرفاج ہے دوران کو بھائے دوران کو بھائے فرید کی تعدید کے مرک کے موجو کے سرفاج ہے دوران کو بھائے فرید کی کھنٹے کے دوران کو بھائے فرید کی کھنٹے کے دوران کو بھائے فرید کی کھنٹے کے دوران کو بھائے فرید کی کھنٹے کا کھنٹے کی کھنٹے کے دوران کو بھائے فرید کی کھنٹے کا کہ دوران کو بھائے فرید کی کھنٹے کی کھنٹے کے مرک کے بھورے کے سرفاج ہے دوران کو بھائے فرید کی کھنٹے کو دوران کو بھائے فرید کی کھنٹے کے مرک کے موجو کے مرک میں کے دوران کو بھائے فرید کی کھنٹے کو دوران کو بھائے فرید کی کھنٹے کو دوران کو بھائے فرید کھنٹے کا کہ دوران کو بھائے فرید کی دوران کو بھائے فرید کی کھنٹے کو دوران کو بھائے فرید کی کھنٹے کو دوران کو بھائے فرید کی دوران کو بھائے فرید کے میں کہ کھنٹے کے مرک کھنٹے کے مرک کے موجو کے دوران کو بھائے کے دوران کو بھائے کہ کھنٹے کو دوران کو بھائے کے دوران کو بھائے کے دوران کو بھائے کے مرک کے مرک کھنٹے کے دوران کو بھائے کے دوران کو بھائے کہ کھنٹے کو دوران کو بھائے کہ کھنٹے کے مرک کے دوران کو بھائے کے دوران کو بھائے کہ کھنٹے کے دوران کو بھائے کے دوران کو بھائے کے دوران کو بھائے کے دوران کو بھائے کی دوران کو بھائے کے دوران کو بھائے کے دوران کو بھائے کے دوران کو بھائے کے دوران کو بھائے کی دوران کو بھائے کے دوران

مر کمک کلودے کی برکھیے میں اینے افروں اور ہوائوں میں سے کس سے وشیدہ رافتی والی کا تو اللہ میں ہے ہوں کہ وہ ہوں گئے۔ یک وہ ہو مر گرا میں اور ہو گئے۔ یک وہ ہو مر گرا میں کہ رہے گئے گئے ہیں وہ جو ہمارے ہم فیمال کھے کہ قید می واجھا گئا فوص سب اور بھی بر فوص یہ وہ فیل میں ہو تھیں وہ جو ہمارے ہم فیمال کھے کہ قید میں وہ بھا گئا فوص سب اور بھی ہونے کے بیار ہونے کے بیار ہونے کے بیار ہونے کہ وہ فراد کی کوشش کرے اگر جو کروے موسف کی جو ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں کے ایک اور ہونے کے بیار وہ میں ہونے کی میں اور ہونے کہ وہ فراد کی کوشش کرے اگر جو کروے موسف کی صورت میں کھی ہوں ہوں گئے۔ اور میں میں ہونے کے خلاف تھا۔ وہ کہ اور ہونے میں میں ہونے کے خلاف تھا۔ وہ کہ اس میں میں ہونے کی میں میں ہونے کے خلاف تھا۔ وہ کا کہ میں میں ہونے کی جو رہ میں کہ ہوں ہوں کے ایک میں میں ہونے ہوں ہوں کہ ہوں کہ ہوں کہ میں ہونے کہ ہوں ہوں گئے ہوئی ہوئی ہونے ہوں کہ ہونے کہ ہوں کہ ہونے کہ ہوں کہ ہونے کہ ہوں کہ ہوں کہ ہوں کہ ہونے ہونے ہونے کہ ہونے

صورت میں ماند ہونہ ہے جب جنگ ماری ہو یہ جی سفیے میں آیا کہ ایک صاحب نے اق ی ساہ کردیا ہے کہ جتیب رفح النے کے عدیہ شرعیت کے نمان مسیسے کر فرار کی کوشش میں ہیں۔ اور من یہ یک دور

آن کی بادیل کہ شکس کا اصل وقت تھیں دؤ سے سے بھے تھی بہت ور بج تھی کرموجودہ ما آن کی بادیل کے بادار و کرام نیر اسٹر نئی نئی بی اسٹر کا میں بادار کو رام نیر اسٹر نئی نئی بی اسٹر کا میں بادار کا میں بادار کو رام نیر اسٹر کا میں کہ بیار کرتے ہے کہ اور اسٹر کا میں بادار کو کہ کہ میں میں اسٹر کا میں کہ بیار کرتے ہے میں نواکر تی سے بھی کا در اسٹے بھا انسان در بیٹر مسٹر کا میں کہ بیار کا میں کہ بیار کا میں کہ بیار کا میں کا بیار کا میں کہ بیار کا میں کہ بیار کا میں کا بیار کرتے ہے کہ بیار کی میں کا در آرام کو میں کہ باد تور دوشن کی کے میں کا میں کے بید کرنے اور وصول کے لیے میں کا دربیاں بیار کی کرنے اور وصول کے لیے میں کا دربیا کہ بیار کی کہ بیار کرنے اور وصول کے لیے میں کہ کریا ہے بیار کرنے اور وصول کے لیے میں کا دربیا کہ بیار کی کرنے اور وصول کے لیے میں کا دربیا کہ بیار کے بید کرنے اور وصول کے لیے میں کہ بیار کرنے اور وصول کے لیے میں کا دربیا کہ بیار کی کرنے اور وصول کے لیے میں کرنے اور وصول کے لیے میں کہ بیار کرنے اور وصول کے لیے میں کرنے اور وصول کے کی کرنے اور وصول کے لیے میں کرنے اور وصول کے کہ کرنے اور وصول کے میں کرنے اور وصول کے کی کرنے اور وصول کے کہ میں کرنے اور وصول کے کہ کرنے اور وصول کے کو میں کرنے اور وصول کے کی کرنے اور وصول کے کی میں کرنے اور وصول کے کی کرنے اور وصول کے کی کرنے اور وصول کے کرنے اور وصول کے کرنے اور وصول کے کی کرنے اور وصول کے کرنے اور

کی فغرور شب میں تعرف مراحوں کے منے سجائی فوص کی اور تیٹی تھے لئے ٹیاروڈ یا ٹی کے مید آ اور ن جذبات وعمل مگ میں ڈھا ہے سے بی جرأت سدا ہوتی ہے اور فروع یا ی ہے ، غوش ان بست وسلسا فتيول نے ہنی زند ماريوب سے بھارے دلوں کو کا فیٹين ميسي ٹی کھے ميرے اس آئے، ور مجھ اس مصوبے سے بازرہنے کی تقیل کرنے تگ کریں مثیوہ أو رفق سے خطرب ندهدیت کوسازگار بین و وگلت رکیمار گمایین بوت، د كرنل معطان معاد والسرور معار أن كالعادي عاصل كرين كمه لشاك كرا التخت أن كل بوب الماء كن كر الخداد مع كري م ارساس مال كاستوريق وأن مي سعاد قت آساء يرغير نشان متده موسي كيرب ما سن ك يين أن ك كم ساك (FALSE CEL.NG) مجسس کے دریعے الد جانے کا جب رکھا، گرا نوں نے کا ساہو ہے دیا۔ ہورٹ فاموش کے ملاوہ کوئی میارہ نے قتارح کوفونش کا اجساس نرمو اُن ہے تعاوں کی امید نس کی ہوسکتی۔ فرن کی د میلی کے طلاد داراد ی دستم می تو کید بیک عمل ها ، حکومتوں کے ماس تصفیہ مینے یر ل مانے و ہ آرادی اور اپنے زور بازو سے مامس کردہ کناوی ٹی ٹراڈ تی ہے۔ رکانٹے رُول کے مدرانسان بیٹر یا کہ بکہ مصروحوں میں م گھمٹ روعت بیند گروں برآزاد دی تھی اوران تارا کے الدرنواي سے برترتیر جہا بانسروں رمندوت فی بیابیوں کا حکم میں ها کتنی ویران کے ایم معيدر من موكاء اس كاكسي كوعل زيها رجب كله . في افسرول كي طعول ورتو من أمير باتون سيم نى ئەن مەس كى مائىي تىلى كۆكۈرىنى ئەستە تىلىكار مامىل كىر جائا بىسلانور كەل مەركىجى رەكرزوك كالعبديد مرة مستنطح عشرة أنا وي كالمنتك في عنوري مؤه كرتي ہي خوا و ايسي تشكش كامير بي كيمنر ل نك ينيات والناكوكوشش إلى قود ماكاى قود الله كالقرية وكالله الناك كوكوشش كالا جابية وزنتيوند بالهواريان بين اصوول والهوان بالتوق سائني ورك وبرسه ومتبدار موا عدده. وسينغوب بود اور خرك شش سين مالات كقيمت يرجيوا و من مسبل نا لا ي سير. ۱۰ بایس آزی اورا صولال کی نباه بررندگی بسیرسند که آگ جلاشے رکھنے کے بلط سلس کوششناد

کتمکش حزوری امرسے۔

دومين دن يونبي گذرے محصدا في فا كام جاري رالي محم آيا كرميشت كرنل اور مونيژافسر آلِي مِن ايك دوسه سينبي مي كي جدج براسرج دن وكدائي ريا تفي أن ال مان بی بند ہوگ ۔ بوری چھنے وہ کھی ہیں۔ " ماتے بہیں میں ہمارے بہ نے اور کھانے کے عملف وقات مقرر كردئ كي رارولى توبيع يحت شام وعد ابك قريدى ورسي وٹا ایجے جانے وہ ہرسی یا کئے بچے دایس لائے جاتے دون کے وقت اگر ہوتی ملتہ تو حنصر ا ور نذرکیجه کھیدنی کرب کرتے ۔ اس سے اب برصروری توکیبا کرفید کی فاکام ہم خود کرہے ۔ جِنَا نِي معطان اور مين في فيهد كو كله في كا كام بم فود كري ورعنصر ورندر شي وبراييني ا كام سرانجام دن كل بن كو باسرے جاكر المائد كرنا كارك رد تقاء روزار دوتي ورا بان على آياكرتي- بمارية كمريدكي فانس سينتك كيَّة كونني بوزُنني كيونني استكاوُريسيني جاسستن تتي -چنانچه - ارف وري سنطي سفيا ورمعه ب نے دن رست کام کرنا شرورہ کردیا کچھ ٹی کل بسي جب عنه اور نذرآ تے وہ باوری ما - کرتر یب و سے گڑھے میں تھینے ورکج جیت برتیبیا و ب تی ليفشت كرق شريف على بيلك أومي تقد أكرج ساخت لي كجدكم ورا ورقيد بها رسيعي تق اليل الع تخوليت كا فيصاركه في كبيدي في كوي ترك مروس من مل ورمقويا عدي أي مضل في عدا ا نبول شفة برا ما تقد دیا . أن منكه رحلوب ندرویه کارش سیدمان بوب میں اور معطاب باری باری كعدال كريقه ايك كحد في كرته دومها مني بي كيسينيا معمن و ستارش ك بالنيال اور كيور كرار مسك الدرجية والرحيط موسفاري شريف كو يكناوية وولون بالبيني غفر كفت كريش بوسك كالورس ا فسرندر تومنس را محيت كالدركرن متربيث فيهة كادود بال محيد كالكزى كيرو كلف يأنسيس. ناكمى كاوزن سيّ كے بدووں و زيرے ورنداوروں كے بيے يك صفاكا فريندات. قرية مادى دائة بن اوبعلطان كھود نے كا دھند جارى ركھتے ۔ رہے كی جمع شدہ می جريامی وال كرجارياتي كينيم ركف دى جاتي جوهل معبى عنصراورندر بالشور مين و لكرباسر عابات حيدية

یا کام ما میت ہوئی عوبی سے جاتا جا بھی سکے خاشب کرنے کے سنے ہو ہے ، بتھال کریا سا و راقعا کچھرش کے گو ساباک رشام کے دھند کے بین تاروں سندیا ، اعلینے تاہو ایس پرگرے کیسا تھا ہی ٹوف کرنٹی میں ال جاتے سے شارش تھ نے میں ہمرے خاشب کی ۔

بارسانس سے اللہ المائے والد و زدا فردو اور ق کیو تحدوا لائے در بارُ بِ كَي بِو ذُكِفْسِ ١٠ سِيعُود وروازيت يقيح كوتا لانكا بوتا - ديم بهي كون تصارق فسر آن يُلَدُ وَ مُن كروره رسه كالدر تخفيف سي كمات كالمافي من تن مبعث ل ما قد كا متی تو سر نکسین کی کیان سیار و الا لیس فت کرے کسی دو سرے کا هروش وف وب تے الدر ور من دوتن م تدرو بارات برايد (SUSYENSE) عن و تروير كنا و تحطرت ست محر مرر وق رئم بال ك مراكام كرف من يت جد دورس تو بالتول بي تعال يرشف يكولسكا أكده في أهله اليدة شرب نوك الإلهام أرحه بيراتين اوزور لائق ميل يع مجي كعد في كالام ملى بحث الربيق من بدى والدائيد الأمن يك فط كة يد براكم كلدما في وم يكف عادر كام أيت. لذر يم ي ي وندك و يت ما تركيبون باتى - يُدايك في كريك كام آكا يُدر ال ت ب نی کھود نے کے بدے میڈاد راہینے کے لطائب آس بن جذب ہوتے جیب چند معتول كالصد في كالجد ماش علا رجي قو ور سانس بيد كالدين وركم بداهي كرف كالمست وم باحاً، منی ندا تی کرعدی رو وقت من فی مت کرو. آزادی کی منز س ترکب کنومرے ن رسير ب ، قويا . و قر ب من كل كوند ب قي . تصنع من الحقد له ب كي سلاخ أها كراه سام كرم بو مات سلك كا تطامشك سے أير هوف كي مين وكاس الناميش كامينس كي ماسكت كلد في بيت ، ي رية كري كلي بديومان توام بدر مايات،

کے است پی گئے تو ایس ہوگا؟ س فائم می فیسل آنا ہیں۔ یک کام نوٹ کی فٹ ن و تو پھر س کے است پی کام نوٹ کی فٹ ن و تو پھر س کے است و دہ ہونا است و دہ ہونا ہے۔ دہ ہونا

جرم بگرید نگ دائن ایران قد و با ایک و با گار و یا بیشد می استید هرودی و گیا که مربک کیمت و د با بی کار بید که درجاند در کار می ایک یا گیا و بیر بیشد. آس که او برنم و او دسته ای که ایران میک میک ما سب سند ای بورسه می قالفت نایا و رسانگ کی نی بحت مقر کرمک کام مت و تا کیا راس تبدیل سنامه مک پندره نش که جدم گی و در یا و این فران می کساند، داد است کا جدم گی و در یا و این می کساند، داد این می باد ا

پندہ فروری کو رہ کو ہے ہے۔ و تی متنی بین اور اسٹان سانے حسید میں اور اسٹان سانے حسید میں اسٹانے کی اور اسٹان بیار بائی روٹیا باہر ورواز اسٹانی طور وعید رکھے تھے اسٹانی بیار بائی روٹیا باہر ورواز انتقوارا سا طور وعید رکھے تھے سانے اپنے کہرے سے اسٹر بینی کا رحی تھی ویرسس نوالے کا ورواز انتقوارا سا کہر بارکھا تھے جھڑی سندیں توا ما مقر کی باؤا مان کر گرزانی مانے یا کوئی اور آئے تو وہ ترتیجے میں تا مان میں مانے کے ارواز ہوجی رقع میں دوئی جھیے رائیک میں میں تا کہ جھری سے اندر جمعوانے کے ارواز ہوجی رائے میں دوئی جھیے رائیک میں انداز جمعوانے کے ارواز ہوجی رائے ہے۔

كيني مصيعة بم دونون في اينه حال بنزور كوليون ثبا ديا ها ميسيمعلم بوكه اندر بم موسع بحث بي نو مج سے بارہ محد سے تک معطال نے صدائی کی اور میں بھی روی میں جھارج وربابز کا تارہ. باره معدات في تشوي ورمله ويحي يل رات كورفي بحر مدر عادات ك ريشي كم كرمنى ن فيركب كي ندرس اليها و أوروى ورفي حيدى سنام الليكوكها ويوكيش باستخ كي أو زشتى كه رون كال مك منشر بالإنطور بول ريت كوكيجي كمبعي رول كال بيبير بي مؤا كرتي تتى مؤل يول كم بعذى في بيد موك و ترك في معرب كم يد مدير كالم المعدد الم المعد نسان دس من من المراه في الرساكي موسعات من القريم المناسطة الما المناسطة من الما المناسطة المن كيث بديت بين كان و تت دركار فقاء جاته بالمكثر بنور مي . با فعا سطال كي و زاتن رات كل منافات كوالارسيس كراسي وكييشر مؤد ومسن ساكي بمت يالدت اركراده ادهر وفيها معطان بالبرآكرها فيركوباتون بين لكاسفري كوستسق بيده كالدمجيري وموتري برنكن نامو ان مل سے میں نے بری مرعت سے باہر تکائی کوشسش کی شاکلیں عانے فا وقت نہ تھی البس الونبي تيوار رباس فال ن توب س وقت مرائع في الأمان ساستات عقد يمين فالدان سرے کے حدید النے غلیما ہے کے تھیں ممت چھڑ کیا ہے الموسنستی ہے، فیا اس وہ کر سے کے اسرائیا عمان برا بها من ورمار ما تو نتم ليساد قت شان كارد كي ما كار ور دل دوه عام مي مشولات ورستعج وانكسارى كم ما فولى يى دُ عاسل بْرَاعْي كرے الديميا رتوى جي يومارى مده كرسين او إس نا بنجار كي آنكهو ريريرده دان نهد د ركي نيوست كي بو في دما يصف ي حاتي تحى الشركو بدريكاميا في منظور وي محمض تى محمت كالحق اوراً الله مند باركيو كرر كال جدال ويد ع تعيارك كاعتب سداين يا جين به ويهد كرول من ويس عاف كالمرديروايس على الم ر کا ہے جن کے دروارے کو تدریت مدین مطاب ان میں ان کی۔ الدمیان کا شکراد آب دو عار کے مارسار ندو کی رشد که موتیل فاطل مقد بم دونول کافی تفک بیند تفت می محملاد فارور دی قعا كالل كور نب رب وراً أنول ك من في لا في لا المنطق وف مع يسي في وبدف وكروس كورش تو يوكل

بمارا ما راصب الله بي كرة يد بيني ما يرك من كرا ما هذا و و ال من الح اوروه ماريكم كالم الله كالفي الماري و المارة و ومال الفير ان ست في على الموري ما موري على أروه و عنده من منافعا عدد يو ي على و مكيد فيد أو اس ا سي يُره عوم موحان بكر فيداكون ظور ماضا مدرسه الشاهد الآلان تروع يوني . دوران يتم سلامی کھیلنے کمیں تو تھے۔ وہ کمرسٹار یا جا او موں کے ٹیجے دیکھیا میں تنے شاہدے سائٹے ماری تى م رُتُودته في سيمت كرا ره ف بدور بريج أى شد وسفات مداسى مدير ما ما رفاق آبانا قررا بلاق صاعبلی نیاس و شی ایدار نیای و از فی در طراکه ملال فی است الا الدان و حو بالمحد و يا تعلى جيسي رسالي الدي وسنة الموسي بدارا المرارات بدارا كال ياسكون ك مدروون كرسيات كف اليري يل ياك والتي بساء الله الله الله ر کھے مانے کہ وہ کدارہ کی کر اور اور ای کے لئے کا ساتھ المان کا دان کے ایم کا ا مي ورح بيند بمرني كم المي راش ورول سي فد ك مرعت كي ورواي ول سي المري ویا پٹی آسمان کی ماند ہو یا کا طریف پرو کر گھٹی راکٹ نے کن کوا بدھا کردیا ہیں۔ ورم میں ہے تھے ك كون صورت : على رفط برفقه كريندروزي، ي حركات به قط ركي ما ينظى من من بحر مدن أن ربعيد كياك ومرجيد و ركيسط عنوى كروياج شاريخ كشده مناشت رور كيلف لام يانلي بدري أسب تحت تک سات فظ گهری اور بائیس فٹ مبی سرنگ تیا رمومکی بھی۔ ، - وا دفیسر کل فاسلام الات

9

ما فرور و و فرار به المناسب المستان ا

اینے جہ رہیں ہاں استرون کردتیا ور اس کو بنی صف ٹی کاموقع ند دیں۔ بڑک پیٹیش کہ ٹھرگذہ رہا تھا یہ سُ کراس نے بنی کادروکی اور ند. آیا اور تھیگڑسے کا سبب ہوجھا۔ جاتھے نے وی ٹھرک شکایت کی اور کہا کہ وہ اسے بخت سزا و چا پشیش کی ٹدرنے تو ٹی محدسے بنی صعا دُیش کرنے سکے لئے کہا۔

نوش تور بناب ينواه تو ه كاليال الصنب بين يرى بانت سنة بي نبي اورسار كيب مريطا رکھا ہے۔ یہ بات و مشہدے کہیں نے بارنبی کڑائے میرا یکناجی دیست ہے دیرارجمام میکا و کس ستكوّاف كا- ورال كيّ ن صاحب كايكب عي درست بكريال كيسيام حجام موج دي زيري كذاريق صرف تنی ہے کہ رہ جہام میں نو د ہوں اور ہے ان خو دکلٹنے سے قاصر ہوں۔ اتنی دیر میں ہم میں سے کچھ اقسر وذل أنضي ويجد تقراس بات يريك تتجه بنديل ورب جاره جاتها بنا مامُنه به كررة يراس كم بعد جب بعي وه " توشّر مده فنظر" ؟ او خوش محداً سائيك كرسكرا يكرّ، اوروه وانت بي كرره به مّ ر جديم واليابيني تويندروز كك بادس وانسطر عائد ياس بي عيرجع كرس سكن كُفتُريال تُوبِيار بشيار، ويُرتسي هج ع كروكمي عير ثرانسٽ ويدروز كے لئے مطاويس جار ردز جددایس مان کف اس اید عار ماه که دوران کوئی و سرتهدروی کفنے کی باز ورمنسونی کے کی حاد مجتمع علی ارتاج ہم سے کانے میڈوں کے پکیٹ یہ کرنے لئے کہ اُر کو فات ب كريم وستكبي سف آيكومزرزيني بن كي ي حقاد دميلي، حرف ايك يد بليركيف کی ایمازت دیگئی، سطح قریبا ایک موہلیڈو کے پیکیٹ جن ہوگئے جقیقت سرکیٹن ہاتے ور أس كرما يمتنون كي غلام 7.0 ومايلية ول يريني يوامنو يدفي حواب م يجي مر ويكن يختے. وہ بيليٹ انبروں کوکھيکھي و بيں نزديثے گئے ، فان ہے کہ کھا رتی افسرو رسے اُساکس ميں بانت ساقد - اسطرت کرمینوا منونیش بی ضدف ورزیا ب وه کیژی کرتے۔

گوا یا پینچته می میں زوی اور جمہوریت وردی کے انگریزی ترجیدہ احبر ۱۴REEDOM (AND DEMOCRACY) مہیاکی جائے نگا بٹروج مہینہ کا بیرے قریب ورکوٹی انب رزال میں

مِفته ورافيا بعرن بنتي قيد ول كه خاش كي بوي اوريها ، تا رويسند و سطاع لو جودًا ايها ت مِنْ سلمان بادشارٌ و رسك فيستور اور سائي مادي كالتنكيول كيرسا فقاصارت لا مقط نظر فري وتساري مصيش كما ب تاريه عنى كي م تزير بول كا ذمه دار بأست ن كوظهم يا من بارا خيار كامقصد برتشا کرهنگی قبیدلور کو دماننی و تقبی طوریراس باب کی یتین دیانی کرو نگرمات که ندم ب کی بناریر مِنْدُوتَ نُ تَقْيِمُ مِنْلِطِ عَمَلِ كُنَّهُ أُو ﴿ كَرَجِهِ رَبُّ وَرَيَّاكُ مِنْ الْحَرِيْقِ مَعَاشَى تَبِدُي اور آمار کی رہنتوں میں بندھے توسف ، اس بفت روزہ میں یکے شنان سکے جا ،ت کی بڑی تھوم مِشْ كَهِ كِي بِمَارِي مِنْ مِاتِ اور بُورِ رِينِ الْرِيزُ مُؤازِكُونِ فِي كُومِتُ مِنْ كَا مِنْ مَا وَوَلَم مِيكِير يرجنك قيدلوال ك للترف س يروكرم برادٌ كامت كياجاً ، جن كامقصد بحي ال يمعت. وتر ه اخیار کی طرق تصادیت کی منصف نہ ور دوش زروش کا طوائی ہی تہ وریا سنتان کو دخمنا نہ رویہ ور مامنی کی بنگول کامورد الر میخیرن بن بهارے نوجوان افسراور جو ن منبر کسبی میدو کے ساتھ واسطه زائر تق ادر زی وه اس کی دسنیت سے واقعت تقے غیرتعوری طور برالیے برو پگڑے كاشفار بوسكنے تتے ۔ يافكر كى باشاختى۔ اپنے ساكة دسينے والدر الخيبوں كو توضيح اثدا .فكرسے "كا ہ كا جاسك ها ، گرسيد ميون كيميون كه سلط ول طريقية محديد رسمة ايم في روم بي آمايل مع موانو ب کے ذریعے باتی کومحقرطور پر مدایت دی جایا کرتی کدؤہ دیمن کے پر دیگیڈ ہے ہے ۔ نیار رجی اور ، می بعث روزه خی رک یر هنے سے برمین کری۔

وَنَدُ فَوَقَ مُسِمِ لَ مُوْ يَهِ كُو بِهِ رَسِحُ كِيهِ لِ مِنْ تَقْرِيدِ إِن كُرفَ كَ لِمُصْبِحِ لَهِ بِهِ ان المُندة فَعَى شَايِرَ بِسِيدِ مِنْ سُكُ وَالسَّتِ كِحَدَ البِيهِ مِنْ لَا وَجَ بِدَ وَسُدُكُم بِعَدَارِ فَى طام مَثْرَ بِنَ كُلُ لِانْ فَهُوجِ فَرْمَجِهُ كُرُ مِنْ طُرِقَ كَا كُورَ لُ كُرُولًا .

ماری کے آمریک باکستان سے کوئی حطائے ہا، وہاں عیز واقارب کارسے بارسے میں دعم عقے۔ کو ناجنگی تیدی ہو سیت ؟ رد دلیجی ہے یا میں کو ت سے کیمپ ورکس مال میں ہے. مقوط ڈھا کہ کے جارہ دگذر جانے کے بعد تک ودعجب شمنش میں میت موں کے جوری کے

وسط من مين اعد مين كي ميات دي تي ممارا الله وي كرسروع ني حد كم ترمش يوره و كالوصدي ك. ووسنسركي بيول مع تدركر بالت ميس ك يرايد أو درست الل الاحط بأستال ينصال من شارتًا يدتيه باسك ف أرتم وايدر من من كيونك تمام في منسروت محقر جن الخديد بي خطري في من شره كرف كوست كي يوسنه و يوب عيد الرويات ، م كال كوفي دينوم ومهال والإنساني و " عالى رجيك و يحص الم موقى المان وكويها والمرديد المرديد والي جنوب إلى واقع ب روات عالى بول تعامرور في كر مندى اور بارتهدوات كانول كے پہلے حصول كو الله رقبام أنبر تج يؤكرے مشاسد مل مها أبطان إلى أن ورج مير المحكوم بوركو يرحل كياري كو بيا مين بور-آرادي ورهم برينيدا أبارك يك أي الما میں ام بوج براین اور سے کے کا شائک فسر را معط ن حمد کی بنگ کے دور یا 6 کر دال وارف تعربیت کی بھی۔ بماری یہ بہامی ماں پور اور جمیاں پورس کری مبادری سے اوی خیارش کی تی كي س طان شائع هي عبد رني برنك يك نشر رني سي الك الحريط الترك سعف راكوتها جو يمي بيا تھیں کے مس کی میں بالک گھڑ مکی ہیں ہیں وہ متنہ پارڈ ال دیں ور نہ شد دیجا ہیں میں رحب تر آپ کی ہورشنوں رگورماری کرکے امیس تی ہ و ہر پہ کردن گے۔ سی سعیمی اہوں ہے جی لكيما راكا سي ميديت كالمسودية في الميت مادى باشتاك من فيط كرج بسي أربطان نے اپنے مسلے کے ماتنے یک رٹھل کا کو تاہیجی۔ س اے تعالی یہ مکھاک تب رشٹین کا عم سے نوں ہے جو ما رے ورتمانے درمان فیصد کرے گی رکہ نیسوط وسی تم نے کھے ہے کو میگ فیصد ہو جا ہے ور عن من جول كرهنك في تروع ي نبس هو أن اوريال مرتميل مشوره وتيا بول كر مُده رو بعلي تعل ببار جهاروں سے کام دن والے کا کو کی ماکا بدوست کرہ اور جی ایسانوی کی جنیت سے میمتیں فی ل حی کونکرا یا کونت رہ سلالے والے کوئم کلیف دی گے جہ بال کرے می سے ذر يوجيو توك كارى يُركلف يو شيكي تتى

يمي كرمائ مع بالإركالدة تقى جل تدبار بيراسترك فسرمين اتفادان ي

المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد ال



سات دوز مکرونف کے بعد صدی فام ام جرست شروع در یا دو تین دان کو فی قابل ر

و تصرفت رأي بيرها فروري وفي توقيع فوريتينيك يا في ورو ول مدان سالا را الع جوت المراحداتي ررب مجفي ايك في و محد ن يوري اوريا تأريب و ب المات كور المات المات المات المات المات المات المات بكرويُ وقى او يا كريمار من وطف وديم في وقت كم فق وروام زوده المسمى في مِس فِرِي عَيْ مَرِنْكُ مِن كِيسِنِكُ دِي عَيْ مِنْ مِين لَكِينِ وَمِثْنَى وَمِثْنَى لِيدِي الور يا مِنْ كم سأى حيست ك الدر تعييك كريم بيون ياشق بشي ي يقريد في تألي تعيني جاتلے ور س كر متبور ان بحارب كرسكاكوزكوز سيك يا غسلفا عين يا بحيارتي والدران و يافيس و كيز مسي في كامعانسه كرتا ريارين أستاد كيمه ليوكرسها حاريا تفاكريه لتي رُشت ن الرئد كربكر مارق مت القلى على وقت لل يديمار ف كركون بالنيل بيرس مديدين بالدين بالدين والمنوب يتيد والعرب يرور تبي ودويل وزاو كام جاري. إرها في شيء مك تيار و تايتي ٢٧ فرو ي الرشي ما ش آياد ركن المن كوت رمو في كالحراس وركي ورياك عدوسي ميسان كاللياط . إ ہے اور الے تمامی طور برصدے کی ہاتھ ، مجھے کے اس مردون بات ٹری عمدت ہے کا م كي فقد الك دومهد والم جنالية والربور عن من وي بول مكنور وه و مسل وم سال م من ورد ألة بندكي كرية كركيب عيدود مام فروم كركمودي المساملين فيدود والم س بالرس كيدف فلع جاري والدول الفياد المارية المارية المسط ر مع تو يد اور فر الديم ي المعرك إلى مورويك أو الله مع الدي المعرف أل أسلان كالرب ين الدياكية بالرباكية بالعيب كرسار ، حراء كيور والقاسطان كاس وقت ، عالم تامي ورك تغييل سناء في كافي مهد وحبدى تديوس كي ردمي وديم في وجيد في الله ينسك كالني سلنان كورهب أكرة كاس كيميها إلى ساكف والان الشارة والأودة أرام

كركيمية نسر ٨٨ يرب عدال أس في أي جرأت وردي ي كالنظام وي وركارتي فرا كيفاف تمت كالمطابرة كرمار برجن كي وحن أي كني بارقية تب في كالمن ظرى ١٧٠ فروى كويم في كام حار فاركها ريس من روز کلبود تاری و رکزن متازی سے کھینچار میں توگو کا خیاں تف کے ملطان کے بینے تاہی جیکٹ بند موسائيظا أن كوها في مايوس مولَّ . ١٠ فروري كوايك نيا بم بيش مباتط آيا اويمس تبايا كرسام الكش كرئية ربويا يفايم وى رنول كأميد كادوم الصطيع من مقل يا جاد فيها وروبال ما مأفروم ترب بنے۔ اس بعد بل دوبارکول کوتان اور ہمارے روٹیوں کے بینے کیلیے تخصوص کر دیا کیا ہمند روز میں کھانے اپنی و مربعالی و بندوست کردیا گیا۔ بنیا نے مسید و نمانسا مال ممارا کھا ، وہی ، و جی میانے میں بيكا سائكا مارى منگلفى وجل وصورى ره كئى - ليحقى كى كىم دسبى بونيز افسرى مى ساف در ده كا سكين كا مدرك مين زم بغيره بعارى ورك وزنتق بوكرة ب يق اس نقل و ورك سر مكر ك نفاحت پیفٹٹ کرنل ہے صرفویٹ معلوم ہوئے تھے کہ اس مباری بکواس سے تیشکارا ہوا۔ش بدوہ اس بت سے بے فہر ہتے کہ س من حصر میں کھدا گ کام نیادہ آساں برگا۔ ملطان کے مع بالده مجھے کانی ضوی رہ اس کے مارو سرنگ کوفیر باد کیتے و آت و کا ہونا رازی تھا کیو کھ اس سے کھود سے میں کا فی میدینہ بب یا تقاراب زند کی بھی وس فسروں تک محدود مور را می عقی اس بنے نئے کیمیے کا اس لمختلف بنے کیمیے کا پرمعدکسی زمانے میں تبرشان کف کیونگ کرا تاروں کے باہر منتی ہوئی قبروں کے نشانات تھے جند کینہ قبری بھی تقییں جن کے ساختہ تیجہ کہمی مجى چيكرا الب كيوكرك جات دى ق دياكرت شال كي جانب جاد سوگز كه فاصوير كسد مُعَارِت مَنْ جِ ابِ وِرار بِرْي مُنْ بَ بِارْدَكُاه يام جِدِينَ . إِذْ كَ بِالكِل ساتَ ساخت كِي راسته نق جن پرسارا دن مزدور میشه لوگ گذرته رمیته ، بهط یعطه آمین بارکون پیشم ایف لیکن سب سے مغرب والی بارک کو بھارے <u>" نے کے جد حیاظ</u> کے بام کر دراگیا تھا بھن ہم نہن مارم درخت تنے ووقع کے اور ایک کیکر کا نیم کے ایک درخت پر طوطوں کے گھوسے منے ووٹون رو كالقب مي كمطرف باوري من ديق وردوسري طرف اردليول كر بهيف كم الفاروك م

دوتوں مارکوں کے درمیدان میمنٹ کی بالڈ بنی ہوئی تھی ہم مغربی سبت کی مارک کے بانچ کو ہے ہیں دو افسر سر کرومیں رہتے تھے جشرتی ہمنت کی بارک کے بائغ کم وس میں سے لیک کم سے میں کھا کا کھا یا رہے اس کے ساتھ والے میں مارچ کے وسطین کیفٹنٹ کرنل محمد خاس عامل درال اُرٹی ہو کو میں کہیں سوں کے رہیں تھے وہ آگئے والے بل کے شرق میں اور میول کو باتی تین کہ وں میں شغٹ کر دیا گیا۔

و ما في تقل الريال المهال منده ها في الريشة الديم واليس بالسندان بنيج المن كالي بين عدال من مين ال كالي مود و فا هافي المداس ولي كيوند وها الريب كهافيال الو الصفيستان كرت وراكن من توب الميدا أريد إلاه -

ال المستران الفي المستران الم

تَ إِي الدرولي بالرَّاسينة ف وي وت (ورتق الوريام وال إلرَّ مع جاليس قبط مرام (كليف كم سف مرف بالبس قت الدي مرئك سنة كام ن مكن هنا- يها مامي كون ثب مرف كا فاسري عكر يحتق بلے مي زيادة ما رقاء أرم سيال روا بتوريع كام كريت توم يطاند زيد يك عاتى يندره . وزك زم إنه كلا ما سكة ف ني شريف بعدى وبرستارتو تدنيال يقيري أرياتي تيدا فسبجي ما قد دي تو بحد روں وغیرہ تحود بخور ساتھ ہل بات کے زیر کی توسیش کے باوجود وہ کیا، ناہوئے میکرمس ایسے تصوب سے باز ۔ کیے کا کوشش کرنے رہت ۔ اس کے ملاوہ ا ہوں نے نے رویوں کوئی اس مشہوبے کی جیبودگی محضنعن الناديك ويكر أن كوس سار والتي أن بي راستدوي ساليان قتى وقت الله جو من في بوا. ن أو الله الوراد الحاف وتكر بين يو يف وأريع بيوت على بين الم يوال على ما المحام كام كهايك من من شفية جب ب كوسم سازياده آهداه مين اصروب كه زُريْ كاب زُنطا آيا قلايه تورد خطرے اور شکل راہ پر گام ن ہونے کے سنے تیار نہ تنے سپانی افر ہی تیار نہ تھے تو اُن کو مور رم فران صح ندخاره عرب جهنری کاردن ننا ده بروت ام کرے کے سے تیار مقام اس كے مواد دليتوب يوج كرفان ما فرتسر كا " وى قف اپنے وائول سے نيچ كلى موفي موفيوں كواد كيا رت بوٹ بھے کہتا اصاحب می کام شرون کر باگا کی آئیسادی ٹانستا اگر تھرست میں تھی ہے تو لتركوني شهل روك كنت أل ركس ما خاسيع مها حب مي مشروع لحبي كو ل عجيماً من كواس بليند ومسلكي يد جرت بھی و فاور مشرت ہی۔ یدارور ملائیوں ایران ایرے یاس آیا اور و جھے لگا کرصا حب کیا برمرنگ کودن ٹر لیت کے ندف ہے می ساوی کو راہ کسی افسرنے بنایا ہے۔ کم سجنیاری و دینے کے العدام ما کنے کا کوشش کرکے مریا ہی کا شوت دی کے مستار مدی قانول کے خلاف ہے ہات مسجارين التي المنتي في المحدوث من مدتك بالمنطق بن بي يافو دامسا و ركم فيكارواج بمارسه مک میں میں ہند - مجھے یا رہند تحریک یا کتا باک وقت آزاری سے بیٹے قالہ مخطوا و چو کمک یا کسان کے معنی بی توسدها دیے نے تھے۔ یہ ی سے بدر فروی فران کی پوست کی جیب کوئی ورم طرافوا ہ دىيام مۇمئىڭ ئرىرنى ئىدىناياس ئەسونوندىپ كەشھىن قۇول سەكام بىياجاتىپ .

دوسری طرف بوزیراند حب بمارے کیمپ یں پینے تو اکسیں سے تیرہ افسیمائے والی سرنگ پر کام کرنے کے لیے اکھے ہوگئے ، اور چار پانچ روزے وقف کے بعدا نبوں نے کھدائی ہا کام شردع کردیا۔ اس کیمپ بیل ما ہا افسروں میں سے حد ن ما ، فسر فرار کینے کوشاں سکتے۔ باتی کا ندز فکر شنی یا نی جا بداد کھا بچر کا بیاری دورہ بنا کے بیاری کا مور کی کا بیاری دورہ کا بیاری دکھ دے ہی والی ما فسر سر بھی ہوتا کہ مسبب کے میب ساتھی بخیالی مور منبی ایسانی بات کے باری در اس میں میں شک کی کوئی گئی نش ای رہ ہو۔

باری دکھ دہے ہی والی ما فسرس بھی ہوتا کہ مسبب کے میب ساتھی بخیالی مور منبین کیا ہی بات کے بارے در سے میں میں شک کی کوئی گئی نش ای رہ ہو۔

ا خرنفک بارکرد به به به جدی دون نی فیصد که کرزگ کا پراجیک شرد ع کردید و به بی اس دوزباوری خود و الی سل الظافی گئی اور به چه رون ندگام شروع کردید ، طامد اولیمقوسی می با به برگیدنی کرت اراده تغنا که و ف گر که کود ند که بعد شمال کی جانب برنگ نکا کی جدی به می بیاب می خود بی بی بیاب می خود بی بی بیاب می خود بی بیاب ای که بیاب دو بی بی بیاب ای که ای می بیاب ای که بیاب دو بی بی بیاب ای که و شاید اور می افغال بی بیاب اور بی می بیاب ای که می بیاب ای تا دو بی بیاب ای که ای بیاب اور بی بیاب ای ای بیاب ای بی

یک دور بعد بین بھی ہوئے آوٹی نے دوسرے نسروں سے در ہوا ہمیں گاروہ ہی جم اور پا ایک میں میں کا کا میں اور پا ایک میں میں اور پر ایک میں اور پر ایک میں اور پر ایک میں اور پر ایک میں اور پر کہ دور کہ وہ بنی ایک میں استعمال کریں۔ اکی طرف میں ایک میں ایک میں میں ایک میں ایک میں ایک میں میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں میں ایک میں ایک

بادری نی نے کے ندر کھی منے رکا مرکز نے کے اپنے مرتک کے ندر دوشنی کی منور ساتی ہم کے کہ مردوشنی کی منور ساتی ہم کے کہ میں کہ اس کے کہ میں میں کہ اس کے فرار ایر لگا یہ وردو سر اندریوں رکھ کہ اس کے فراس سے دوشنی مردوش موجہ ہو کر مرکک کے ندریش میں جو ای بدوروش مدفوں ہی کا جالیا کیس یہ کو ٹی خواجہ کا ماصلہ و بارے کی میں یہ کو ٹی خواجہ کا ماصلہ و بارے بی میں کہا تھی با و بی خاصلے کا ماصلہ و بارے بی میں نے کو ٹی میں تو تا میں برک کے کمرسے کم کی کی تا رکھ گئے دیا تا دو بی خاصل اور جو کا کھی اور برگا کھی کہ دوران ان کی کھودی گئی اور بر

11

المسلود الله المسلود المسلود

اده فرا به المحتاج المعالمة الله المواحد عند كاسسدار مى نظاه براتر المحقاء صديد كفيم المحتاج المحتاء المحتاج المحتاج المحتاج المحتاء المحتاج

ع أبرة مات معتوب على خابي كري الروك وينياكو بهداد هذا يني وه ما أو ركر والله

سبی ما برحانی و کمیں سے بلے اٹسالانی - ایک ون تھایا ہی تولیسوب سے ور گویا بڑا سف میں ما سبی ما برحانی و کمیں سے من تھردی ہے اب تو ہی رود و دو معقوب سے کافی مصیفہ کو قسم کا تخص تھا۔ ہر روز کچھ اس قسم کے عطیقے جھوڑتا ہی رہتا ۔

حب من المرائع والديمي والمرائع كالمسيطة ولا والمرائع والديمي والديمي المرائع والديمي والديمي والديمي والديمي المرائع كالمربي كالمربي

ابرال کو ۱۵ تاریخ کومیس دوسر کیمپ میں سے جایا کی او جمیں یہ تبایا کی کو فوسٹرمیس

ليكير دساكل حب بهم دين ينتي توان هذت في في تقدير كرفيس بين فيا تعارف كراسة وف بترياك وه هجزار ترتشي مي اوركندام الدي اوب و كي مزار كي خند مي. و د وزير و اليعفوم ك منشرن تنے بکرندی معانی کے مشریقے۔اُس نے ہیں سے پی چہوریت، نربی دو داری ۔ آز دی یا کشان کے اپنے دو تی کے جدیات کے تعلق کی وحلو کرد رتقریر لی درس کا تا یعی و ساتھ رى سنة اردو و ماها ما عربي محق ، ك في ينافقين من في مديد و يهم ل ١٠٠٥ س و حدث ت في كا مام ف ركي بارمه في الدرسة والشول ف الليور كويوم . كمور بور من و -حاصر بالومش ترياكر دوري على أيناكي غود لين ساجي جن هي الا يا تطوب و سميد يا أبوب لا ومري أن كويا مالا ما على بيارتي رويكون و معامل شرره تفاريح موس وكر الهيظ ألف ورمفيديا أوراه فكركر مكرمارى والتباها مذاق شريا تمداس واس والتراتع بالدران في يعاده عبود إلى عليهم وها ومن المعالم المائين بدران تعالم الماررة كالماس يُحرون من المراجع الماركة المراجع والمراسة الطالب المنظالة المعالمة المواسدة ب كويه تا نامناسب مجملة و ركوس من شيخ يات إلى وريكسي يدقى ير بارسنا مك كالترويس من الماك المعروب الأواول وورياً للمان والتي كالمنان والتي كالمنان والتي كالمان المان ال كي بيد بهارات الله يا أله اليفوت آب كالكوات أن أو ما كرمية والعص بارد كيف المعال كر رمی ہے۔ آپ کی شومیت کی تھیو کی تھیدوی کی دس کے دعی قبیم پر اوا می سورتی و رہیجے ماک كرآب كي مكوست عدد بندكر ركوست مراسدة في السالي قدرو را كايريور كريت إلى ينديسين و من سنة حاكريمود به يجيز كوان فورنور الأميصوم كني باكوس يعمّى يا ديق مني قيد سامنوست أن كورت بيانية في كان كان كان كان كان كادروان كادروك مرزع للورين دوس مير والله مير والله بم آسيد كالك الدرآب كالكومت كي الحي طاب مباسق بالمائد ودمتي من بسورت من م سيداساك ومهامت عداف كالعوور يربهارت الكسدكات الذرشة التواركية كالثوة و المراج والمراج الماري كابل بمارات من ما لا من الماضي كما لاستعمال ويلي بم بارجيت كاشار

به و چک بی بعد در نجیده بی است آپ که زیب نهیں دینا کہ بمارے زخموں پر مک بیا بی کری و دائیں باکر بینی کری و دائیں باکا در این مار منفید و نہوں کے سکنت سن بی سید برے برے برائی وابی جا کہ در ایک اور ایر این کا در ایک منتا ہ آپ کا در در کھیا ہوں کے منتا ہ آپ کا در در کھیا ہوں کہ منتا ہ آپ کا در در کھیا ہوں کہ منتا ہ آپ کا در در کھیا ہوں کہ منتا ہ آپ کا در در کھیا ہوں کہ منتا ہ آپ کا برائی کو برائی کا برائی من برائی کا برائی من کہ برائی کو برائی کو برائی کو برائی کو برائی کا برائی منا اور کو برائی کا برائی منا کو برائی کو برائی کا برائی برائی کا برائی برائی کو برائی کا برائی برائی برائی برائی کو برائی کا برائی برائی برائی برائی برائی برائی برائی برائی کا برائی ب

بهشش کری قبدیس جومه داری این متنا نشانس به نداره کری چندای پیت متروری شنه منایه سان وبليد خريزي اوران ہے أن عالم ہيں، وتهن كي قيد ميں إرن وين إلى مواوال نبي ، مرب ينتاع بيار فياران ويا فليت النشاء اورام خرمت وركفات الماسب اوراه موزول وفعاني الينة ف يوشظ من كالبياني أن وراجي رجيع أبول كرك ان جيز ول كح بشر كذاره كرف كا صبط بعد بعد كرنا عاست. وأي كان اور أصر شيواوش الكاف ك النا باق زند كا يلاي تھی۔ تا روں کے بخے سے اندر ہوں بنہے کل مظامر بال کا سے کرنے کا مرکز مقام زینا ، بھاری فسر حب ہوئ ترید کی اسٹ بھیں تو یہ جیس کے بریا کایٹ ور س ما ت کے تبطی تیا وال کے بنديد رومين تركة بهارك كردار العار ورربن بي صيدكرى بنتيمتي ورعوم ي بالتي كي أن يا سيخ مترب يدين إن التي أن يوده روي اللي كزار وكر رب في مم سب مر رسكاتيا والقير س من عارى مزوميات كرمورت الاست بدور بو في جا ينين وب جيد م ان صالات میں سے فرر ہائی وجر مان فور بر میں سانہوں کے سکو سکھیں بربر کا شر کے بجرت کا خو بخمنه غامه منطن مين دو مرو ركواينا بم خيال بنانا مشكل هنايه يك و تي معامرها الرجيد رورے ایک ترکی روال ما وہ تروراً ما موسکتا تھا لیکن اس سے مذاکار ناجذ می منا ورات متی بے بالات دور وں برشو شے بیں جاسکتے بلک ان پیداش اور برہ ش خو و بیٹ و ان کا اموم ين و تي هيه ، فرزال يه و تي رقري و سنگي جاري مكومت ف به و في زرمبا داد مي كري لقي س استان من استان مربات كو تعدوه ركين أير بعدات عشروى للكاس الماسية بين أوري كيس الم ه الله مريث ل منتاني و من بين سدة على ركز ميره و فيترورت منه بروي كرويمار يور كي رقيم موطل كيميد برياتي والينه الرهل شامره ودي ويدست مُرَفِين وجب وهو عورتو راوري كا عيال أناك و ويفل إلى منها و الرائل و روك رب جي توول من كريم الك كلاف يافريد ف رَخْ مِينْ بِي مَا جِمِينَ جِهَا أَوْ مِن مَا عَبِينَ يَكُوهِ وَو لَ مِن خِصَ فَ مَرَا رَي رَاشُ مِي كُنّاره كيه

من دے این سی کواکر کھی مرتبہ بیہے کہ دانہ ماک میں ن کرالی و گلز رہوتا ہے

جائے سے مال من پڑا گئے میں من وہ ان میں جیدہ میں سے میاروا نہیں امر بدکرہ میں ہیں۔ جی اس کی احدیث می قویم نے جی احتیاط کام بندر معد ،

۱۵ ریدبل کوید ہے پائے ہوا می کا این مناسب رسیدگی انتظفے کے سے نام تھ بیجے کا وقت موزوں قام بیا یا کہ ہو ہی رستا ہیں دور کل جانے کا موقع بل جائے کے بہت تاریخ کا فیتن کفتا کے ذریعے بیغام عیجر بادیا آتھا

کھود نے کے بین ایک ، بی تھرا سے نے نے بین سے اوجیٹا کرکے بھیان ساکھوٹ نے

کا وزیب یا آیا ہا ۔ س بے ساوہ سوری ہندک اوپائے اور نے اوب کے ارم پڑا ہوٹ

پیچٹ اور نے کو ہندروز بل بور نہاں گیا تھا جو جاتو ب ایس نے اس کے کیا سے کو اگل میں
مارٹ کوسک بھرا مارکرا و جیٹ کیا تھا میں ہے اسے یا ایک بین جا اور میٹ کی تھی سوا ت

بالا المراق الم

مردن برای بردین موسی شی اندات برای به به با کو به به با می ها اور مشاک می دود با میسی از این این این دود با می ارج وقت در دو ب ن برای برای کردن کردن کوسی به بی به بید یا فی کام ن به نیاس نی این و ن اگری میسی کری در موسف و جو دود در در این بی کلیف سازگر هدای و و می کیا از کرکش کری می کرد ن مراکد سام می بی در دود بیر ایسا ساج ست تنام بیانی سکت ایسا در سکتار می این میکند در این فی فی بی این

، ن شکور ہی پین تین سکور نیز ہول تھا ، عبر وق سرنگ کی کھیڈٹی کا کام بندکریا بیٹ توطیعیت اواس رتي يه يه يه كان توي جزي و بوي بور جز قريب التي التي المان الاستنت كے بعد ثام كو مشندن كريكے كيد دير حسل قدى كرمياتى شام كا كھا مات نصر كروپ كھے كر كتاب كامهالديا زند كى كي تحقف بيلوون يراكها ق أرحى دات كي تك كياكرة ، مع ويرسيع مارت أخذ كريد اغنا . موسط اوركة كوسين راش ك أدحى رون اور أدميل إلا رُتُ وَ رو عِيدَ كَرْبِ حِب مُومًا أَوْ مِن مُعْمَى مُدُدًا فِي كُومِ مِنْ مِارِي هَا وَثِ مَا مُن بِ وَفَي . وو تختلق کے دن کتے مہانے ننے ، وہ قسامی سرنگ نٹار ہومکی منی جارف ور · دیم ز د فعد ميں بام نظر مد نيں گے . بام كا نجيال ، آراد فعد كا حساس بوستة مي دل بيوں شيسے كُنّا مجوم كية سفة كرية مام احمقانه منصويري أن كافتل يهنس أتى . بهارسے ماقدند شام بوروه كيا هو رے سے ، شارد وواس سے ناواقف تھے ، بیتام EXC TEMENT ، بیسنے واسل به کوشش رکشکش برسب زندگی کاب بیاب نف بیرنه جونے تو تا کد گزشته میا رماه میارسا وی كى طرح كررت رز مد فى كا علمت محض ألهم وه رن كى كردا بف مى تبس اس كاميم لعف السالات ب كي تعين الك أنك الموت مندم تعدي حل كرود اس كوهور كالمنتشوس إلى المشكرة كاجذ برزيو ، تو المان كان عبنديول ميشني أنهكن ها ، جاندا و . ما و ل ق يني بيل الكسانطا موں مینے دائے شالی قطب اور دونت اور رسٹ پر جراست والے دیسے تی علمت کا مراہ میجنے ہیں۔ لوب كے وہ وال جہور نے اس قدم اللے ك أوث جوث مندرى جدا دان و برر إماكا مقد عے کی ۔ سربیاور م کی کے برنے دے داے ووں سے سے وہ سی شکش درم و تعدید اندہ ہوے اور کولادہ جندلوں ہر سنتے جس کی ہے، کا دنیا آق و دویات ہے بائے و موریل سے عب کے الگئا فاطلاقوں سے منکی کر میں قوم نے وہ او مترام کی وہ اوری یا ف بھے اور میں سے برام میں براستے من ج مع مك مثال ي كريم وي بندول عزم و نكي بن الله ي و م و التي الدي م يوي وي وي وي وي الم لبر آرام ج خطرات سے دوجا برونا ب نتی ہے جنبل استے مقصد کے تصوی کے بینے جان کی مازی دکانے

می مجی در این نبین ہوتا ہے ہے خاسفے کے پیلینے سے موکھی زمین کو میراب کرسکھ اس میں ماج پیدا کرتے میں مشافات اور خوارت کو موں لیمنے والے تو ایک وفد مرسقا میں اور مرکز می زندہ رسبتنا میں ، مگر ان سے کا رہ کئی کرنے والے موت سے پہلے سے شکووں وفد مرتے ہیں اور ان سکے مرتے کے جد انہیں کو تی نبی جانیا

14

چه بیدان م مزید کامز دوم ی ه ب جانگا غیرنش د شده کبیدیم سهیدی سرید

میں پھیار کھے تھے جانے ٹرافسروں برشمل یا رشوں بال گی تھیں۔ ایک یارٹی کو دوسری یا رئی سے سرنگ سے نظے کے بعد پاکستان بیٹیے کے سے اور نصوب کا عمر نے تاکد اگر ، کے یا اور کی جانے فی بھی ال سے دومرہ سائے معیب کا بیتہ رحل سنے ، کیرب کے تمام افساد ویسیما بی شام کے اللہ سیجے نظاش و تا ہوئ آ دع تعقیم سے کے سب باب حق ملے میں سب سے تومی نظا - نظے مصيع من في كيمي بها كك الكاهد وأرائي و بالكل منهان يؤا خا اكرون من كيميار بل ري تتين. ابنے میں میں کی بیاٹر نسسٹری کرایا خاجی پر کانے نظے ہوئے ہے مرنگ سے نیکے بی میں، سر کے رست پر تھا ہو شہر کی طوف ما تھا میں نے س رست پر جید قدم میں کر ایک مگریت معظیہ سنری ماست میں نٹ پرکو مجے ، کوروق میں نے مبائث گایا و ، دعواں اُسان کا فیصل بع بنى لايردى سى مرى ك قريب سائر رئى سنترى ك في يع كان يري كان مى كيم دہ تو شارع مام تھا۔ سارے وگ ای برائے ماتے رہتے ہے ، خاص کے شام کے وات آو کافی مزودر پیٹ وال وال سے مزرت تھے میں نے کیٹالی بن محالید دومیک میٹی می تنی اور کے میز یامامر يني ركها ها ميرا فيركسي فريب من وراوري ت كن السان عدما من عن وما ع مين مره ت ك بیش نے داے منے اور وی سے گئے سو وال کے تو سجسے بیٹ سے مثل می توان ک ولى سى جائ مراسعد ك يجهوا أرب مشيا محل عدد المست والمست على أم ألى من مرا العرف بيان المراه جزل عَيْرُ سَرْ مِنْ كَيْ هُرِفْ سِي بِرِكْسَ سِي مِنْ أَنْ اللَّ اللَّهِ مِنْ يَا شَاءَ بِهِ رَيْ مِنْ فَيْ وَكِمْ كى بركول ويعمى كالأربد النه كالفيكري ركها عدا و فيره وعيره

میری بارقی بس کرنی بند بین ورده و جوان تقے بیم سب کے پاس میں بہوت فی بیے سے تین بہوت فی بیارت بازی رہی سے تین بوکر کے دارو و جوان تھے بیم سب کے پاس میں بہوت بازی رہی سفت میں بوکر کے دارو و و بی بروں بروہ قدرتی گئی بات و رہے بینی متی بوالیے حالات بین بی فی جائے تھی اور کی بیاری فی جائے تھی بھی اور کی بیاری فی بات جیت کے جم میز کسسے نہیے اور کرتیم قدم فرای تھی میں میرک میرون جل و تھے ۔ شہر کی عرون جل و تھے ۔

ہاری در ڈی کا منصوبہ آساں اور ساوہ تھا میں میدیں ویر نے میں بھائے اور جیسے کا قائل شقابیں نے یک اور تریث سائلیا۔ تریث کے لیے کن لگانے سے جامع کی ہدیجے وى بدعتى كيدم بوكى ميل بعرصة كے بعدائيك فائل كر عارسي الى سے كراد ميں الے ال كول بالريف في المري ك بريد كال بي يوكينا جا الريف است بعيروابى ست وئي اوازم فكرز مرسة أو به وراه كلي كي ميث م حاسفا بال جي الكيم مع علي كلي يس في الله واسع والوسينين عيد في الله كها في حدى حاف كر جدين في المساكرية حود سلکایا، یک ، انگے و سدکو کے ریالانا تھے واسے سے میں سے حمرہ جانے وال گام ک کا وقت معوم يدرس خارياروس بعدان عالم المستعدد الدوت أو و لا عيول تعديدويس مثوبا مين بم دلوست ثيش برحاشت في محيّة وسي وُدايدا داكيد بمسيده الأف كم يد ورجود اللت ول نساخ بدارويس بنص متبور سنت ك المار اليمق سنة أو بست كري شنا و سلت كى المستقبون مي أمدي دوكان تي والدار الروكية يتيم مي ها الان جار كيب يك كرم یا ہے در بار فی ساتھ و در و قان سے آیا۔ ایک بار سے کرسے و تھلای حارم ر مگرسٹ کی ا المار الربيان اليواج وجن عراب أكرين أبيات بيالياء أنها بجدادي كأبير ملكرول وما ماج توشي ، براے ماے کے ڈرست دور تھا مجھے و وہیں ہم نے ایس بر ای ای کی تمایا دہے کہ کم رہے۔ کے معافی ہوتی ہوتی ہے۔ ایسی بنتی جوع ف یک دومیس کو ستا سے کے سے کا ل عورير برقر زيدا ، وركز است رئيس كوفي أى غيرات كالرفي كالمركز ويها مو وريها م كاكرري يورنكر يرسست بها دا وبم نخيار

گڑی تنے کی مورا کی اور ہم بیسٹ فارم پر کے بی کے اُوپر سے دو سمری طرف کے بدان ور مری طرف کے بدان ور مری موف کے بدان ور مری بیات فار آن کے ایک ڈے ایک اور کا ایک کے بیار کی ایک ڈے ایک ایک کے میں اور مرافعا ہوا تھا ۔ اور میں اور مرافعا ہوا تھا ۔ اس نے میرے کان جی تا یا کریا گاڑی امر ترج رہی ہے ۔ ہم فقر اُ کلاس کے کیک ڈب

یں جا تھے گاڑی میں مورتیں می تقی اورم دھی اور کھی ہے اپنی ماؤں گا و میں پیٹے موہ ہے تھے ،

ایک کونے ہیں یک جھوٹا ہی جذر کو ارسی رور یا تھا اور سی کی ماں استے چپ کر انے گا ہو تک میں مدو و ف تقی گاڑی جل دی ، بیا ہی مدی خرہندی کے بعد یہ ما حول بڑا کیب سانگا ۔ پر یا ملک سے چہرے ، اپنے ول ہی گھرا بٹ ، من سب با توں تے ، و دو و ما حول مالوس ما دکھ تی وہ است میں وہ اسب مادی فی میں دیا تھا ، کچھ ہوگ کچھ ارووییں بھیل دست ہیں وہ اسب مادی مالوس مادی فی دیتے ہی دو اس میں با توں ہے ہو چھا کہ وہ کہ رہ ہے ہے مالوس ما تھے ، انہوں نے حواب میں بن باکر وہ مرتر صارے ہیں . میں نے یو چھا کہ وہ کہاں رہت ہیں تو الحق المجھوں نے بی اور مراح ہو ہے ہیں ، می نے یو چھا کہ وہ کہاں رہت ہیں تو الحق المجھوں نے کھوا ہو دہ کھی ہی میں ، می نے یو چھا کہ وہ کہاں رہت ہیں تھی الم میں کہا ہو ہو ہی کہا ہو گھا ہو گھا ہو گھا ہو گھا ہو دہ کان سے مواس کے وہوں کے در کان سے مواس کے وہوں کے در کو در کان سے مواس کے دوی کے میں در اور میں میں ایس ، مواس کے دوی کے میں اور کھی ہی میں ایس ، مواس کے در کی در کان سے مواس کے دوی کے میں در اور می میں در اور میں میں در اور کی وہوں کی میں میں میں مواس کے در کان سے مواس کے دی کھی در کو در کان سے کو در کان سے مواس کے در کو در کان سے مواس کی در کان سے مواس کی در کان سے مواس کی در کان سے مواس کے دور کو در کان سے مواس کے در کو در کان سے مواس کے دور کو در کان سے مواس کی در کان ہے کہ در کان کے میں کہ در کان کے در کو در کان کے در کان

على كارى وقى بارائي . كارى اهى وفي كے شيش پر بهنچ ہى وال تقى كري سے لائر سے اركوں مال كر شنے و سے بدید مارد كيا ور مرد تون ا على حساسة ہوكى . بدياته ، أو جي بدید مار بر مردي سے اور مردوي الله مارد مردوي سے بھل بھا تو الله مارد مردوي سے بھل بھا تو الله مارد مردوي سے القالال الله مارد الله مارد مردوي سے القالال الله مارد الله م

پرسے ورم ہی سے مستاح ہوف ہم ترے تھے تیوں سے تو گھڑسے ، بار مکل ر اجال سده بيد حولا سارسه الرقيدي شيال كي شوع توليل اورم من جاب بدهاوي صے معلوم ہوتا تھ کہ جہار چے فوج ہے میں ان کے ہوٹوں کی آو سے ان کے دوشت كايتريت أما وربه تجيره كرد ميسه و مجرس مبت ازخى ، و من طرف بك ج نگريتها ، اس سعه عجاله الافرور بالجيوب ين أن يودد يك دس والتي يك المراحات كي والمريد التي الم کھاستان اوا کی بنتے میری ماہ بامیوں ہوتی تنی رہیں ہے جس شدا ہے بہوری تنیا بخوصہ وہاک ت بيك أن يه عن است مع تعيول من يعرف كالجي عنت الموس تعا. و. في صعر يرمع كم عنى مرير جذبك ادم ومرائل رب في جندك مك كذب وي بوت وف في سے درائے بدروکانوں کے دہر کے واک کو ڈیسو ٹی جارہ نیول پر ورکا فی وگ فٹ بولیے کے سکے فرش پرموسک جو متعامیے ، یک مگر ڈرا فالی سی بھی میں می میں فٹ یہ تھ بریٹ گیا ، س یا شے میں جنے و ساہ بڑی ما راضا مکی ہے تما موسے ۲۷ رامی سے م ہے۔ وجیاری می ریاسی میانو روما راندند با سو بری پدار سونای و بین و با برلوی پیدره منت میشا بود یا کارد و ہ جی معید اس سے دیکھ رسمے و سے میں ایسے توریخروں سے دیکی تو سی بیل میں تو تو ہی كى يَدِ عَنْ مِن وَهُ مَا وَيتَ مِنْ وَيِدِيرُ ٱلسَّاعِ الروه جِيبِ رُكَى مِينَ : هَدُ كُومِا مِنْ وَ فَالرّ

یرم کی کچے دیر تعبدمیرسند یا س سے اسی طرف یوگررئی ص سمت سے کی بھی میں جیگ جا ب من الهان يرجاندة رور كانها ره كرديات وريف مسطيقي كيما مع وست مدعا تهارم ي اس منكل وقت ميں مد دكرسے سخت قصا واٹ كے يا وجود ميندن آئی ، اس وقت مواحى طراكتے کی در اوس براے گزرگی ، معوں کی گلاوں کو اواز میں سے مکس سے ہو ہونے و ساتھ . دوركى معيدهم آذال كى وا عانول مي يرعى الته كير، نمارير صيدى بصدى بدر ألفداك سامتے مرم ہود ہوکر اس کی عدوا ور رحمت کا تعزیجا یا ڈی ایس بھ میں آیا رمسی وب بیل وہ ص طوريرويس اور في چ والي پيتل كري كي في وروكي يوي تو وي يد دم ميرها اضابس ایکسیاں الوار الوار کتے ، وک اور تور بوجنے ی آدر ہوے اس وجسیای ور الدروير فقار سب كالكيف خرير ف كے جدميت إلى اب بي رقم في في من من ماتي ميض مرع دماغ مين مي كي خيال بي بستارون و ١٠٠٠ وويدر رخ يد ما تاري وقعال دینے کی قدر بڑ و کا تنات ہے حمل میں عاری روٹ بدا مد چیونا س افتارے در أس بيون سے تقط يومرى اس دف يا تھ يونيا العست فل ميس بيرهى مرسے الا يا بيل كي ويت الله عنسان كرهاوه باقى سى بياتيع دهدى ويرايد و راستى معيت كا حساس مع كى تى توارىم تو ادرم تدريرا يت ك لى كارى جالى بيداد توثيون كان الارت في عير ئىدى رجو مائى جەلىكى دىل دىل يا خدىر دىشى بوسى ئىدىد دىسى يەسى، ئىلىلىلى كَ بِرُسِينَ مِن اللهِ مِن لَ لِيُمْ لِي تَعِيدُونِ اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ ہے۔ ہے تو آن متار ساں مدوجود ہے اندرجو تی ہے وید ویٹی مدی کی مختروس دیشوں مصول سے سن ہے فرائمائٹ ریدگی وسما سے ٹرعشا ہے۔ س فلے دش یاعدم جا ے دھاریانی تھی۔ اور ہے کر میں سے سرموے اور می کون کر را تھا کی سرک ہے لولى منكل ماف بي مرو شت سي بشمل سے ٹمل دائٹ ، جد كا ہے يو ندائس بار اسے كے وظر

فر فرور و من مندس سن ۱۹۰ ما ما ما سند و سري ال و کي او مد اس آو سند کار و ها میں جس من اُسے ناخوش رہت کی فرو شاہے ور سری مدر کی والا کے او وائروہ سے می كرف و هرورت سے بوتى وقى عدود مقد على اوريد جوف يد دو مرسد سے والى قور مِن عِدِين طِن كَ عَيامَ ت فَاتْسِ كَانْ إِلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ مرے ذہن نہا جد وفقل لگٹیں نہتے بئرم سے راسے اور دینے تری ہے۔ ان جداء ت توجول كاتول عد أالا بت رئ يدس جووصى ن المسمح معهوم سمح ستد كا يدم ل جلب ہے۔ یہ بارٹی سے مرسے مقرعاتی و انہوا کا این را میں ہوت یا ہے۔ ك من تقر لاس محملت و يعد عاديره م كرو ب وي ري رسيد هي وسي مديد و وهوا ين محموس برنار سس بزے شہرین میراکونی صعب میرین الع صوف مد ی میں است ل يدين وه ويشر بي مارك يف يت أسي ها الله ما ي وراه الراس ما ما حالاه مراعات والمبالم يع ويافل بارباد اليام بعيون كالمهاراة أن أراء والماس و ما وهر ولا المواول من فيدوه ألا من فيدوه الموس كالمراس فقيد والماس ما ماسان أن الماس ووں توجی سے کے نے چھے بیٹ ہے۔ بڑی کی دیر آیا کہ ای کا جا کا سے اند جورت سے لائے والے سی جو ے والات جا سیٹ منے مس مون ہے۔ تورار کے اللے تودكت كرارًا كا جيد يمنغ مين مدينية وي تارق في ورياست بريان وريان وريان فيمين بريوات وريجين فريارس وأورر والإيون بالمدين مرجاع والمدوات كريك تها وجور حي كن جوب والراب جل في وجوب بين سوتوريوس بدي تي وي سايد والنون مِن لا غيبار ميل ويس و الله على و المقيلة كريم تيال كندى محيره ما ما است على الله というないといるというとしているというというというというとして

عن سامل من أو موت وحروش عار جوالك ار التي يكي تصيير الترد أربرت أهر . ، یا بی صدر سے علی سار ہے سیدینی سے ، مالکل سیدی و سی کار بھی علی ہ م بدن م تی ہے ہے۔ نبی کے مارے واٹ واٹ موسّے مجھے عی ٹری سبی آئی میں ا کرو ہے و ایس و انوان پر کا ایر عال تھا رئی تمکیوں میں مٹی ڈی لیے کے لئے کیا ھار کی سے عوست ے وز و ور با سر با علی سے سے وقت سے کی رندی گذار رستے میں مکے مرفع مرسرماہ مع بعد باستد بالا بالمائم من مدور تروح ما حالات يرم يي مثا وكالدائم من ا ورود المراسي في المراس الرفاع ما أن كالم من أور مرام المرام و به در در المرس الرس المرس الله من من من مند ورموان و الرون كورف ألمانية المراب المسارين والأوالت التراسي مجرا بالأنهاد والومون بطار في المعرف عادمون به با به بای ما اشاست شهار خوش به و روانو تحوس انده مشاری هم الصاف و این مى رئيس برمويد في على ترسدى دره شاست، تم ير حق د شقيل مريد على بدي مي سرور سام - ورا ورست مست وو عام مين ساوقوات ما ما الله - كا the wind was to water of the dies of it is an in a comment of the سا سے بار سیاد کا نے وہ می شہواہم کا جمہوں اور بار ایسا بھے اور ہوائی کو مار ہے

ا به سی سده این این این اسمویی هوش دیم سیدگریسا تصویف هدا که می ساد می استان می تا تا به می سط مربی می این از این این بازد این افزایش ساز به این او این محود میشدد کستا هم به گفت می شد.

را رست تون سرز نی از کرک کشدی ریرمز موں سائے ویز موسکی ہے کے میں وہ علی اور اور سٹر مانک مارت ک ورته كروس كريك مي تركيل الوست الي المراجع المر ی طریعی و گرفت میمود متی وه وظ میمان ست نے شہاری سا بار باشدی س - . And coop for purity war you bent يوس جاري روگرد يو الديد رجوان يا ديرون از و سروي تعادان بالتعمية أنوال مصافيا الأن والأن هاأل من الراحي ي ب مد الحقيمة رقي ره رس به مور به المار بالم بيامي الماس وقار سيدكارد باروي ورجري مرديوه في يدي شدي يا ماري استان التي ال A LET LET LOCALITY OF THE BEST OF THE PROPERTY مكن عوال مواد ما من من من المن المستدام من الماسية من المستدام الم مملت کا جنت ی درمین در فی سندگیاه موال مین سدی با بعد مین در او مین گود. ۱۰ بایان در ایران ی میں دوج یاسے کام می میں اس میں میں اور وہد شب کے بیری شد سے ن عند الله المراجعة وہ ور اور اور است معالات کے سات اور اور میں وید ہے وگر سے سے وي رئر سي جي مرووي تي ما تراعي و المراج الله مراجع من المراجع و المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع وسب عنان على شاخ را منطعي را بدا علي عاصلك بي الرياع والطوي و الأوراك

سائنے ویسے سر کھڑیوں وے تاک بندی کی روک ہو "فیکسی رے کی ہم تبیسی سے اگرسے بى ئىلى د ئىلى د ئى كى دى ئى دارى ئى ھى ئىلىدى ئىلى لى د بنواست كى ترسنترى نے تے دوا ملے سے مك مك ندكرت كوكيد واس طرف المران جي اوراء دونون لک گلي مين علي مين دين رين رو ري ندار جي سر ي جي کيا مين آي کوا پیشدجی (وجانی نے گوے میں ڈوں وہ ما برائ وہ شریع ہو وہ حالیات کا تھے ہائے۔ سے واقع مینے کی تو تیج کو مکٹ جی رہ سیاسی سے جی تھے۔ دمیں رکی آبی بلای مگر بٹ منٹ کی تو يش بداء أستودم بي الكريث سفاسة ، در ماكن طايا درير وين كارس ر شے کی کے ہے اس سے مستقدی جات ہوں جو ہے ہے وہ اور المیں صافے ہے المالی کا حیاراً دریائیس ، حرار ، ی حویس ، تین ط ب شر کیده بین سامنے بسیمعولی ساحت کے مكان كيده مورة أوير ل وجلها ص ير عمدار ذاتي يشي فلها ين كر يُصفر بريد تريز موارد وا ئے عدد سے مساعصے و تی تیرسانی ر دیں ں کا گوجود بدر تھتے ہی ایش یا تقدم نماشیاں وى حي كادرا رسدر بيسا نظرامال لازاها على وتُوري من بي بدراً نيت به تی ، از ساسه مرا در العی می ایج سا دیا ، ساخت اندر سے داند کا زاممتوک ن سے تی و ت ہوائے وہے بدروں کی ہے بتر ل کی بدر کے نے بنے بااور منکسامی بھی ہ سے إلى وَعِلَ إِن كَا يَعْدَ مِس سَعَدُوه أَوْ بِاللهِ رَبِيًّا فِي عِلْهِ وَشَمْعُوتُ. الحاكة بيو كريا بقرادي والداك وكراوست من الاست علي أساس ما فقرى كمداوير ور شراع المستراك المراجع والمراكل المراكل المر ے ہے ۔ ویرکد سے سے یا در فرجے ماہر سے ورو درمے سے ای فرف وور گیا۔ نان سنے مران سند کرا کہ اوا مستقاری مقیمی ہیں۔ می دوسید سے کرکٹ ڈیوں کے بہر اور میں بی اور اس اس استامت واپس نیوی اس کندم بہرا انٹیکس میں مینفینے موشی میں استام أ أو ست أما ميو محصروش كاردين كما أو ساي كالمنكارين ووفقوا ي من والي

می چدر در میں نے اسی شہیل گرا سے بھے۔ "لندہ می میں نے کی میر متروع کی بک در کال پر ایک "و می بیران ب خیار دو کال کے تخز پر میٹے مو بیڑھے میں مگن ف

<u>بعین جینے میں رکا ایک بطاء حیار ہو</u> وڈرین وٹرین سرتی ہی جانگی اعظم ایرا ملاکا مشاہ کا مے مخرم شملہ من ورائے مرجیوٹی تھوئی جدوی باقیں ، اور با سے ما تھ بائر تی ج ، کو یا تعیار سے بکت فی الدہ کا قرارہ اور اس نے شدیر مداھودہ فوتی ور بھوت ورا برد باست میں سے دیکھاتوان تعویروں پی میری تعویرجی تنی و تی ہے سے ساتھی ورا ساک هیں ، مرے ما رہے جسم میں تیر ی تھر ن کور کی اس می کوٹ تی ، بیسا دم کھے محوی ہے۔ نگارم فرر سے وال مرے ہم ۔ کوھور تے ہو کرر ایسے تعسے - لوی می مال می کا مصبے مگرمینے والے شد میاری مراتی ہو اور کائی کا ایر چھیا سے بھارشے کی ایر سیاوی ک كوتي حديد خلي برنيك على مين مكسار قريض أو يعر فيشدي بي ويدي بي أن التحميص فيه عند سالي او سوري و متركريك مرمير ها، بيدين ، ويست الن الله منا أقد كي ويات إروان ، ما مع مي کے مہار کھے وورسیے وجہ و وسید- مشتراہتے ہیں کہ سندہ در مام ل عرب ہے ۔ اگر ساکے سارستای بام شخفے ہے۔ یہ سے اس کے دسائر بیدہ بھیے دست رہ از اس بھر اس الم المراجع والمراجع والمراجع المراجع المرا ورور اس سے تھے ہیں والد، سرمز کے اسر تو مرسد تمام ہی تعویٰ میں کی رہے ہیں گ کے میں موٹڈ تھے تیے ہے ہا ، نیس ن تے موسے میں ہے اور نی میں تو تیس می ڈاڈی و کے لئے کے ساتوک کی دیم میں توسی ماروں میں نے ماس شوب اورون را سے میں وہ اللہ ساتھ می یار بیسیاں دوجارہ تھا۔ میں نے ذریانے فدم سے سرسان الماسی الاران اور على المستحير الله المساووي إلى أمال موكد والمران ما موشى من المستوارير تھے میں سے منہ کو رحل وڑوو کر جدیثر مصر کوکا سے طائ سرحمہ تی ہوں کیے حدورہ کہ ج وساوال الأي جراس كالماقدات والمام ولدوي هاالرون وكن سے سے نے صرف میں ، تی روک میں ہے وہ کی میں کی جہاں مارجی ہوار وہی گار

قرت، ن کے ماحول میں مکون ملا بیرانسان کی زنما میں "فیرمس قرسے ۔ انجار مثی ہے بحرمى دەرس يكنن كروكها كانت واسى صم كىدىك كيا چوركاب ادرسى سم عدىدىد ك لے مہری ، هویوں کو عبدہ ج میں آئے ہے تحریب اس صبر کاکیا حتر توں ہے ، اموی را می در گزارنے ۔ ان تھے قبرین حاکرانے، کال رکھی میں بحیثہ آ۔ س شہ خمورتاں میں امیرہ میں۔ جراً سے علی میں الطفی ہو نے و میں لے نیجے کمی کوجی، س کی دولت اس کا کا کے قدمت مرق سر رندگی کی ورجو وا بن تقیقید، بر سمانات کے ساتھ ربادہ صاف طورا ما - موی -تحييره يا ركولي ألفورينيه والمين من جيار كالمحقوط تعي اس سيداده ب حيالات ال ويد شدرنا مها أر وركع وشادن شير، مثل على رسار وبيدما رثم الهيان ادعون ساسي سائل و الما على مو در مد ما عباد شامل وروجال و ما مرتو الأ مروى ما الراج من الله الما والمواصل من المراج مراح الله وووراع ما يه في الحب من أنجع أن ، كه الله و ربَّه المام كالدرية المولان إلى بعد البيت كونا -مي مي الأوعي مرك الله حريف ميدره روم ياد دي لي بعدوه المسامل للورياً في مورو المتصفف و بيار من مهوم لا باي بار من مير تعلي تها وأرجه بي مو الأيال واستان في تأس المستان من المرابع المرابع

تعیں رائ کا حیال تھالہ س شکست کی وجہ برخی کے مسلم ہوں نے این مسلمانی کے اسوہ باور روس موجھ ڈرکھ تھی ہمی مسلمانی حقیار کر کھی ہے۔ انظام مین ویفس دین نام رکھنے سے آوی مسلمان ہیں من آرقر کن کے احکام پر اس کرنے ہے سائی تھا منوں کو لچراکیا حاست ہے مواہ ناکانی میک ول سان تھے چیر تھی میں ہے منا سب مذہبھاک ان سے ایسارار بیاں کروں کی چیکھیں اسیں اپنا دار شاکر ان کی اور ان کے خادران کی رندگی نظرے میں نہیں ڈال جاش خا

موران سے آبک تام ہے کا اکرشہریس طلباہ، وربویس کائی جمڑیس ہوئیں کین مترکی ہی بي حي بتي ، آخذ لل لب علم مارست مي بيل آييده دور يك، لا دب ما مرا ده و إل كا - اكس جانسه کے ماتھ مہت بڑا طوں ت ، جلوں و سے مکومٹ کے عدف عید مگا سے نے ن كوائة من وكدر ميں في قر ان مي ماري ميں ركھا ، جب ستت مسجد كے مام لاني كي تو ميں اسس راوے سے ماہر آیار ن کے ماقد لا کرن زجازہ وکروں کا بھی کے بے سے اُرک نے کے عقب کی ج ف آیا اورایک ج ب کمرا موا تھ رکرنے گا کچے وقت گرد نے کے حدی نے مائِس طرف عَلَمُها في وميرت بهلويس كب جاني يبجاني صورت كا يك أرمى وكلما في ريائي ويكيت ہی میں برسکتر ساطاری ہوگ وہ طومیری آمکموں میں آنکمیس ڈول کر ٹرے تورے مجھے دیجر رہا تھا، یس ای مورت کومٹری چھی طرح جا ساتھ بگردل کوبیس ولدنے کا کوشست کررہ تھ رکاش پیشکل ستم ی نه بوء س نے مجے ، زوسے پڑلیا۔ یہ وی پویس کامیا ہی تھ جے ہیں اپنے کیا آناد بعانی کے گھر تھا کیا تھا۔ میں نے ایک تینکے سے یا زوجیٹر نے کا ڈسٹن کی نگراس کی ٹرمٹ جمہود ستى بين ئے زورے جلا، مذون كي "كريا بوليس بين مجيدا رواجے بيبس بيس سے تنور ميا كر كھ كب وكوست كالمرهداة يساروه كريون إلا وومه ويرس مول في ملى جان المران ردیں میں وج ب سے بھا کا تو چند بولیس مین اسے بیچھے ہیں گھے، چمر ایک سی دوڑ موتی ویں ابغاگ جاك أرتفك يرفاعة ووين مور كلست ووريوس مين بمر فيها كردست في قريب فعاكر تعك كربت درويا ورزس ركريزون ادرين آب كوبوليس كو و حكردون لأي في

ی جا ما مراحب و کا تصافیح کدم می وجاوی کے حرقی میں کنتھے سے بیسے ہوجہ اُو وام سے مرا ومُن میں آئ مُنٹ اور اُومرسے موٹوں پر سے کر کت ہیے دیجھے گئے ، س سے المبیدی سے م ين في و الموسى و ب م خرموس ما ب معارف عام مان على و معاوت الوروم کی مرحتی کے ماحتے الد معملی کرنے کے علی وہ وی جارہ رفتی گر سے کا تحدے تھے اس معالی مورًا بدرج بهواليه وقوف مجي منصال اميدي كماهست بين سي بامت وجن تالو الكابان با جانے ور ارتا رہ بن میں ہے میں و کی وجاء کے موس مراجی ہوں میں ہے میں کے اور ے سے صفر اندول نی رہے جی میرے لیرے طام پیرا احداثی ال سے ما حداثی ال وقى يران و يو المرا من المراد ومن الله المراد على المراد ا الما الماس من من في كيد الي رسروتو فول في هن الله المن المنارسية ، و المواجه و المواجه المواج المواج وردہ سب دیکن سنے ہیجے اُ ترکے اید کی رحمت سے مدیوس ٹونا و تکی نیاہ ہے ۔ وی معي الهيري بين رحد مح تقرير ١٥٥ تماوري يك الصاب متى المستدو محنت وميس أوه حدوراتیا سند کاری هی تومیری ما بازن ما با کی گرمی س قدر در دایش به من بعدی تراء ير تير. تام من وريد مري تريه توشيدي والحديد كالحديد الم ول رائد بالرياد الله المستما و المسائلة المال أو المراسط الله والمراسط المنافية المنافية المنافية والمنطوع المنطوع والمنافية المعالية الواروي و عالما شروى أرتم من شي أن المن يرتول مورا ما سال رمدنُ وتسمت لأنت مُر ؛ تدبت كفيه و فتي مد ما ماي بالتسبت البيت إغلاما سے بہا گئے ہے کہ میں جا، س کا جی میں اٹھا جہا ہے۔ بی یا جا تھے رق می میں ہے ، كون أي المرابي والمرابي من المرابي الم مان سے میں نے مست کے زرور رہاتی ہے۔ انتامت کی ٹرین پرمی سے وہ مالک صاساه مسترريا عمل المساير مجاسد عاسد واروكيين الله وأوي بيد جعب الماما

دے رکتا تھا۔ ایس با عبوی فی برطور برای و دسرد و مرد کا کدرکہ تھا وہ کری مز موسکی تھی ہو بات پر مجھے تو فی نہ کوستے کا میرائنہ مان تھا، پاستاں پہنچنے کے بعد میں جارت کے کہی اخبار می استستبار دے کر بااگر شہی کیس میں کئی چیز ہے ، س کا بر معلوم بور کا تو می کومرہ بزا واکرد و لگا۔

یرمی جہا بات چند کوں بیس میرے دماع میں آئے مسمے جورانا تھا۔ پرانی طراح محل تھا۔ میں فیرس میرکہ اور دئی کیس ہے کراکے طف کو بھاک نگا ، می معید لی شفوری فا شروع فی شوری فا شروع کے دواز ما فی میں بر رکھا اور دئی کیس ہے کراکے طف کو بھاک نگا ، می معید لی شفوری فا شروع کی دور دیا سے دواز ما فی میں ایک میں ایک میں ایک میں اور دیا ہے کہ دواز میں ایک میں کیس میں ایک میں اور دیا ہے کہ دواز ما فی میں ایک میں اور دیا ہے کی دواز میں ایک میں کیس میں اور دیا ہو جارو نگا و میں اور دیا ہو اور دیا ہو جارو نگا ہو جارو نگا میں اور دیا ہو کیا دواز میں ایک میں کیس کیس کی میں کی اور دیا ہو کیا دواز میں ایک میں کیس کیس کیس کی کے اس میں میں گئی میں کیس کیس کی کو میں کا میں کی کیس کیس کی کو میں کور کی اور دیا گا ہو جارو نگا کی کیس کیس کی کور کی اور دیا گا ہو کا دور میں آئی کی کیس کیس کی کور کی کا دور کی اور دیا گا ہو کی کور کی کا دیا کی کا میں کی کور کیس کی کیس کی کور کی کا دور کی کیس کی کی کیس کیس کی کی کیس کی کور کیا تو کا کی کور کیا تو کر کور کی کا دور کیا گا کی کور کی کا دور کیا تو کی کا کی کور کیا تا کا کیا گا کی کور کی کور کی کور کی کا کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کا کا کی کور کی کا کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کا کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کا کور کی کا کور کی کور کور کی کور کور کی کور کور کور کور کی کور کی کور کور کی کور کور کور کور کور کور کی کور کی کور کور کور کور کور کور کی کور کور کور کور کور کور کور کور ک

وہاں بڑے پر میند کر میں سے استد کانام سے کرائی کیس کھولا، خداکرسے کچے کام کی جا مال کے وک بارور ویدیمی کانی بول گے مراحہ تقری وصوبی کی دصی بوی تمی تیعیں ، دوہ حاسم ، جراب اجوال ایک بیت تدویرا ی جوتے کے بیدائیدوا ماری بدی بون او فی جرتمی میں نے رویال کھولاتو الاسلارة كيا ، حد دنيا ہے تو چير عي اگر دنيا ہے۔ يو يواوروس وي رويے کے وقول کی جید بیڈ ، بیٹمیس جید مواد روپے تقے ، اینے ویوں کو سے کرچن کیا کو ان کا ایس شیعالوں الله يرا تى ھادى د قرق و يرى والكات يى الدى كر دسے گي - فيے لموں بواكر ميے ہے اپنے ہے تشکات ة بسده جرالية بول- يح ين أيار سيس مع جندة شاكا ركر أني كبس كوسين جرور عدامول الر ابر کرنے کا چی جوملر رہا۔ شاید برگھنٹ کام کا بیں ، خدنے مبعب نایا ہے ، بیری نیف وما ہے ، سب میں نیت کا ہے ۔ براری قست میں مما تما دوج الالوك الدائی ماما والى والى ك نوت بي ف على قريب كي بينوت جي بين فلم يا ير والي موائم بي شوهاري تعايين، ك ك يُسافِعًا عندين جاكش بيناك مدكل كالعاد جميً كرانسك بري كه باربين بي عاد الم ا قدومون أي يرس ياول الالكاروب كرك وتعيين مريك مركانورجاني تيوًا سامان له بارتيوب لي ديراست رُسيد شي كيس من منصر ماستفاديوا ديرقداد وشير كات ى بىل تعادة توريق بىل بغرائد و سادة كل كود كدكريي ن درك ، كانى تريب و ما ده لون

الها علوم بالله برسيق كرما ته ماساله بداكي مربير بيدر بالدير المارة وينبي وس سے پیٹ کہن من راتیا تھ ۔ عرف اتباہ نت تعار مندی ، زرمسیانوں کا محل سے رایک اوس درج سے اور کے ماعظی و سے مے کے آلے یہ لائل القیام فل کے ما ما مراہ کرویا۔ براكو كلها وي ير العلي المن بين اوركر والرم الرام دوي ورائد وركته والسائد ليك فايران مارا داکی اس ند زا وراس خلوص ہے نمارا دا کا کہا شدمیاں کو پنی ہم ہوں کا نستکریتی ہرگئے EMBARASMENT كسوس توفي على وسكريث كي جارة ميال منكويش ويس و وي وي وي أنعام دينے يه جس كانام ستى مقا كانى ، بداق ور جونيار مى معدم بوكا تق ، اتساالده ويار تابداه مجے خطامی اکنے گا اور ما دب کیوں صاحب ہے وی کیا اوس سے فی میں جو ب در رات كو الجيمة ي موش كيد اس ليروال كيا الله في يوجي كما مطاحة وي كمي تين تجريكا مداست كردون الجي فت فصرايًا بين في تني سه بس بدر بندر عدوك. ١ و يجد معالى كانواكستكارون مجيريات أباكرت يدييزياده ترفاء كابول نبين يات كيي وسيانون یں رندگی کے در اوٹ کے بردی کے بھے میں تی میں گزارتے ہیں اور زاس م سنا ایس موال بویسے کے ہر 'ت کیسے بوطنی تھی۔ ما ڈرن موسائٹی کس قدرگر چکی ہے۔ عورت اجمودی موں كے وقع وال كى يا الكوم تنى أس في سے كيلے ، زربس بك صابح ور نسا باخر وطاقتى تك محموى بين بونى بيبي مويقة مويتة بين بوكيا

مع دیرے ، نظامتی نا شہدے کی ، نوم دورگدا زبتہ بروکر ساری نشکا دے کا اور بر بھی تی ۔ حرف ایک خیال کچھ ہے جینی پر کرد انتظالہ میں مفیدوش کا جینی ہیں ہے کر ر انوبیکی بھی ہے ۔ بیس نے اپنی از ندگی کے احمولاں کی بیامان کی متی ، اگر م کا رہے گر ارسے بہیٹ جرکرم ، ایک کی سے کے به وجو د میں وہ مرز ہے کھوی کر نے سے قاحم تھا جو بھی بنی اس کا میں بی پر مموسی جو نے براہ مگر متح میں نے متی سے اخبار مرک یا مار بڑھا، حیال تعلید میری اس جو ری کے بالان اور کھی جو اس میں ہی ہے ہی ہو ۔ مگر میں کھی ہے جو بھر میں ہے ہی اس کا میں اور کی میں بھر اور میں کا میں اور کھوی کے نے بھر اور میں کو کی بار میں کا دور کی میں بھر کے اور کی میں بھر کے دور کے دور کے میں بھر دور کی ہوئے کو کہا تیسی کا دُوار یور کی بھر میں کو کی بھر میں کا دور کو کہا تیسی کا دُوار یور کو کر بھر میں کا دور کو کہا تیسی کا دُوار یور کو کر بھر میں کا دور کو کہا تیسی کا دُوار یور کو کر بھر میں کا دور کو کہا تیسی کا دُوار یور کو کہا تیسی کا دُوار کی کھوں کے کہا تیسی کا دُوار کو کہا تا میں کو کہا تیسی کا دُوار کو کہا تا کہ کہا تا کہا گھرا کو کہا تا کو کہا تا کہا کہ کا دور کو کہا تا کہا کہا گھر کو کہا تا کہا کہا کہا تا کہا کہا کہا گھر کو کہا تا کہا کہا کہ کو کہا گھر کو کہا تا کہ کہا کہا کہا کہ کو کہا گھر کے کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا گھر کو کھر کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کو کہا کہ کو کہا کو کہا کہ کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہا کہ کو کو کہ کو کہ کو کہا ک

مر اس دا فرحتم ہوگی کویت ہیں پاکٹ فی مطاعت عالمے سے دریعے کے اور میں کرا ہی ما جہری کو رکو ما جہری کا تسمیت کا مثارہ جی خرے عکر میڈری فلے نے آردوئی کرد نظا وہ فی مرکی ڈر تو کی میری دائد و الدوم علی ہیں ایسے کی میری دائد و الدوم علی ہیں ایسے کا میروں وادوم میں دیں ایسے عزیروں وردوم تو رسی میں ایسے عزیروں وردوم توری ہے ایک کا تری کو معورت تہریوں میں ویرے مردیب کو ایسے فی میری کی میں ایسے ایسے فالے کا ایک کی جو میں ایسے تعدیمی وائی ہی دول ہی ہوں دول میں ایسے ایسے میں ایسے میں ایسے میں ایسے میں دول میں ہوئی کی جو اس کی میں ایسے کا دول ہی ہوئی ہی دول ہی ہوئی گیا ۔ انگر دورتنام کے میں کی جو اس کی میں دی ہوئی گیا ۔ انگر دورتنام کے میں کی دولت میں کوروں میں گیا ۔ انگر دورتنام کے میں گیا ۔ انگر دورتنام کے میں گیا ۔

رسا جا بالشفای ان می است ایرانی کس کی تمام چیاری چیز سے وجھیں کیا۔ واسک فی بھی اسکی جی اسکی جی ب جس مال چیوائی کی جی از ای تھی ہے جس چیئے جی گریری چی بہت دا جست محمول ہو گی کہ کا ان کیٹی ال کیٹور رستو کی مری باز ایر ۲۰۱۹ میں میں میں معموم ارکے مجھے بہت دا جست محمول ہو گی کہ کا ان کم چی اب میں قرائی میں مری نے کو کی جس میں کی بہدرہ میں رو وجور ویسے تھے دہیں ہے میں تا میں ایک میں آن میں میں نے کو کہ وہ چیر میٹور ای کہتی سے سے کیا جی سے نے جی کے ایس میں تا ہے گیا ہوا ہوا ای بھے آمیہ کو تکیف دینے کا صدر میں ہے اور اعموں میں ، مارہ ہرارها عز صدمت میں ' یہ تی رقم اور چیزوں کی قبیت عنق یب دکرد دں گا ، بیں سے مذکوئی گذاہ کیا مذحرہ تعمیدی خطاء تی ، دانگی کے وقت مکھوں گا ، می وقت تک کے لئے درگر دیکھے ۔

ارطرف اسے فی شاہ ۱۸۸ بیف م بن فرائرونی .

ڈ اکنار کی اور رہے رقم می آرڈ رکر سے واپس اگیا۔ وضو کیا اور ماتی وقت اس ممر ان تعدا کی عیا دے اوراس و تنگریرا الکرنے میں گراوا ہی نے جھے سی مشکل سے میں نیاسے ای او تھے بيل بست اورحوات بياكي . تظهروزت م لا غرره وقت بيرم بيت سيكري يسي والطار نرر می آتی ۔ دات کا کھا یا جاندی کھایا ۔ ہوائی کا بل اداکیا اور متی کومیدوں روپ معام دیے میں سرجیت استنگر کی نیکس میں جا منی ، ایک مکمیڑ کے قریب شرکوں سے گزری ہوں تیکس کسکمٹ بربهبي مرجيت تمودي ويرخ سن كبيل يا بعربها من أيا و بجعها قديد رايك كنتي ك يال أي يمشى سے جار موكز كے فاسے برائيسا لائے فيدى تنى مربنيت مستور، يعدا ورى أسكى لاغ - يكتنى أب تواس تك يهي أسف كى من النه كا دُرايور و بؤد أب سے ورد أ كهيكًا مِن في الصريب كيومي الإسراء وأيدكوتها عديث أن كارس عادي بالين ادراكيد كالام معيى بيد بهي ندمت كالموقع ديجياً كالوريان وويشكي رقر تجيروا برديجه. میں سے آ بھر مورویہ اس کیے حو سے کیے شی میں میٹھا و رائس پڑا کر بب الاب مر میں دی کے انی احری موتی متنی ، س میں چرس می جنوا درم دجی بید می اور دارت می سانع بر قدر کھے میرس مد كاركد و نفوننر وأليار ويك شفوانه ماس و تين دول بين ويت عارونيون كا ويال مرعم جي عاور توطري بوق بات شي رونا عامله رق ورا تع ستارسي بيونامه والعيدي عالمك معاوت مفاری نام سے رکنے فی امروں کو تواند ولی جنبی زیر ماکے مراث کا اول دا اول د

اللغ دوار به گرد الباسطی الفی بدول پُریال وَلَی تَعِیرِ النّسَال ارتباعِ راست انسام الدی بیستوم تو تا ها سیسیاسلی ایم میل رق موص میرا دندل پُعنور مِنْ موظر مِیشَ مِلَعارِیْ

يوريس الصحيال من من أن مويوجا د سندون كالطاره كرواف كي نامويك س ناحا زه يقريت دور برسد مور كو حاشين يراتي موريس ونال ياكرس ك ركوديال يخ وردهم كے عرف الله الميدوري كرون كے الله الله الله رے میں کران میں سے ایس نے تھ موروے کرے ادا یہ ہے بر بوزھا فیج کوری من میرے کہاں جارہ ہے وید کھی وائن وریس نواری تمرف کردے گی مگر حد دینے کے بعد یا نجارک گی درمسیامیافریشا بن مادن سیدان سے نبی ایرباندوع مونکے میں بریش شد ول كوي كرية ويت جيدي ويديون بعد وفي بين تاييس بي ريا ويا في ويك بيد باد وام أدى ميا عياس أو او الا يعيد الله المراسطة والماس المراس سے کے میں کا حد کا ماہ وہ ہیں تو را کا تور اللہ ان کے مذک ور تھے گا۔ ہے ہے کے کا مجعا ہے ہوئے میں نے اس سے وقی ہے وی کمال عاشے گڑے وہ ہے اسی تھا ہے جہاں ت تناجل میں علی وائی ماوں کا ایک روید و سے دیکے میں سے کریے و کیا انسان بعصيرى بشهاعد ومسرماية نينج كعاكت بدعنيالا بوكركتي أمر فرست بندوتوف ماء عاسک نے مرحو سرفتنی و در اکتنی صدی تو تو کر سامنے توا در مسے تنو کت ہے وا مطاعویا ريو دار ويتي مكنه دان بالار وتدلوت كوه رش كزنا . برجيت من ين يجد و الديد مجة ف سایات بها با محصاری حاست برنوس وراس رحورت هال بر مرنی دیوسی تنی و با بازن ی اربار ری یا تی تا در اساس داخت داری بین کی و پیساور او انجائے ایک تعمیل میراسی کے شار ایرا کریشید مراحد بید تھے میں سے تربیشی و اور کی وجی مہال آرا ہی مى نىدۇرى بول دىمقىم بىدى ئەخلىك كى ياپ بالى فى در يوگيا ھىج، فعاداك مدن وروساور التعالى وروع منا المقاول ورسال كرد عال كرا يل كا منیں بہدائے میں وال بر سے مس شاہ فہار کوان اید ہموں اما ورساما ہے کرام

بويد . ك چوني الري تني لين اس كالحفي فكراز تها كيونكم الساميرا عليكسي و دورس ما ساعا . ورنت و في بي الله عند وكيد مك تفا مرابيما مرابيم مريد مويكا تفاجر في من ته كرجد از جدد يكسترن بينجول مرب مشكات كويماندًا "مزيد اميدويم كوسنے كى حاقت ا ہے ، قی نہیں رہی تھی ، ناشۃ کرنے کے بعد میں بازار گیا ۔ ایک ریڈی میڈیٹنو یہ ورہی تریث ايك مفر كيك أوبي ايك فرمس تنوزره سنت عطر كشيتي يك بيندسك او كي كمون من میں ایک اصلی سائنگنے وا مالیتول تھا مخرمیہ موٹل واپس آیا جستی ہے او ترجانے و ان موال المان يروز كايند كروايد و وكه ديرك بعد شركر سكة ألك شام تفديع يك يروار جات ين نے اُسے کی سے سے رویے دینے وہ تین چا رتھنے جدی ہے ماکرمہے توے کرک ترام كويتلون دربش مرمث ريب تن كركيم من بوني الوهينجا سيانر دريع و واست بونی جار شیک دات کے تھا بھے رواند ہو ، جریل جہانی ورمیرگودیار اتر ، برگویار كانين يريني سي مي بيب سي جو يَعْي زيين وا في كو يغي جهار كوري رست اثرا تورن ال میں جاں کی ، ایرمج سنس بیک ماہ اور حواجہ ورت لاک نمی اسے بندیا ، س کے العماریہ بڑی تھے گئے۔ دی بھی ،گوالیارسے ہو بی جہاز، ڑ. تو وہ کی ڈلائی بمب و در کا وہ بڑی مستعدی ست خیاں مکد ہی تھی ، ایک و وفویس نے تمہت مانکا و س سے مزے مدرسے مند تے تھے ترت رئر مجعد دیا ، بل نے بیپڈ بیٹ کھور کر اٹسٹین نمہ وعط کشتی طورتھ ہی۔ نوسس ف بڑے تکریسے ساتھ اسے تول کرت ہوے کہا ہوا ہے ویزی ذرہ واری سے میسان مافان سيت عن هي ايت كام عدداد ع وكره ديس ياس آيشي او بايس كرتي ري حيار مرد م میدوی فہر ارت کے کی رہ بجے دی سے وہ امرتم ساڑھے ہارہ عامینیات موہارہ سے کے قريب ين ف اير وسس سے كماكي ين كاك بيث كود يكومك بور) وه ور تب ف مجھ يت كوراي ترام الماء ما توجها زاء قرأ ترف والاست الميكة توم أي تويا يست كال شاكرا و باعتمال طليو ي كاره ري بالمعديث كيف و و مجعر ، تيك س م جموا والسال

آئی ہا تبدیت اکیا تھا، جہازینی کی طرف جا رہا تھا رساست المتری کھیں راکھ کی دے۔ ہی میں بھیں بھیں راکھ کی دے۔ ہی میں بھی نے بیتوال ہا ندت کی کہ میں صعب کرتے ہوئے الگریوی ہیں اس سے ہا البوست جا رسے بھے وہ الرقم ذراجی ہے تو ہیں ہول و رخ دوں گا ہی جھے وہ الرقم ذراجی ہے تو ہیں ہول و رخ دوں گا ہی جھے وہ اس کی کرم میں کا مزینے کی والے اللہ جہار کا مزینے کی والے اس میں کے متواری ہوگی ۔
کا مزینے کی والے سے ہے کر دیں کے متواری ہوگی ۔

یمب میں مرروز برآوزس کی کا باح رہے میں ایمب کی رہا گی کے اس تو کی ورخ میں ين أترويس منكر ، جاتك رُا يوكيس الكه رُدي ريل كي حوب كافي بنج يوك يورك . ميد خمار میں میں تے بہتر پر کروٹ مدل، وں کاری پیداؤں کی، واقعی کیاب کی کالاس کس تعریقی معلوم عنى من و جركى في تيلي الكر فيايا من في مناسكوات منس كلوس وكرال ثرعب مرين كور كهد لا تحاريات ها حب تقال أي معد واست رسي تكل وكلاوي و مراكزوند ين كيب كي ريال برضا مياه ل احك ميد منيدكي والتي بانوب تيمت الآل كته مهاور ين تواب تعارم واقع أي مفيل مندرون بوارينوا بأبواب زمكناها چ ندمجوں کے مدور کے مسکتے کے عام میں اوا تواب سال کی رندگ واس برحصاص س کے دریعے یک نقیے نحت طاؤی پر سٹھ کر وہائی ہی کار در دلے لیے ہے۔ نوھو شاہمہ وی سے حَتْقَ وَعِيتَ لِي جِيكِسِ رُصِمَا بِي إِبِهِكَ لِلُولِ فِي أَيْسِولِ بِالْحَرِيْنَ لَتِ هِ مِيرِّرِهُ مِنْ وَ مِأْنَ بیتر تن ان که لی اکر باز بیسے اگر او ور میل اساں مشکلات سے دوجار ہوتا ہے وج اللات بی معومتور با حقیقی سر و تطبیع مسر و تا به مارسایت مین تنمیات کی پروارشت آن مند ق بر بنا رکور والرره موسے مالا ی کے دوجود اس النظام ب سے سے شروان ایک وجود اس موتے دکھیا

12"

اسے میں والد قدرہ راسے منہ کرنے کی کا صفی کی بین میرے ماہوں میں سے جدنے دویم ی مانس می میں مکانے کی چذوں کے بندوسیت اور دیگرمہوںوں کا ذکر بچیڑ انٹو کھے حمدمہ عی مواد و فرمدگامی کیام در مشهر بیت و مدوست بوشک ی اگر و دار بها ژی ول ك توسير من الروده الرود الروده الرود الروده الرود ا أيه مرهنيو كنومش كحقت به حلى تبدج ركوه ي جاني جابني تنس بيكن بين و في مورم إلين م عنا كالصافعا مع يبت كراس ما ورائي شهاورام ما مع يوره ألي عني شارام جذرت كي يرمن بن جاب ريون ين بن كرصاف في بوارون به ما تي رموايا حامل کرد جائے تھے ان کا تھا تھ تن بدخھ نہ تھا لدا یا کڑے مالات میں تو و کواہ زندگی تو ききる。今次のとどうからいことが、アロイとはない رسته سنافتهمتها على تمسك ارسيه كي سن عن وقت اورهم يت كود مجي رحى ن كامعامة كالأول الريام مات كراف انها فوش ستركر المرت كرست تار وصف وركوت مومق رسى نا تر او قىست كلوش كدوارال تى الى ئىكى جائے كومد كركيش فى كى ولد كوي كي ارات كي اود وكيم ما ت كاند واست كرنے كا حكم وست كرويں جل كيد وست كو وه بكت بيت مجيم خوب ك تحب كرراه تعال الرج من وزم من كالتمرافت سع كالي ما تر موت گر جدک و قعات ستندس کے اصلی روپ کا بتر جد دویہ تدم مرا عامت مس سے دینے کا تو بشمند مقائریم ال میوانول مصے مربوب بھوگرایتی و می مشغامی کوهیول ما بیش اور و كَا مُ شَمِّلُ كا وَ مِنْ فِينَ حِيلَ تُلْفِيدُ وَضَى لِيمُونَ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُعَالِّينِ وَالْمُعَامِرَ طریعان کا ارمین بیاده رمو تو ده شاف کی مدمونی کی جند ممالین دین امیری اس تکایت میسیسیب الاست عن مدرس أكر أكر أي من في سيد مدين أر سوكى عاري عالى مروه ئىمائىسنە درىرى كى دو ئى بىدى جانىت دىرىسى دىمكىلى دى جان جى كى الكىمى العرب أو يوميرا (وكا من صيب بوق ميز فركنے والا بوت ہے تو محاسے ليك، دور

یہ بند دہست کرنے کے بعد ہیں مند بند رکھنے کے دے تباج ہو ہے ۔ ان کا رویہ بیگری کی روایات کی توہیں ہے ۔ گروپ کی نظر میعندے کوئی مدن ال کی پہند رود پیشتر بر کیسڈ پر گھوٹی سے کسی یا ستا بر جھڑ ہے ، ہو چکی تقی روہ کی فی منعصد ہے تھے کا کاری تھا اور کائی مدنبز بھی تھا ۔ اسے مدر دیا گیا اراس کی جگڑ بھٹ سے کوئی آئید ۔ گر چہ بیدا امراح بد البرخ مقالیک دیا دہ مو تر نہ تھا ایہو تا کیے ہائہ ، الرک کی اور کی تھا ایک کی مربز بھی تھا اور کا کہ اللہ ، الرح کو و تن آخر تا سام طور اور کی تھی ہو گئی و اس کی مربز کی کر ہے ہو تا ہو تا ہو تا کہ اور با تو سے کہ پرین الشار کی اور کا دیا جا آباد را اس کی و جہ بھا رقی افر ہی اور با تو سے علی کی تی تو بیست تھی کی دو تو تا تو تو آپ و تا کہ و تا ہو ہو کہ ہو تا کہ ہو تا کہ ہو تا ہو کہ ہو تا کہ ہو تا

يرين كے وسط ميں ہي واقع ، تا إيش ريدكراس كا تماميدہ سم ست مصر كيد اس سے ميں نے اُں تما وجھوٹ موتی ریادی ماکا ذکر کیا۔ میں نے س سے بھیرہ دھنے کا فوہش نامری کمیب ت ف اس يركيد يريشان بوت ميل جو كرحيوا كوميش مي اليسيام ويو كاجارت تني و ويهدر سط ين فيدات مر بالرم والربي رسيا وقرار من مور كود يُعَدِّجه ك سند عاوم ما سندان سے میں وے بیانات پر وستحوارہ سے حاست ہیں۔ س نے وحدہ کیاراں تم ماہوں وہوت بیگا۔ مرابد وكلوش كے كے سے ايك روز سے ايك دور سے ايك واريش جا تھے مادے كرم ہے ۔ مے کونکو سکے روز مرکز مرکز منے آن کا اس اے وروں کچے اس اور کے اساری کے اساری جے ساکر ہے تھے جس نے اس سے کہ " آج ووقوں کا روز کھے ٹر اپنا نہے آگر کے ووقوں ترفت رهي توابيكا فيكس رجايك جوس غط منفرير توريال الان كراني صروري عوري غصره کانے ہے ہے ہاوں میارہ اچھے ہیں گے، گردمائے و خیا باہے کروہ ی زوران مو کھیوں کو ، وُ دسے کر فقر دکھ نے سے میں اُرائے میں ایس سے توجیت کا وووس کے جاتے گرم ہو کر ولا الیا کی حاطریوں یا موٹھیں مردوانے سے راع میں نے کہ او کھیدائے ا ركھوھرف باللي كرت وقت آگھيں جا أيجا أيمين و كيفا وست سكام يا أن ارا فيور دو المؤاثرة تھوٹ کے آنے مجد ایس ہوتا لعد تب جاتھے ہالے کیم یہ میں کا آوا ک کی توٹیس مونڈ میں ہوئی تمیس بالل صف چیٹ اسے ہوست کیسیا سے بٹاگر کورٹر یا مٹر لگا دیا تھا میں نے کت کہا مجیّا ہ صاحب بہاں سے بڑا کے جانے کے ما تھری ہجسے جی ما تھ جھوڈ کین وہ ایک حقا نہیں جس میں حفت ورٹرمندگی تھی ہنسا اور مغیرکونی حواب دیے وہی سے بیالیا

100

٣ منی کے دن میں کا انت تقی در حرجرارت ١٥ قرکری فارن فات کے لگ علک قبار مع ہی سے مواہد تقی معلی عدار ان اور مع ہی سے مواہد تقی معلوم ہوتا جدا تر یہ انت الوں ن و آمد می آھے و فی ہو ، گرامیں طوف ن اور کمیں آمد می دور ہے الدر کا کا و رہم کچھ می زکر پائے میں کہ جمی گرد د خیار اور آم فی تر مربو اوال کا مدھی ایتی یہ می در کا طول ن تھا ۔ گیسے نداز کی آمد عی آلیس نون میں شاہ گیسے نداز کی آمد عی تھی ایکن نون میں شاہ گیسے نداز کی آمد عی تھی ایکن نون میں شاہ گیسے نداز کی آمد عی تھی ایکن نون میں شاہ کہ در کا حول ن تھا ۔

آتے ہی بارو وں بکر پورے جہم میں حلی لبرد وزیوں وربیرے ورست مریاریں ہیں ہوست کرنے آپ جاتا ورمٹی کھوڈیا نگرچندہی و روں کے لعد ساس نیوں جاتی ہتھ ہوں ہیں ہا تا تا ہوجاتی ورباز دُوں کی حرکت کا بہتر آبتہ و میسی پڑنا تنزع موجاتی ہیں بائٹ روہ ہدرت حاتے اور ہیں جیت لیٹا ہوا نیا ہوں کی دنیا میں کھوجاتی از دن کی دنیا ہی

تحطره قبوه بهم متود دریا ایور بی انج انتی آ گے مرصف اس در پرم وٹ مرگا کہا ہے سمکی تھی اسم ی بافرتین نٹ کے فاصعے ہوشی چندروز محت کے لود مرنگ کا دھے ، رکھو ب كالاجاك والأحدا ورهم في الى بارى من بن سند إمرالك مداكاره وركا العدين يد وطن از نزکی طرف ا در پرخیاں اُستے ہی ہا، وؤں میں نئی ھاقت ہوئے اُگی ورایوں وہ حراسے ہ آجات س ب كام ختم كرت بي دم س كي شريد حديد عرف يمن بارسو بك جديد وا ماسد جسم كيه برحمند كو يورار ديتا. ون واماغ تو كام جاري ريحن سيرقال اوت مرا، وبيعس وأر أرام كرنا مترا في مروية بمراكب بي ميث والامكر الرثار اس كام في رف رأست ما في . ایک کھٹے میں میں شے حیار ہانیاں مٹی پیلیے جی یوٹن کہ محی بھیے ی وارد میں میں اس تحصَّے مُنی بنے مگراس روزی کرما ھارکام حاری رکھ حاسے بیوننی بدھیا ہے می کو ی دوکھانے كام كيا موه رسحي أي سرورس في المست سكار زهد و أحرب ودي والياري یں ایا تعنی تھیں کے دوراں مرے دس ایج سر کے آئے مرسی تھی ، صور میں اے جیدوں الى مى كى يا يا يا الله كالنفيل ميدواس درة كالمفاحق بي روكمين من وفعال اره بيديم قرديد من الله جي مولا مرفق ولفيها وت المع أوك الله الله المال المسابق أن مرووه كا وطوره دور سيرورو الم المعالي والمعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالية ال ے ورکھے کے سے حد کیا ، کھ نے کے حدیثی نے دائدے میں اس می اور میں رہے رہو أيوناروك بالدف وكفي ماسكد كركوني الدرك وف الواسية المراك و والواسية المراك والمالية حالت من و ال مني نمال مني أبي من ب حدراه في هذه الده من من من وراه في

الرو الورد الم المراق الحراق الرو المستوي المراق الما المراق المستوي المراق ال

ا المحر العلى كرميد بن جانطيم في على المريش و مريش وسناه بير ورد فين فريفت إلى وكناء من موست العال وسنت دست القراجير راص عاسد کاعت سادا، ورواده كلات مين مرتب كسوري كالتي تاور والمسيابي سلح يت كرين يهيد إمر شطه وال كيا يتجير دوجارتی فرسی تکے ، ب برنگ کے کُیٹ جانے میں کوئی شرباقی مزرہ ضا۔ قرب تیں او ں ب تفک اوست ش ص مع مو كى اس كے على وہ أراد موضع فامو قع فانى حد ناب افدوائ موم س د ب سنه با ب کا آغاز جوار میاسوک، اور نیاروتیر، تمام جونیرا فمردن کو آشایها گیا اسس مرک کے یہ بچری مروں کے مکینوں کو علی ہ کیا گیا جس میں مرتب کھٹری تی ریکنے ، س سے ہے م مبت دے تواس بہم میں شرکب مذیقے جہ نجراس مہم میں شرکے یا رہ افران نے رضا ارب مور بربوری دمرداری تحول کری ، دچواک کام پی تشرکیب مترسفے آن کومز شاہر، برایشیڈ یا سه، جرت مديد تردم كا ال ومعلوم رفع كران كوكيا شادى صائد كى بيدامي البول في موكى نعا پر فرم انوم کو یکستان مٹری کیٹری سے پاس پورسید معامشرتی یاکتاں کا تعاصف ب دا کی در بی گذیبه جو سی نے جنگ میں کی دہ قبیہ بی بنا لیٹا گیا۔ دہ یک دوسری ۔ رکٹ پی ر ما الله وراس ب التريزا ما ب هارود اليب رسيلن اس الم الما وي الما وف ی سی و در در کی کرم واران دورخ بهر بوار و بیشت م درود و ک کان فرار نید شت ب ارب سے ، و کا میں وہ ملائوں وخلا مرگا کے صودے والوں کی صف میں یا گھر ہو ۔ سن کی مت کا متی ورادوزہ سے ہی عامات میں دکا یا حاسکتا ہے ور مانعی ومنی عاما یں امیٹیں ، رے والوں کی عد دیے تھار ہواکرتی ہے۔ اس فرکی فرهن شب محاویجر سے كاحد أبل فراغف برائمان وبقوا تردك دورا باصي من في المساهينية مين مهري حصر بنے کے الم اس فرار ہا۔

ان باره افرور اور اتی تمام می سیک میں رہمے و سے افروں کو جی الاجومی آ وعلم طاکرہ ہا کہ کس ایو سے مگٹ اور ایک بلیٹ سے کرتب رسوجا فی جدا ن و معاری کارو کی غرب میں عاسے معمودالی بارک میں الیا گیا۔ بارہ بارہ اور افروں او کیٹ کیٹ مرسے میں بد کردیا یا به منی کی گرمی میں دروارے اور کواکی بی بدکرہ کی گئیں جب وہ بھاری ہے ہے ہے۔

ہے گزا ہے توان کے توصفے مدیقے ، اگرچاں کی لگائیں بدر بہ قش کا فوس ناکائی ہ اند
دیکھنا بڑا ، لقا یا جونٹر افروں کوان کے اپنے ہی کیدہ کی دو باری بیش رکھاگیا ایک جیوٹے
دیکھنا بڑا ، لقا یا جونٹر افروں کوان کے اپنے ہی کیدہ کی دو باری بھی رکھاگیا ایک جیوٹے
دیکھنا بڑا ، لقا یا جونٹر افروں کو تی اُرق می بنگرانا میں اس اسلام اسلام اسلام کے ایک کی اور دائی تھا ، دوسب بڑی تو تی سے میں بیٹ سکتے تھے

این ایک فرف کو برنا ایک و برای کام و و نواع کو بیلادی بی نگافادی ایک کام و اس ال بی سے به اس کا بیت سے بعد اس کے تعدید کام و بیلادی بی نگافادی است است است کا بیلادی بی نگافادی است است کا بیلادی بی نگافادی است است کا بیلادی بی بیلادی بی بیلادی بیلادی

ردایوں ہی ہے تی مرتر معلومات حاص کرنے کے جدی آئے تھے اور کی مرسے میں میران نرہ شیاب لکل مکا ،

اب منصوب ی نا کای کامراری سے اور میسند ما تصوب نده المجموس کی بر محر الم المحر میں المحر میں المحر میں المحر المح

وی مقتر شخص نواد وه رشم بی کیوں رہ ہو ترا بنیں کرست تھ ورا بر وی ایس کر ما جنا تواہیں اسان قدروں کی ہے۔ بنی قدرا ب کا پاس اس وقت سے حساس نا العی ہو تدریک کررہ تھا۔ اس کا پاس اس ایسے فرائل کھا نے کہ لئے کام ساتا ہے وہ وہ کی راہ بیں جائل مرشات سے مرد کرا ہونے کے لئے تیارہ وہ سے وراسے کسی خل ہے فاقی رہنس ہوتا کی دار میں جائل مرشات سے مرد کرا ہونے کے لئے تیارہ وہ سے وراسے کسی خل ہے فاقی رہنس ہوتا کی دار کا کر مرحلے ہوتا کے ڈرکو روسے کی روسی جائل ہونے ایا ما کے در وہ میں جائل ہونے ایا کی در درسے کی تعمیل کے بنے کوشس اور مذا کے ڈرکو روسے کی روسی جائل ہونے ایا کی در ایک کا حد رہ میں جائل ہونے اور مذا کے ڈرکو روسے کی روسی جائل ہونے ایا کی در گئی کا حد رہ میں جائل ہونے اور مذا کے در وہ بیاں مالے در ایا گئی کی در ایک کی جائل کا جائل کا جائل کا جائل کے در ایا گئی کا حد رہ میں کی در گئی کا حد رہ میں کی در گئی کا حد رہ میں کی در گئی کا حد رہ میں کو میں جی ہون ہون جی میں خطا ہے اور در ایوجر و خیال میا جائے۔

ان کے یاد راوروید نے ساکارو کہ بیس کا نظر لیج میں بخی تھی جیسے ہم انے کو تی جیت مرتب جوم وارتباب کیا ہو ڈرٹر ہو جوری کی ہور موکو س مشاکا سم شاکر فسیارکی كوت أن جنك نبيدي فافرص ولين بت ياحق المصاحفيوا كونيش كم تحت ديا كما بهد الرميم وس کی یاونش میں تمیں وی کھے کہ CORF NEVENT کی سروی حاسکتی ہے مگر تدى كى بنك ، توبن رف كاتل كى كونيس بيتما من دينه كايك فوقى قاعده ب اوراس قاعات کے مطابق مور عکتے کے سے إیک تیار تھے نیرا ٹیدی مرف جنیم مومیش کا توار والمستنان التابيل ورمدنين كروستا الامساليفنك كرنوب كواس تيق وويه ييل وں نے وہ مجے ماہروا وں باروں کے درمان کھراکر دیا گیا۔ میں شقاعو جاستر آوہ تی ہی ست جند مرف عاب بن جرم بنج ب شفيسكياكي تدمر الرواري أبالكرور و وه عدما تده و كران در كانام بنايا جائدًا وركسي فركاري وكرانس يوجا كا. اليب تُصرُ كُورُ ركيني في الجديش والرأي وراو عياري كالأبيور كي أبيا تها ومن لير سے جو ب دیا کہ سر منار فرمن ہے ور س کامیں جق پڑتی تھا۔ کی کہ تم مردم داری میں دیا ہے اور کا س میں انتھ میں ، فی سے بیٹھور بیں اس لیے نہ م کو س کوگئی وصّی یں ما کرکے در دیں اُس سب سی ہے ور ناجا کرسی اوہ اولاکرم ایکے کی طرح بیام کو

مرتک میک میده بیندگری متی بنی جیب آهید به به به با است آمانی بر از تساسی می مود. وی جند پیشنده و در را بوکی دوئرو ب از سام برای شد بدر سنا کیدهدی او در به به که ارشدس انهای ورزی متی برگی روز د و او بوی شد پریت هوسته کی قدر مهود می حسد بریت ها کرکزی کوش دستماست بوده دوئی و شیخ قدری محمول میل را به دیمی تشت برست در سام او ک

ای حرج مینی گی لا کھرے کہاڑی بازار دکھائی دیتے منے میں ہرجی برطانے رمگ سے سے
انداز سے نشان دہی گی کی ان کے اصلی رنگ سے 8 ارنگ زیدہ انظر سے اندر کی اور شیع کا انتخاب کے اس کے اندر کی اور شیع کا انتخاب کی اندر کی اور شیع کا انتخاب کی اندر کی اور میان کی اور میان کو میں ایک میں ایک کی اور میان کو میر کی اور میں میر کی اور میان کو میر کی اور میان کو میر کی اور میر کی اور میر کی اور میر کی کا میر کی کی میر کی کی کی کی کی کی کا میر کا کا میر کی کا میر کی کرد کی گیا ہے۔

کے دار کے بعد تبدالوجی سے ہی تھاڑیاں سے کرا سے مصلے اے مال یا کی او مس دونوں! تھے لیٹت پر بھڑیوں ای عکرا دینے کے اور جھے ما تھ جیسے کے ہے سامال میں طال قلم نے کیے خیاں آئے کو ق مار دس کے ، سم میں روووں لما عاشنے کا ... شایدلونی کلف دینے کے سے معاہ جا، ناسے . . . علی ۔ روم رورترین سنول کے لیے میں تبار فعال س کے ماروہ یارہ می تور صار مجیم این سوردورانيد بارك كهام دهمه ياس زمين بريتها دياكيدري بيرام متى هام کے عدمیں نے دمیا کر را پٹر غیا جمعہ کی ست را وربصل تی بوضی متسنزہ یا بنا ہے۔ لایا جار د بهت و فرق صرف آن هار ز سرا یک ایک ایک با خدمتکری میں مرحفے وہیں تعیر ن مواکسر مرک فقل بیش بوکر نابر (جد اما کما ہے ، اعلام حرر حول نے علاقی میسے فيهما حمل وسمن بيا مجها تها وحبب ملك تما من يوه كو كسي ويوك تكرات ولجهم لك والأنبات مانا بالمعالي وي تكسا أرمون البراس الي ما فاج تلطا الواقعة الأولي ألى على المستحر البيب لوجهي أولوه الأهارين المالا المحراري أو كي كسان المتصاف المادية المراجي المعالية المعالية المعالم المع معلومت صامل علال ورامي الدال الماس الماس من الماسية ال الماراء من ألله مع الموجيد على عام الأجهالية من المحموث ول سيرين مع ووائل الاتها سيد عام يتروع أيا هذا عن ماه يبدري السدار أي با وينظر كوية سيد

اُنوکے پٹھے کیا کرتے ہے ۔۔۔۔ بیران اُوکے بیٹوں سے پوچھے ہوسے کیا مدوں تی متحق اُکیا مرد ماتی تھے اُکیا مرد متح اُکی بیران اُوکے بیٹھوں سے بھی کا ماتی تھے اُکیا مرد کا مات کے دوست کیا جا گا تھا ، کھو دیلے کے اوز رکبار سے کے اووی ووٹیرو میں نے اسے کے دوست کیا جا کہ موزوں کا موزوں کا موزوں کا موزوں کا موزوں کا موزوں کا ہوت دیا ۔

میں نے س سے ممارے ما تھ کتے جائے والے ملوک کی شکایت کی ظاہراً تو وہ میسے ما قد متفق قد كرسى ال كرما قدميا بيار ساوك بى كيا ما أجابت سين علي الو يروكرما تريداس كاواره التي رس ما برهما. اس كيروالات سي يرطام وي ظار اے کہا ہے کا نک خار ہیں یہ استرکے حروب نے ایک دوری ہے میں لے کے كى بعرست ديكيسا يا يك بان كادورس ين كانواه ده دشمن لاسسيان ييكون حركت كي توقع كرزالا من سعب بات حتى بهمين براسند والور الحاسقيم كي مدومين دي مجح بعدمي علم ببواكه بيرامنز كے بيرد خروب كيے فعلاب تلوائر ق اس جوني وحص حسيالگي كى آئى يە - ئىكى دىنگى خىون كردى ئى جى ئىدى ئىلا كوھانى تى بارى لايىلى لاه وجب ب كرك يخ كركي تدبير مي قال في ورصيو كرويسي كي عدودس روكر کی فی موں بٹند منتر ہوں نے یا تھا نے دستی آشدہ استعما کارمے آلی ہنیے کھو بلتی احداث سین تر ایکن رویے کی جی کا مشاہد میں ایل کا رکھ جوری اگر اس متصدرک ستان ما سعكره و رويس من الأبت توسيك وما توساع مام عدود ما ميك منا وريم شده ل الديث بن كي 19 ل مع ترجدود سيد الرويود ويال كره والرم كالمع تكيير المن بيرسيان وري دري وواسب يواوران كالأمي وجير فيرتصب بالأباس ومري مسين على بالت في في ما ويعن كرني المدهو والارك

ا تون بالمبيون و رو سالما فذار تها اليا من شديما رئ فهم كي بيحد فدمن كي سم شدي الد الما في رحمان م شد يستند تقوق في عدمين ره كريمل كيا فضا و تا م ال كارويرها مراحوق سرتي و المركان فف معشد كر في فعل حق شركها .

۱۱۰ سار مدرو ب شد توفر رکی گوشش کی سیاستین مجھے کس تیرم کا بادائی میں منز ا ۱۵ سار بی جدد مجھے توحد الی تعراضی عنی اسس یاست کا علم میں کہ مرابعہ کے بیرکی بیرکیسیت عمل معمد ال رائے مرا بیٹ ماسام میں گیا :

الدی الله المستوده و المراب المستود و المستود و المستود و المراب المراب

دے ہیں ہیں گوڈ کے ماریخی و رائے ستارے ایک کی کوڈ کے ماریخی دو تھ جب میں کرے می بندکر دولو میں خدد فاتی کن کا کر صری ہیں ڈی دیا گا۔ کہی آرھزو بن پڑھ ان کام سنگے مطارے و جھ می وقیے و تے کروں کے دمیاں وساے د واروا کو گوئی سے مرکزہ پاٹھا ٹاکٹیم با نجوں اکٹے ہوکر رہٹیے کیں ہم نے ہاں کا مدرسے میٹوں کو ڈھیں ہم نے ہاں کی مدرسے میٹوں کو ڈھیں کی آگرہ فاقو قاتا کہتے میٹھ کورٹیس مارکٹیں نے مسامی ہماسی ہماسی نے مسامی بنیس رہ سکتے ستے بلکہ لیاکر سنے میں ایک کوشعی تھی۔ ما کا بی ور کا بھے ہم میں میکوشند من می وصور میں ہی کوشد من میں گھیے علیہ کرتھیں ما رہے ور ایس کر سے سے سے تعلیم ہیں۔

کول مجلوی نے مطابق کے بیٹر تا مادور میں بر مری کے اس اس اس کے برائے اس کے بیار مری کا بھر ہونے کا میں میں کے بیٹر چھرنے وہ میں میں کے بیٹر چھرنے کے سے جھانعل مل کیا حس سے دعنی میں موجہ وہ اور کی ور ندی سارمان ہے اور میں کا میں میں موجہ وہ اور کی میں مارمان ہے اور میں کا میں میں مور ندی سارمان ہے اور میں کا میں میں موالے کھیں اور میں کا میں میں کا میں میں مور کی گھرے کی کو اس کی میں میں کہا ہے میں کا میں میں کو اور کا کا میں میں کہا ہے میں کہا ہے میں کی اور میں کا میں میں کہا ہے کہا ہے میں کہا ہے میں کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے ک

میں ایک منٹر کے منٹر کے ایس مگرائے سے تام ہوا میں مدسے اس عالمان ا اقتی تمام دقت مدوں میں بیدر کھا جاتا۔

مه منی و مرگید ریگوی آید. مرتبک ای بست که عدد و براوازی تعویق اید .
فض که درسه می کند ترسیم جها کی بی شی رسیم کی در ایم می از این الموسی اید .
میں یہ بتا شدی کوششش کرد وجود می کی مرسات کے مرسد در یا وششن بر شدار مرسا بور بی بی مرسال می میست به ایست به ا

تلا و م یه فقر مراص نے کا سبب بنا، مونیم فروں کے بلاک میں گیاتو ل کو فر بہتی مکنے
کا حکم دیا ، اس پر بیفننٹ منر حمد فر نے ایسان محوں بیں آفیس ڈو سے بور نے احد م اویا ہور
مناں کے مافة کہا ، جناب ہی بی شیمے و کیھے کے عادی نہیں جواکر سے "اس پر برنیڈر اُفونُ اُلُوسِیْ آیا ورمنے کے مُرز ہر س لے دو ویار تعیز کر سید کے ورویل پر کھونے مام وج ب
کو غلید کا گیال کیں ، مزنے یول کر کر انتہائی دیری کا سطام کالیمتی تا برے کردہ تعید منی کو غلید کا گیال کی میں ، مزنے یول کر کر انتہائی دیری کا سطام کالیمتی تعید بور کو مقی تیہ بور کو بیس جگر اس و کی گیال میں منی کو فام ہوا۔ اور اُن گیال حکی تیہ بور کو بیس میں جا میں کو اور اور اور اور اور اور اور اور اینی تو ی اسیت کا کردار غیر متو تع تھا گھوش ایٹ بھے رنگ میں برمنی کو خام ہوا۔ اور اپنی تو ی اسیت کا مفام ہوا ہوا ۔ اور اپنی تو ی اسیت کا مفام ہوا ہی جا کی تیڈ ی فی ہر بور گیا۔
مفام ہا می کواس کی جل کی تیڈ ی فی ہر بور گیا۔

بھے ہے میں میں وہ معارب وہ آن ہو ہی طول کے رہ نے سی پڑھی تھی کرر مدگی میں اسے کہا کرر مدگی میں اسے کہا کرر مدگی میں اسے دوہ ہوری ہیں ہی تمام کے اور گرارہ کی جا گئی ہے کے سے بیارہ اور ایسا میں بی تمام کے اور گرارہ کی جا کہ ایک بالی ہے کے سے بیارہ ایسا میں نے تمام کے اور ایسا میں نے سے بیارہ ایسا میں نے سے بیارہ ایسا اوی کو یا تھو کا جو بناکر ہی ہے جو سے ایک کچھ دو دری ہیں ۔ تمام کور سے کرار نے کے سے تعرب ایک اور کی کو دکھا کہ دیا ہو بناکر ہی نے ہے دیں اور ایسا اوی کو دکھا کہ دیا ہو بناکہ بی نے بیارہ بیارہ کی کو دکھا کہ بارہ کو کا تھر بالے ہی ہوں سے بارہ کی کو دکھا کہ بارہ کو کا تکر بالے بارہ کی کو دکھا کہ بارہ کو کا تھر بالے بارہ کی کو دکھا کہ بارہ کو کا تکر بالے بیارہ کی کو دکھا کہ اور کا تکر بالے بیارہ کی کو تماں کے دبی جمال کی افراع میں ان کو میں قدر جا ہے کم کر سے دور سے تدری جمالے کم کر سے دور سے تدری جمالے کو دیا تکر اور میں قدر جا ہے کم کر سے دور میں قدر جا ہے تر معالے

کے سے یہ قابل فر بات ہے کہ ہے جی سے چند نے فررکا ہی سفمان کریں گوسٹ کی، اگریں آہے کی حگر ہوتا تو ہیں ہی بہی رت ای سے تمام پیلے والی مرح نے بہاری فر کردی جو بی گی بہوائے اس کے کرسیکون کا بہر وبست در سحت ہوتا ہیں نے ، س کا تشریعا واکرتے ہوئے کہ کر آپ ہیے کھارتی افر ہیں جہوں نے ہاری فرر کی کوشش کو میا ہیا ہر مذاریس لیہ ہے ورز باتی تمام نے تو ہما سے ما قوالیہ سلوک کیا ہے جیسے ہم نے کوئی بڑا ویل جرم کیا ہے۔ وہ بوالہ مجھے اس کا انہوی ہے کا آپ کے مرافی اور کئی ہے۔ بیس میری وصل افزالی کا کسی اور سے دکرے کر اور ہمانے اینے فکام میک ہیں گے کہ بیں آپ کو اور کی ترخیب دیتا ہوں۔

اس دورسے مہاری مزاختم ہوگئ ویسے ہم اہبی کروں میں رہے عمف کن کے دروارسے کھول دینے مجھے ، اخبار لئی مٹرج نا ہوئی ورکھینے کے سے تعلیٰ می گئی اس چونیزا فروں سے مل کرگے۔ شہب لگان جاستی متنی چیا نجر دمیع فی محص رات کے وقت انعقد ہوں مٹروع ہوگئی۔

یر تکسامیں جو گیا کہ و منی کو دوساد کندہ ناتر بن قسم کے حجام ہمارے ہامس لائے گئے جن کو حکم قصار ہما ری جمع معنوں حجامت کر دیں ۔ ال بی سے ایک کو تعنوی بہت قبیجی چھاتی آتی تقی و دوس جنگی تھا۔ مختد ہے کہ دولوں نے می کر ہما رہے مروں کو یوں مونڈا سے بے کمرسے مورڈ ہے جاتے ہی ۔

پڑوں پر کائے گے رنگ کی دیر سے جونکہ برسے جم در فربر مرخ رہت کل آیا تھا کسس سے میں استے رور شیونہ کر پایا اور داؤھی بڑھ آئ فنی بہر میں اور کو آئز کسنگی آیا۔ در ڈھی بڑھا لینے کا سب دریا فت کیا۔ ہیں نے اسے بتایالہ مجھے ماہزا گوگو کی بیر می ہوگئی ہے یہ میا تک نام می کروہ ہو کھا ساگیا۔ سی روزامی نے جارتی ڈکڑ بھیجا جس نے دو انی دی جس کے لگا نے سینے چند دوز کے عد مجھے کھے

できなひからい!

۲۵ می کوپر میگردیکوش کا س نے ساتھ یہ وربر گیڈیری بہیں معوم کریگردیر برگھونی کو بدل ویا گیا ہے ور س کی جگر بر گیڈیری کا رہا سب اس با کما مذر ما سہتے - بارچھی ہوت کا سائز کا بڑی بڑی بڑی موقیموں و عابر کیڈیری تھا۔ بڑی سستہ ردونوں تھا اور بڑسے خصوص زاں رہیں حکورتا ہیں مرہیں رام رام عن میں جیدی و ما میا تاہت جارتی ہیں۔ میرانہ جیدو بر بھی دوں منتھے ہے اور کر و بڑھ تاک ،

وی سائے میں اُسے کے جدور سے تو تی ں کی ایر سے یوس کھے مدومان کرسی طی جوين برصورند مين تعياكر دهن جوين مّا أحان س است بيسيات من كالماسارع هاراج للبے بنے لعد خوم ی سب رقر وائٹ جرور شاخی بول کد شیا خیا رکس وقت واڑ کاموفیہ من جائے۔ ہر دو تین وٹ میں ہے جا دشتن میک میں ڈیزر میں جیموٹی سی تھی ہاکر جس يرمها وما كالإندهد مكا عادكمور في تدريجها ديث بض الكهاها حساب إس كول ورة وروي كارته من و كان أهاري هاري فرول كيوس يي كوج بل سين وامه ل و و تحت كر كه والمول فاحتى كامنى كنه و قسته وا عالمن كنه با خداج خدام. ے اس من الم تھی کروون سی کی دلورٹ کرسے اور سی رقع برقاری حرار می جے کروانی برُسها جهائيروه استصابينه باوالي حائه وكاكرا يتمجه كرجيب مين أالكرهيله بالمميرية ں دونیں وٹوں کو چھیا نے کی لام می یک او ی وائسداں ہے برادائتی کے وقت اسے ما سارنا كي حدوجد ي على مني بركم سندك جدف يرحي العكر مكيمالية ما فقد كي برساكي جیست سند عوم با کھی بچوں میں صری ہوں مٹی کی تعینیا با ہر بداوش را کی سرک ک من ۔ من ور مال وے رہے گئے۔ باست و فالدک بل بسے کے ورو من الدوكي إساعتها سابوك فق الهيل عامتي ساد و باكر أف ست البل ن مار بر ما الرواي المار الموري وويز الموري وويز الموري وويز المراد الم

موے و وجارتی · كام نے صنع كرتے.

یہ بہ جس جس میں رور کے بعد بھی وقورات رالا تو نیروں کے معلوم کرسٹ و تقوالا عذمہ بھا ری فعا احب کوئی اور کی اور کے بعد بھی اور کی اور کا کا کا اور کا اور کا اور کا اور کا دورہ ان کا در کا معلوم ہونے گئی ہے وسب سے جم خبر یا تھی کہ معلوم ہونے کا در کار

۱۹۱۸ ما ۱۹۲۸ ما ۱۹۲۸

مربها رہے جو ابوں کے قریب کے ایک براسائل سے آئے۔ مرحد بیٹے بھارتی سے بھول ق من أنَّ كا وتنى اب يه بهما را بياليج نقاء اس بيرك سكه روكر د كاست و رئار في دور و نيس نگائر دوسر و برور سند ماعل الگ کر دیاگی تھا۔ اس برک میں و نج واسے کم ہے ور کیکھڑا كروب من بندره بندره افرو كود كها كيا تها . كيب كين كمين باردني اورنما سامال دينه في جس کی تعداد ہے میں متی جارہ زیاں یہ ن بر وجود متن بہر کم سے میں علی کے دو علمے سالکے ہوئے ہے ۔ حری ورد سے توہم ہاں رکھ سکتے ہتے ان کی کیل مختصفی میں کی ارد يب كهل مك توليده ووليل ليسة كميرا أيب بينياً بموث ، مث اورشيوكا ساما بالدر اب عدد مچیرد انی ۱۰ تی تمام سامن ستور میں رکھوادیا گیا۔ ریڈ ابو ، گھڑی رکھے کی جارت رہتی له و في يدر والمدوبست تماجر برياكست في ورآل الديما ريدلو في خبري مفرلرت مقدال کے عددہ فی کانے ہوڈ کاسٹ کو کے قعے۔ ثمام فصص کروے میں جے جانے کہ بایت تقى الينديش ميدان أي عان زمين كمودكرا وربات كاكرنا إلى تعا السحاف ذا برك سے سب کی بیقے ان کے تمام دروارسنداو، کھڑکیاں اتار دی گئی تیں تاکہ اندر بہاتہ ہوا "دی با برے رک و وسد میسیور و کے مدھ کیاگ مقا الرصلیٰ تول میں کھلا و کا وم زکیا ہا سکے برسضے کے سے کیا بیں رکھنے فی عارت وسے وی کی صحی میں ایک طرف عارمی ؛ ودی خاز بن دیاگیا، س بر رئے میں پہنچے ہی میں نے وہ مخصر ہارتی کرنے جیلا نے کا مدورست کی جاتی ے یا ہے کے نیجے مورج کیا۔ اوٹوں کی بتی بناکر اس کے اسر شونے اور اور اور اور اور کا کرا عاراتی می تکادی برما، حول اور بارویر ایک قیدهانے کے سے مقرات بدر کرنا میج و یب دری یاف کی بری شی سے ورد و سرابور اور کا تصابہ معاشے آ حاما ہم فرحاری فی يرمثيه يوان الأرجا سنه وهموركرا المهاي كربيث الارتكسة صاف كرتا الألويه كواسي طرن بالني يرساس سے ورجي أما اپني جاريا يوں پر جي كھانا الى حاتا كونى كيسة بينيدكر كھا آاورى

ترم برياري وروري المرافية في عدار دويم طائعتى اورفه مكو ويقاتيمور توت بي لها أهل مه ما ، دونه كو برردز وال على ورشامه ، توميكن اوراكم علوه بدوك تر كاري شطيخ ين من الدارم ك وقت كوشت المارعذا الى معدر ماده كياساده بوكى بين في ورساقاً ے دور ب بی سادہ مذا پرگداری ایراتی برے کرمادہ مد صحب میں ورتبد رست کھی مردرو باستام ورمياريا وراجوي عده فيدارت وصحت فسيدام من بي ما مس من والاربر وفي والدربر وفي و ما الكتاب كريك ور فود وموكو عميت وسا كري اس جارے یا سمیت میں کردی ہے کہ سمارے کی بالقیوں کو ہر دقت ہی اگردا ہی ویشاری ماده مدسے کا بصحبت برقرا کردیاہے کا اس لیے وہ مروقت می توسیس می ہوئے ر NO LRISHMENT کے سے وقائل گوسال واٹری کی کیاڈنڈ ورالان کھاکر بینے کہا بوئی وی سراے نے ڈکٹول کا یا رہ تھاکر جو سے عدا لمتی ہے س کا ایم و سے میں م فق سبتہ ورہیں میں سے سے كافی ميں معاص طور برہمس ميں مكو كو صف في بو د می کار دینی کرد ها که تا کا وزی کم جوامگروه غذا جایمی کی و جدسے نیس مکه وه عاصلای و ی عدر یا کا و حدیث صحبت و را رساده عدا وردستی سکون میاستمرست مرجدن حا ، ت میں آن ن فور کا تصول ساہر ، میں تعالیم کا است نواہ ووسار گا سول م ا کا ب سے ایسے ، رسے مرد کرہ کا فاقدی سے کراہ میں ایما مکومر ماہی و بنی کموں ہے سوال ہے ہے میا نداز فکرمعاوں تاہت ہوتا ہے جو تی کے دقت آہے ت ومربور على صحبت من سے سے ربادہ تھیدیمیں ورشل وقت میں ما وس ہو یا اور اسے ککو س میر و و و ست میں وصلید، تو سے مدممزے، ماس زاکار حالا سامین ول کوجہورت ه ای سیانهی رئری طرح کی پوششن جاری منطقه، و قت کومفیدهو رم رهه ف کر شهاودهد کی شان شرید مصریت فری طوی آدمی تعمین حاص کرماسید حالات انساں کے کلع مستنف بينا ستنف مذكر نسان عالات كالكائرا شكيفلو يربها يت عرور بالبيني مراح بيان هادات میں اوں عادت کو ڈ تھالا جائے جہاں کے مولوں وتعلق سندے بیرو مصورسات اس رمیاجا ہے۔ جامعے حالات کا تقام کھری کیوں نہ کو تیک صالے ہے است ہے ا صنے کے طور اطوا اگر ما ہی سے جو آرگی احداد کوس تو سال و عدوری ورو ہے۔ يه كاراح مل مرسّدا من الراء في بري سف رطر مدى في اي ر شاف وي ا رے، اے گرن حذن فری کو کا کا است معری ہو درجا کی کہ گا کا دیا ہے کا ا وت بوره ما جت رو و کرف کری کی بود می نیاز ساید و بران با محوس ہوں ہو بالتی میں لان ہوں سر کاری کو الجمعار ماک عموان فیاتھا ہے۔ ایک و سے ایک سب کے معا مقدرہتے ہوئے جہاں دووں قات جارہائی ساتھ اگی ہول اوا ور الاست MONEY - COVININTY LANG LESSED TO STORE STO مركاني يال د محدولها سے ك كے دوجور في دسك كو تدى مات وركھ إلى ا مكذ افرور كوجود ابناكام بنة إخول ستار سندس كافتري ترمحو كرستاه وال بى بىد ئىم مولى ئے اللہ برتى وركائے تودوسوا يد ويدسون را سے آب ہوننوں کے نے مدوری مرتبے ۔ ما وکرے ان ایک اسٹ محوس مراس ی HE C.D TY نى توسى يى يىلى كر درون نے مالات كے مافذا بنے آك و مدے كا والات كى ويل الإعلى المصيرين بين بين أو وهدار الأوترس أتما أيونكرا و غيط احماس فزات أساته ما ما خاط این وشکارت میں توزو الداعداد کریت نفیے و مگیرہ سامی تو تا یا مم مصالی سامان سمئى بەر كەسىمىن ۋر شورىم بارند دې يا دو دنىيە بىن ئۇنكى دىان گىروپ سەستە ما دت بيد كرما توشعي منا كان ال أيدو مكول ورها موش ها مات بيد كني وت ال كى هاست إلى إن يرفعاً رجودان و عادت في هاست رتورس على مند كارتحوز سيان

.31.49

یک جی حب کے ساتھ ولی چار پان والے صاحب کورات گئے دیر تک مط لوکرنیکی ما در ترقی چندر وزکے عمط کر سے لادہ ان سے بول گویا ہوئے۔ ون کے قت برا حاکری، تنہارے اوراق الشنے سے جو اواز بیدا ہوتی ہے اس سے بیری بیدی ہیں الے موت ہے و کوئی کرے میں فرائے سے والے موت ہے و کوئی کرے میں فرائے سے والے سے سے سے اوراق ارت کی کو جرسے و سوسک ، کوئی کرے میں فرائے سے والے سے سے سے اورائ کہ جندھ اِسے رات کو ہو تے میں ما تین کرتے وہ قعم کو بسیدر تیں ۔ اگر چر مرت کو بدان بڑا کین وہ ایک لے مرت کو بدان بڑا کین وہ ایک لے عرف کرتے رفت رفت انہیں ہورل کواست ہی میں عاوت کو بدان بڑا کین وہ ایک لے عرف کرتے رفت رفت انہیں ہورک کا مرورت ہوت سے این عادت کو بدان المان کے لیس ی معاوت کو بدان المان کے لیس ی معاوت کو بدان المان کے لیس یہ معاوت کو بدان المان کے اس کے سے حرف سے کا رمحان المانی کم اورا دے کی حرورت ہوت سے ۔ اپنی عادت کو بدان المانی کم وری ہے۔

COMMUNITY LV NG میں جہاں برح وری ہے کہ وہم ہے کہ وری ہے کہ وری ہے کہ وری کے دوسروں کی کر وریوں کو احساب سا اور ما واست کا احرّ ام کرے وہاں ہے جہزوری ہے مرک نی دوسروں کی کر وریوں کو نظراند دکھے۔ ورحرف اس کے اچھے تھ کی کو ہر ہے اور بینے کام سے ہم اکار شکھے تو دوگر اس کے کام سے تعلق لدکھے کے عادی ہے ذراں کے کھکوات ما حظ ہوں ۔

فلار افرون می تین دفعہ کیوں نہا ہے۔ فلار کو کیڑے دموے کا مالیحولیا ہے .

فلاں یا ہے روٹیاں بٹر ب کرجا ہے اورفلان معوم نیں ایک پر کیے ڈرارہ کرتا ہے۔
کیس بات اورجو قائل ذکر ہے وہ یہ ہے کرمنیڈ اور جونئے کی آخا وت تید کے مذر وہ سیں رکھی حا
مکتی جو عام جانات میں ہوتی ہے اس کو اس حدثک گھٹ فاصد وری ہوتا ہے کہ اسل معود فرق رہ جا ہے اور وہ فرق بھی ظم وصلا ہر قرار رکھنے کے لئے اس ور مام حادث کا طریق احت اور وہ فرق بھی ظم وصلا ہر قرار رکھنے کے لئے اس ور مام حادث کا طریق احدوں ہے احداد کرے احدوں ہے۔

رکھا جاتے تو مہتر ماحول مید کیا جا سک ہے۔

اک بنی با رک میں بیعث ہے لوموں کوج دورہ نم ردر جی ۔ نٹ دیا گیا۔ سم یا بے بیٹنٹ کڑھوں كوجوس تكسا كمودرب يقد فنلف كرون من تقليم كياكيار اس طرح بو شراح موساك كمودري مقع ن وطبحه مرون من باعث دراي الحصاورة بدكواك بي كرع من ركما كراس والمالي مری حالط فی کے ما حدمتی میرے نے بہتوشی کا ات متی کیو کر بک طرح کام ج ور ندر طر ر كمن و بياريا ده آسا في سية زاره كر مكنه جن ببرك كي كرون ك در ميان كوني وروازه ديم رات کے دفت جب سب کے سب اندر ہوتے قبول معوم ہوتا میسے ری گاڑی جی افراد سے میں کوئی مور ہاہوتا اکو لی تا ٹر کھیل رہا ہوتا ، لھے پڑے ھے میں متعول ہوتھے تھے میں گھٹو رہیں ت مرتبہ کستی کے سے دریان ہو، برٹا یعنی سات رول کال ہو کرئیں مسے یا نج ہے ، پیر کھ بے كياره بح الح يحتام د تكواري وريم أوصى دانتكوكس وقت فابر توبراس ساكرا ما تا كراكركوني في رسوجات تواس كى يوجا فيرى كا دوس محصف كالدرية على الما يتنافية مرے کہ آئی کڑی سینور ٹی کی طرورت میں تھی ساقد م یا و بیٹ سیسے کرتے <u>کے گئے ک</u>ے یا ، وہر ان ایک کوشسن کے بعد تنے خانف موجکے تھے کہا کل جانبے میں لیاجا ہے ہے ت . وسے گرکونی المد دفعہ باہر یکھے میں کا مبات و حالاً اور می میں ذرائعی عق موتی تو سے مک س حیا تھی اس ورزیات میں کانی لگا مگست ہواس کا پکڑا جانا مانعلی ناملی ہا اللي حيد المسيلوري كالمدر المريا والديرا قدام يسالن في كانب فقد المين ويد تعی و او متعویت متنی س بهای وصیان نگاریتا.

دره تراه ما کامی کے عدی فر رک معود مدن کاحیال می و ورر آتاکه بماسط نر اور مرد می در مرد می اسط نر اور مرد می در مرد می در مرد می در مرد می در م

وہ بنا دہ۔ تو اسے کوئی منزاہیں دی جائے گی زیادہ ترانس کا جو ہی جیال تھا کہ بکڑے جائے سے بہت کے خود ہی اس، علان سے فائدہ اٹھا کر تمادیا بھا ہیں۔ ہیں میں ہات کے حق میں ندھا کیو کمہ کو ن کہدمک تھا کہ کس وقت تھا گے کا موقع یا ھے آجا ہے ۔ ہم نے جدھا گئے کا تہبرک ہو تھا۔

ہوں کے وسط کا واقعہ ہے ہمارے ساک میں ہم سے چید فوجی ہوال کامرے ك يدووم كيب سه لائد عملة كيو مكر منى خلاف اوريا في كة ما ما ما وقعر بورىبى ئى بىيى مىدىدىت كى ئى نفى كەل سىكولى مات چىت بىلى كرسىگا، ساكايىم تھا كردويس سوف مى نيوكريں كے دورسم ن كا حال كريس ويس كے جہداندل یہ حکم بامناسب ورنا حافز تھا۔ تحریم ان کے اصریقے ان کے بیڈر بھے اوریہ کیسے مکل تفاكرؤه بسراس قرب أيتراور بمال كويدي كيف كالوصورز مر كلف بول كمتهارا حال كيه ب إن كى و ب ديكيف سعي عبر تي اوراكرد كميمس توجعور وربيد باندامار ے ، گریم انی بیاب امق م کرتے وجواور کا حود ایداروس کی ہوتا جنا نور م کھ افردن احیاں میں کہ تی ہے اس اور مجبوری کامظاہرہ بڑی اے ہے جانچ ہم فے ہوای چھے س کی خیریت دریافت کی کھے کھانے کے سے میں اس معسادی مگروں کی جندو ماں یا ن کے گھرنے کے اندرجہاکراں کو جبہیں ،جب دومری دفع معین ملک ہمارتی جدید نے دیکھ یا کیٹن وید نے آگر ہوچھا یہ کس ہے ہیچے تنیں ای پرینٹٹ میزاحمد ش نے اسے تایاکروہ ڈبوں اس سے میں تھیں ایکو فرجرم بس تھا الگراس کے عومل ایشندہ انہ الوددون؛ قلو من بقلاو المركاف دارما رول سے ماہر مع حاكر تركى دسوب بر بهار و ساب ك سائت كمراكر ديا. فركو مزا دين كايطرية صيواكويم فسن كي م من ف ورای مقی ورج اسے لئے اقال مرواشت میں ورمیسے چندما تھی مرک سے ، برائره الشاقريب وموب بن كوات يو كنا تاكراك فوجو ب فريد موس مؤكر سے كر

ا نظے روز نیستسٹ مزیکو پانچ رور قید تهہ ی را مزائی اسے بھٹا یوال گاگرا ورآ کمسوں پر پڑی باردھ کر کھٹاتے موٹ میں آل وہ گر تواٹسے کمسیٹا گیا ، اس پر بے والی کے وہ سان اسے ہردور یک موکمی روٹی لمارے کے سنے وی گئی ایشی صالی تی مورماوں کی صبح اکویٹن کے کی تھے کا وہ مردور اُسٹ ولایٹ کرنے ہتے ۔

کرب بی سے میں میں اور اس سے بی افروع ہوتی جیسے جدروزی براہی کی دھی بیارے ہوگائی ہے۔

ہوگی ہی سے حرکت پر تھا رئی کاروائی ہونا حدود ہ تھا اس کے علاوہ ایسے ہی بیارے بینے نے بی حرود ی مدیسے واست کو بڑے کے بینے نے بی حرود ی مدیسے واست کو بڑے کے دروارے مذہبو مسسسے و مودہ کر دروارے مذہبو مسسسے و مودہ کر دروارے مذہبو مسسسے و مودہ کر دروارے مذہبو مسسسے و مودہ کے الدری کے دروارے مذہبو میں کے الدری کے دروارے مذہبو میں کے الدری کے دروارے میں میں کا دروارے میں کے الدری کے دروارے میں میں کا دروارے کے الدری کے دروارے میں کا دروارے میں کا دروارے میں کا دروارے کے الدری کے دروارے میں میں کا دروارے کے الدری کا دروارے میں دروارے میں کا دروارے کے الدری کا دروارے میں کا دروارے میں کو دروارے کے دروارے کے الدری کا دروارے میں کو دروارے میں کو دروارے کے دروارے میں کو دروارے کی دروارے کے دروارے کی دروارے کا دروارے کی درو

کے رہ تھ ناھ آساوک کیا جارہ ، و آبا قیوں کا بھول کی حرن ہے میں ماشائی ہے رہنا تمام کا مرائے شب کے صوبوں کے حداف آنا ہمارے خاصوش مطاہرہ سے ہماری کی دوجیے کے اپنے ہمدردی اور ہمارے انحاد کی شرفها لی ہوں شی اور اس ڈرسنے کرکیے ہیں کہیں سُرٹر مزید ہو، کھے کہی الرکو دھمویے میں مذکھ اکھا گیا۔

بماری اس سرک کی شمال کی ما ب براسد سیامیون کاکیسید درا. ممارے عقب شرش کی جا درس گاگران کا کمیب مماری نفرون سے اوجوں کر در گیا تھا۔ مرب ا يك كوف من وه علية عدة وكل في دياكرت من منروس بك برز تبور كرجي بس عماری فرارس روویس ع C R کاکیم ودارست فی تی برکی س جے سی وکا كمب من وصلي المار و الاعاموك قريب مصمى وماحبال او يومي ك وي يل ا دراسكير ربيت مقدمذ ب مين م درك تيريار كيسي كا مذرك كا دفر اورسي اترين كا وارش المراة وعروضي بيوب ترجي وف بماري برك كامريق مداريدار مقارمون وكوني بيد سوَّر حيدًا در-زارگرسا بوئا. حال يرميدا نانتم بوق و بال مزاك بني جو گوانيا رشهر كيطات ص فتى كاللك كوريز رام وموكر دورس دريد بال لافتك ف جاري مار كوياركويانى مدتى مى سے دراد درميث كرمعرب كا ماس ايك بهارى كا جواتى ير ينے رئے كى دومزر سدنگ متى موير سنة تما مى كے ستى ميں جيون ساكا دَى عَما ما من وي مروك كرر قد و في در ماكرت الاد كالارسي كرركر في ورور تعین کے رو فوق ہو ن ٹی سکوں او ہو کو سائیکلول پر میں سے شہر کی طرف صافت سے دورت تایدس بات بارس مای مهر مگریشمون مع رشد و کار تراست کے وكون عاكرين الميدكي جود كو توريق رسية واسي طاح بالشبك ويرجهو ساكي حرف ببطاف كسريال يتباع يسافونني معرجات ورتجورات والحقوريين بلك أعلى كلياش سے درگدے والی دور کے منے مد ہوئی روٹیاں مارھے ٹیرے مشرق کی و ب

کہ رہت ہوں فتح ہونی تو ہماری ماکو ہماری تو وہ ہی ہے ڈھنگی جال ہے جو بیتے ہتی۔
اس فتح سے دہنیں کیا ملا شاید اس کی شکادات میں اصافہ وگ قیمتیں ادر شرصہ تیں دراس قحط
پڑتا دکھائی و شا، وہ اسپنے ماک کی نتج ست دلعیق دکھ نے دسیتے ۔ یو ، فی فعا مفریم شو کیس
پر تا دکھائی و شا، وہ اسپنے ماک کی نتج ست دلعیق دکھ نے دسیتے ۔ یو ، فی فعا مفریم شو کیس
پر تا دکھائی و شا، وہ اسپنے ماک کی نتج ست دلعیق دکھ نے دسیتے ۔ یو ، فی فعا مفریم شو کیس

اس قوم کی پرچوشتی اور علی برکایی بی اور ناکای پی برکو فی کیسان جذا ہے سے مدیو ہر او كا شكيم عكست بوواين شكست معقوم مون. في بولاس كا جنى ، ومرس سے تک کے مطبقہ کے لوگوں کو زار ہو۔ تھارت کے لوگوں اس HAA MOIN م یاں جاتی تھی اس کے برعکر میں باکستان کے تعلق بڑے وقوق سے کہ مک ور مدہ ا کی ملک کے دورے دراس کے مدم جموت مراسے ایر عزیب دو کامدر بار بروشس مل تعد ما مك اور العناسة كمن اور سركارى المرض من مرايد كا توى حوس وحروش إرض منا مجے تک بنیں کر سالندی تھاست ہوجی جہرہے ہے کرکراچی کے اور گلٹ سے ہے کم چمے تک قوم کے معاق کے دوگوں میں عم و خصر کے عدمات یا ہے حات ہوں گئے جدرتی فوج کے حوالوں اور افروں کے ماقعاد ملا پڑنے کے عدائی مکسب کا دوس مزید بڑھ کیا. فتح وشکست و حد کے ایک مول بندائرسی می فام سے منے ہو على رويات كى عامل موتى توش بد صوس كم موتا. بم خود كر النج كم مني سطف بيني يؤك من ائن بڑی کامیا نی کھے ہے کر حقدار ہے۔ لیسی ڈونو پ بوٹو یا ہے کھی توا ہے۔ مدائعی تھی ہما ی کروروں ہے ماکوس جنگ میں کا بیاب مایا ورسال ور بیت منیں مراس مہر کی امیدوار سامکتی تعی و مذمستی .

بعشرے مزیکے مصفرین کئے گئے ہما سے احتجاج کے روّیں ہماری ہیں۔ ربروست مرح کی تعامی کی کارون کی کرتو مٹی تو بہت ہر رمتی ص میں ہمیں رمہاری ہا منعباری صدب ما مال کو بڑی تعصیل سے دیکے گیا۔ ہمارے کی دیڑے امرّو کروائٹی وصوب نعائز ساین کسی جو ناس و خصب کی تری تجیس و ما سال و نام جو سی تورائی وصوب نعائز ساین کسی سے کی جس رائدر اوا ہم بداہی جیائی چیزوں کے بھے گئے ان کے سی دویت اور خرست سے بہر مرسک فعد عفا وہاں بما سے ساتیوں جس سے کانی کو ہم میر عصر خدائر تو ہ فو ہ میا انتجاج رہے ہی رہ وہ فی کا شکار ہوئے میران ان را ے بربے کریں ساتی وہی بھر کردن گا ہواس وقت کی تھا ، ایری احتج بی کا دوائی پر ہمیں فرز تفاکر اپنے ماحق کی کا بھے کو ہم نے اس تھے سے کر اور تیجہ سے بیرواہ ہو کر معل مرہ کی راسے میں ماحق کی کا بھے کو ہم نے اس تھے میں اور ہوائی تھے سے کہ اور تیجہ سے بیرواہ ہو کے معل دوروں کی کیا متی رہو ہ وان ک می جو برویہ خین رکر سے نئے ، اگر کوئی ایک شعق ممار در رہوں کی کہ متی رہو ہ وان ک می جو برویہ خین رکر سے نئے ، اگر کوئی ایک شعق محن وہ خام بیرچ ڈھ کر جو اس کے جر ہے کی ہے سے ، ہر ہو ہے جربھے کو کردی کا دیا ہے۔ کو اس درست و کئی بھول

10

ی سے باہ بھر ہم سب ارحوں سے مطاب کیا ۔ اپنی ٹیٹھی ماتیاں میں مدو وہندے کا ذہر کھول کر ہیں گیا چاری ہوئی ہاتی کی مثنا یہ کہ ہاستان نے سارے اسام کا شیکہ ہے رکھا ہے وار بیھی تو کی رہے کہنے ہاتی ہم کواں سے والا ہوداگر و کے سے آئے تے تے ۔ فیکٹواکیا شاہی تھی سنز خب ہو شہر اعشو مد حساد ہاں پاکستاں میں آب و جائے گورٹوں کے طور پر باری تا تاہی مورسی ہے تھے اور بیٹے ملکے بڑائی مثا تاریخا و دیشے جانے سے تسی کیوں تکہیں مورسی ہے تھے اور بیٹے ملکے بڑائی مثا تاریخا اور شیم جانے کے اسے تسیاسی کرنی مرز، نے پی کھڑی نے میراسے جانے کی تکایت کی ای پر بر کھیڈیوکٹ رسنے ایک گھٹیا قسم کا ہازاری تطیعہ سنیا، مواس کے تعدے ذہیں کی تر تھانی برنا تھا۔ (سرگھٹریکٹ یک ریٹ تر بہوے کے عدگوا بیار میں منی نڈوں کا دھندہ کررہے میں جواں کے کرد سرکی قدرہ ب

جوں ہوں ہوں ہوتا ہوتا ہے کا آخر قریب آن ها را ایک اندرا محمق بداکر سے کے ملسد میں کیسامی مصیبی بڑمتی مارسی متنی سرکولی ایک الدرہ انگا ہے میں شعور نمیا ۱۹۹۱ ہوت سے بدید کرات آرائی ہو سے قصر سرکونی اپنی میٹن تونی کرر یا تھا سے سعید میں اپنی بیتیں تونی جو دیو ریو کدہ کر دی گئی تقی بیاتشی ۔

اربارت ياكسال ملاقيطان كردسي

ى د ئىتى چىلى د د ئول فوھىل، ينى بنى چۇرىشىمە سەير قائىرىيى گى. مە. ۋىيومىينىك ئىچى رتى دورموا ھىلانى رئىتىت مىشوار ئىلىنى ھائىل گىگەر

ام جنگی قیدیوں کا مسئلہ آئندہ ملاقات میں طے کرے وعدے وعدے وعدیہ رکے۔
رجائیدت لیسدہ هرات می ملاقات میں طور تعدد ایسی کی تو تعاسے طبیعے مقابل ایسی بندی کے فرام ایس سے مختلف خا مجھے تقابل ایسی میں ایس الدارہ اس سے مختلف خا مجھے تقابل جنسی میں ایس الدارہ اس سے مختلف خا مجھے تقابل جنسی میں اور الدارہ اس سے مختلف خا مجھے تقابل جنسی میں اور الدارہ اس سے مختلف خا مجھے تقابل جنسی میں اور الدارہ اس سے محتلف خا مجھے تقابل میں اور الدارہ اس مندمی میں الداری میں میں اور الدارہ ا

مداكرات كى يا يى يربيكونى خوش تقارست يرياده دوشى اس ساكى تقى كر عقريبهما سن عادتو م ص بعارتي فوص المالي ما مل كي بين لاتو ال معامل ساس تا النا شرد علا تو یا سے دشمن کی لوٹ کا احداث کال مورا ہے اور وقت بھی بیتا ہے اس حنس مير شميره ما بره پاڪسان ڪيتن ميل آنيا. قليدي تو محرواين جينے بي هائيل گئے۔ اک بنیں تو و دسال عد ہ میں کھراس رور مب صعر الحبور سے انہور کے اور فی اور مع كري وسع على ساكمان فوير سع بويش عار توي في في كرال كيدكي سے کہ وہ تمدس تیام کے دور روش کر و ت رہے ہوئد ن کو برحال تفال آن کے قدى هى و يازي يرمور بتديل ، فيم كريدي بي ويك ك الدائد حاس ی میں تھا کہ الاسے دیا ہا۔ اُل مواد اس کے معدمی ہم ۔ یا ہو بر حدرہ کا کی اعراب سے رے میں کی ماتوں سے جو داعتی دی بڑھی ورجیگ کے بعد ہو ہے احتمادی کے برجیا حروبر ورعته دتناسى يختيم سيكويات بالمنتقبل ويشتده وتانده نظراتاج كزيرك جدرور ورتك الأمك جديث تقرشام كيسا كأدبان سع أيرطات من مددارس ستعدة دي من يكفي يركر باستدر كونكا دمين وما ننادي يشد کی عدر تا رسی مودن سنگی شد اب ^{سا}یا آید ششاب کاملیسی سیمتی جس کول ر و بور استر توس بدروه با سم سے مدرت کی کورٹ میں بال نہیں فلسال يراس يا سدو سره وعرا حدر ت مي هدر العثوى أكدا و مقدس بداكرات كوندال

طور مرش نع بیا گیا حدد و شوکی سائندود می منده بست به است خصی آن ای مشارز معدوم جور مید محد کمیر مکرداس محتصدی و فی کورهی منصد من دور بند س مناع جویش .

پورے قیام کے دوران کھارتی اس رہ ترجے سے بیعی تھا مہماں تھے اخبار والوں کو صدر مفوم کی ایران کھا رہماں تھے اخبار والوں کو صدر کی واست اور سے ان کے امداز تی برسے یہ معلوم ہو اگر وہ مہاں ہمارے صدر کی واست اور سیا می الجبیت کو باشتہ میں وہاں می کی امہی تعموصیا ہے سے نا کے میں ہیں۔ اس کے خیال کے میں میں گاکستال کو قائد منظم کے معد میں سیار تدر مل تھا ہو تھا رہ کہ گھا تی کھی شریف کی عیت رکھا ہو۔

عدال المراق الم

منتقب ميز بمصره بهوّاجي أول تدهرا برديش بين الرآم ن كاعام تعالب سي سماست مک کی جبروں کی بمرشیال ہوتی ہوتیں جب یا ستان کی حرب اختداف کی یا رقمیوں نے اسبی یں آئیں کا یا لاک کرشہ کا میعد کیا تو پرانجاروں کی سب منصر مایاں مراق تھی میکن صب پاکستان کا آمین تمام بارشیون کی رصامندی مصے باس بو گؤید جرکبس الدرت مغیر میں او سطورس ٹرائع کی تم مس بدرہ کانمشکل نہ تفاریبی خرے وہ کتے ہو ت ہوئے اوردوسری سے صال کی ماں مرکنی ہو جا رہے تھے کے مطابع شاہر ما ہوت اگر شاہر كرما بعارت كے مو في اسے وگول كا ال بہلا ہے كام مان سمے تقے اور جود سے عكب ك مشكلات كوسيس مقريس وتعكيلنا حيست عقير السس بن تك بنيس كر كعارت بس می قت مراتنی یا مدیار نہیں متنی ہمارے مک میں مواکر تی متیں حالات کے ، خباری و بی الباده آزاد در بے تربیر باب سی قال جم ہے کرویاں کے سی فی لینے قبی معامات كوخوب مجنف بين الابهت كم يجف ما برس كاجمه ربت ف اليي موجد و فد لاجذبه يداكروكا كالموقع الازوكا المدرنوانات كالعلاء حيارتها مصدرفية رفية محافت نود كؤد الميس اموول كي مند توحاتي سيجن سعة تومي معادات كاتحفظ بسي بوتارس اورس الاست كا اطهادهی عرکس گروت کے با حاسکے کتی حیاروں ورنیگزیوں عائی گرادرہ فمیڈوکلی ک ارڈ امبر کا فی حلوط ت ج ہوتے ، من میر حتی قبیدیوں کی مسل نفر مدی کے ضاف احتیاج کیا ہو، یہ اگر برخلومت مدک پالیسی کے صلاف تھا لگر اسے مہار صال میال برکوئی یا بندی ا بندان بالتي مددار مؤسك كيري حود على كرميد الأراص إكستان كوسكات كو اکٹر درایا وراعلی قبدور کوری فائے سے کا اسمدکی و بنک ورس کے اللہ اللہ جرابي قريرو بالصلى طابيدي بيركش ي ممتيدكي .

نخدے اخبار ہے سے پر ظاہر ہو اکر حکومت کی ہم پالیسیوں پرخاص رضارہ ^{ال}ی سے منعن تمام اخبار وں کو صوصت کی عرف سے دیک جامل طور اور ایرا رہی شعف الدارات المراب المراب

ا نی دنوں کائی مرد ور بمارے نیسی بی کام برے کے سٹا آنے کو کہ بانی کے اس مقدی کا ساور ٹائٹوں کی تعریکا کام بور کا خارماز ورول بسیے کیا ہے وہ ٹاگراں کے سامقدی مرد باری کی تعریک کے سند کی جا میں کا ورد ہم ہے میں ہے اور ہم ہے میں کہ اور ہم ہے میں کا رکزی کے ارد ارد ہمی ہیں تھی سے اور تی وال مرد وروں کی خال وجو کھتا کا جائز ہ لی الدہ ہمیں میں بھی بھی گریم میں جا سے مادوروں کی حکم ایسے فوق ہو وں کو الدہ ہمیں بھی کا مرد بین بالی ورد مرد کی حکم ایسے فوق ہو وں کو الدہ ہمیں بھی کا مرد بین بالی الدہ ہمیں سے لاکھ کا مرب سے مادوروں کی حکم ایسے فوق ہو وں کو الدہ ہمیں بھی کا مرد بین بالی ا

جوی کی کے تعبرے بیصتے میں مرتم ویس نمان منا مسے کسپ میں آئے ۔ بیر ما حب عود مت مرد کے سیورٹری فکر تجارت نے ۔ می ست پیسے وہ عمدا عقارهاں کے پر مُوٹ میرٹری ہی رہ جکے مقے بھور مرحد میں وہ جوالونس کے مام سے شہور تھے یا کستال سے کے عدوہ دن آگے ہو کہ وہ کا نگرسی مجھے اور تی م پاست ماکی می حت رہے ہیں۔ تھے انہوں نے ہم تمام افریش کو کٹھ کرکے ہوے حدا ساکیا ۔

محارت ماکستان کی کیس کی دشم تی ستند تسرف بڑی غاتمین یا بدو و خدار حق امل وشمی کی دمہ داری پاکستان برعاملہ جوتی ہے ورز سمیدوسیاں توسمیتہ سے اور وقتی كانوانا بارباب الرهارت اوريكت بالاياء الاكرس ودداول الك كو يجد و بذه الاع كا بو مين ب خراج فوص رك برك جارا باے وہ عوا مى بيوا - حرات کیا جاسکے گا اس کے معاوہ دوہوں بما کاس ل کر بتا اور ویڈس بید تبدہ مسائل کاحل اور باكستال ميل دهمني مداوتي فرهة بين نو كارت حتم يو كي يوتيل السار معرى تمنير ى دائتمىدى يرتك تقاوه س بات كے قائل فقى كرىدمىي كے فتر ف كے . ويود یورے مرصعہ کے بوگوں کا تمدر اور تہذیب ایک جونے کی وحدسے آیتے میں بڑی يَّا أَكُست هَنْ بَيْس اس، ست كاجي ورد فعال بهي جمويه بره روي ما د كهنايز او هيو و و اسمی وایس برجه بیشتران کی باتور ست به تله مربوی که ۱ هذا سیخت<u>ے بیشر</u> کرمها در کیسا تقد تجارت میں زیاد تی کی جا ہی ہے جس کی مثار ویت موسے انہوں نے دیسا و قوم ہ كروه مهمين مفريقي توشى مالاندرورك جي مندك ورسرها رحرف ودرا را المي والان الوشك كي هرميد بدير ومن عاسم الربير بهون سالك رايد است عباق ينهي الماريد ورو سرا افر کا کھی۔ وزم حارج سے وہ ع یس ان کی ون دری پرستہ کا حد ریک کیو ۔ اُر چنا يه وربرا فعلم في وزميره روكو ب كرت برتسميري ٥٠٠ بهور يدهي ماكريس رت كعة ور كويات توريب كوي وتهيي مين واس كي برللس بإكستان كالكومتين وكسب تيوريكو تصارت كيدخداف كساتي بهرابي بونس صاحب شمار كالفرس كيدو أسته تأمد مل ميجود تقیما فرود بر کے بدکرت تا ڈارکرتے ہوسے انہوں نے تا اکرمیہ بدارا کا رسی دات

جہاں تک تھا۔ میں اور میں کا تعدق سے اس کے تعدیق تو کو کا ہا گہر ہے۔

اگاکہ میں دشمی سے کو وہ مرہ ہم نے سکا ہے۔ ایکن اس اش کا ذر دار معالت ہے۔

اگر ہیں دشمی سے کو وہ مرہ ہم نے سکا ہم ایکن اس اش کا ذر دار معالت ہے۔

ایس اور ای کے مادوں کو ہو اگر نے سے قاصر الاہے۔ ہما نے کا بی مار لے کے معد اور این کے ساتھ ما لعمد فی کورکے بیدا میں در کھنا کہ وہ دومتی کا فو اہمند توگا زیاد کی ہے۔

اور این کے ساتھ ما لعمد فی کورکے بیدا میں در کھنا کہ وہ دومتی کا فو اہمند توگا زیاد کی ہے۔

مور سے کہ اوسی کا مریشوت س کے ترقی پاکستان بیر سر سرکے بات اس کے شرف کے کرنے میں ایک مریض سے ایک میں ایک اس کے شرف کے کہنے میں توجید وشمول کو صور اس کی سیس ایک کرنے میں مالک سے ایک ایک ایس کے میں تاہم کی سیس ایک کرنے میں ناتھ کا رہی میں تاہم کی سیس ایک کی میں ناتھ کا رہی میں توجید وشمول کو صور اس کے سیس ایک کی میں ناتھ کا رہی میں توجید وشمول کو صور ایس کے میں تھے ہو

بنگ قیداد ل سکے ڈائر کیٹر نے انہوں نے مجھ سے اوجھا کرہیں کی سے گا یاں دی تقیق اور کس ہے کس افر کو بیٹر تھا اور کس نے ہمارے مک اور ایڈروں کو ٹرا بھا کہا تھا ہیں نے اس کو تھ میں افر کو بیٹر تھا اور کر گیا تر گار ہے کے رویہ اور کر دار کی کہ فی سائی۔ اس کی میں یہ جبوں نے اصوبی کا اظہار کیا ۔ شاید ہماری شکایت ان دولوں حضرات کے ذریعہ اور کر کا بیت ہم سے محوس کیا کہ بیس ہماری شکایت ان دولوں حضرات کے دریعہ میں کی ہو تھ میں کیا ہے میں کہ بیس ہماری کی کھے حد میں کیا گئی ہے کہ اس کے بعد ہم کے جد میر کیکھ کے اس کے بعد ہم کے جد میر کیکھ کے اس کے بعد ہم کی اس کا اس کی مدویہ حیل میں مواساں تک تبدیلی واقعہ ہوں اس کی اس کا است کے جد میر کیکھ کے گاری ہمارے کی مدید ہمیں مواساں تک مدویہ ہوں اس کی مدید ہمیں مواساں تک مداویہ ہوں اس کی مدید ہمیں مواساں تک مداویہ ہوں کا موروں میں کی گران انتقا ۔

مساشروع نزوع يربير سنطولول سيعار واسطرفوا اور مهورسف

ا یعے روے کا مطاہرہ کی تو تھے یہ ندلیتہ مو کرکہیں ایسا نہ بوکر مما رست بوجو ں شرادر سیای و تمن کی نترافت سے اس قدرمتاثر موں کہ وہ اپنے مک کے طرر اور اس بوگوں سے علیحد گی و نشندی کوئیے کی عام مصدد کھنے لکیں ریانہ جان توقیا کا کتا ی معربعد کی پیدائش منصرا ورکتی پاکسنان کے تیسے کے وقعات، حالات اورہ حول سے اچھی طاح وا آغ مز منے وہ جندوؤں کی حلی ذہنیت کو نہ حائے سے س سے ان کا ہوں متا تر ہو احقیقت سنائ سر موتی اس کی ظامنے بمارے مرکفی كى مديمة وركويس في الله كي طرف ست يجي بولى جي تعبت كردانا وريالوك يد املی نگ بی طاہر ہوت اگر میں ل کی جُد ہوت تو ہے ہو تع سے تو ی مد د کے حا فراحدی کا بوت دکمیآنیدیول کی مڑی تعد دکوایی قوم کی اعلی روایات کا قاس بنا دیّیا. مر ل کے مبینے میں رام گڑھ کے کیمی میں جول کی کے دومیں را اُرد کے کیمی میں وراسی طرح جھرسا ت اور کیمیوں میں ایسی وا سرائیں سوئس جن حتی زیدوں کو و ار كوشش كرتے وقت بعبرتنبر كے "كالتارز بنان كيا. بب سے بي هار فر كے مارے میں مزنیش ریڈکرس کے نائندوں کی میورٹ کے مطاق کیں فیدوں کو جودح جان بوج پر کرتش کراگیا۔ اول توجھ نفتی کدا سرائمی کڑی تعیین کہ اے کے اوجود شہر رموں أمان مذفقاه ان متفافق تدامركومز بدُيرُاكيا جاسكة تهاتا به ثر ركي كوشمس بإرة شكل ہوجائے ، ورکسی کو بنا ہزورت کو ں مارہے کا موقع سی ۔ سے ، سی سُے ہو وہ گرم ہ ہزار قیدیوں کی آئنی مڑی تعدد دہیں ہے چیدد پھن فرایہ ویضی کا میا ہے بی پوتیائے توكوسى آفت أج في فرر موسه و او ركوكون كالشار مد بالريج ربت يي واحدى اور مهترام کی دمیں بیت کرستا تھا مکن لیا نداز فکرر کھے کے سے فراخد کا و مافزو ی ہے اور میں تو بیہ کہول گا کر میرس ارے محارت کے عوام کی برقمتی ہے کہ مواج ہمیٹر دومہوں کے ساتھ سرنا ؤاورلیں دیں ہی تنگ طری کا تبوب دیا۔ ہیں ، تو جی

سطح بیرا و رد وسمری قومو ریکے ساتھ مراسم ستوا مرز اور دین دیں میں بارصی مفاد كويد هر كدكر كود عبارى سے كام بيا دائل ميدى بنين . الكر شير كے إر عيد ميں بجارت ك قيادت تك غرى اوربوى سنكام ريتى ورها ف ك تفاصور كا یا س رکتے ہوئے وہاں کے وگوں کو منصفات طور ہے جن حودارا دیت مہم بہی کراہی تست كا كب ديسد كريف كاموخ ديتي حس كاكر ده نبود د مده كرجكي تي من برهيديين رزهرف امن المان رتب بلكه بهارت البت يا بين يك متبر ملك كي حينيت، حقيار مرمكما خيا مهار کے بیڈروں کی ری تاک نظر ساروی کی وہرستے مطارب اورجیس کے تعیما سندا تنے مگریے کہ آخراہیں جن کے ناتھوں ٹیر ماک شکہ ت کھائی پڑی منہ فی پاکستاں کے اندرونی حامات سے فریدہ افعالر باکستان کے مزورہ قت مڑے کراے کریکامنسو بھی بری اسے میں معارت کے ہیں اور مدیشا ماقدہ کا میں نہیں ہو کا بیر تومنفیل کی تاریح مناسکے کی مدست میں الاقوای اصوبوں کو بابال کر کھے بیضے ہی باؤں پر کلما می ماری ہے میں مک ہے کر درت کے اندراجی واری بی حورت حال بیا ہو مانے صباكم أقى باكسان من بونى فى فعان كساس سي عدد اصوبو كابندك نده ب سنع راسے میں کوئی ہے ونی هافت می کا اب ہوگی بریورے برصف مے عوار کی بقستی ہے وراس میں ہم بھی تمامل میں کر باک نے رکوایک تمک نظر قوم کے سنرو سے واسھ برگیاہ۔

جارت ورہ کستی کی فواج در ہوگوں سے درمیال ایمی صحبت مذار رویا کا قام کر ما توانسانی اعمود جبواکنوش کی دفعات نیر عمل ورمبادری پرجمی ہوں میں درویا ہوئی دورہ بار تا کے درمیال حکیس توانسانی تا ریخ کے آعاز سے تونی شروع ہوئی دورہ بار حکیل کے آعاز سے تونی شروع ہوئی دورہ بار کا میں ماری کی کہ ہوا می کی دورہ بار کی سے جب محدین قاسم سے ہی دفومند معرب محدین قاسم سے ہی دورہ می دورہ می دورہ می دورہ می دورہ می دورہ میں معرب محدین قاسم سے ہی دورہ میں دورہ میں معرب می دورہ میں معرب میں دورہ میں معرب میں دورہ میں معرب میں دورہ میں معرب میں دورہ می

ی مرزمین بر قدم راها اور، س برمیز بیس د وقویس معرص دجود میں آئیل کھی یہ دشمی م اولكني اورتهمي باز عدائي كريا بل ما يدكيم سرجواني-اس وقت مسام بندوسهم حدومت رہے اور دونوں ایک دوسرے برسفت سے جائے کی توسیس کرتے رہے ۔ ہو تمال مرق کی درف سے آنے وائے مسلمانوں نے ساست آ کھرموس تک بعدوسان پرسکومت کی اس دو بیس مرد و مغلوب سیدسیس انہوں سے اپنی تومیت کو یہ ا رن کیا وروه میں تو یا کے زیر مار نسنے رہے مہرار دساوے کی رنجنیں جن بہنو می تونتم بنیں ہوسکیں ، س در منی کی تبریس ایک دوسے کے تعلق تلوک و تبہال میں س کومٹا نے کے بینے دونوں مکوں کو فرانصدن مروا داری او مصعانہ اصواد ہ کے کی صرورت ہے لیکن قومیں اپنی ذہنیتیں ممان سے نہیں بدلاکر تعین، سے جارت کی دشمنی کو دومتی میں مدلنے کے سانے کا فی وقت مکنے کا حمّال ہے، تب تک یا ساو بمند کی آیس میں کئی حلیس ہوں گی از فود جنگ آن بری ، ت نہیں اُسراس میں شجاعت کے احوالوں کا باس رکھا جائے منظالہ کے بند ومسم فیادات می حوکھ مو وہنما ست بما دري وجها مردي ردعتي عكر مرد ن تقي. د بوالگي هتي عورتون بچو پا بوڙ معون و معدد ران كون و بے رحی سے مار كياكر توراشا بيت الله و كت ورس أوب مرى بيا كالى ان غفا میدنی تابک علی مملع دخمن و مارسفے اورا ہے ہو ہے دکھانے میں توج مزای ہے مر فید مع ق ج ایک جو شرقیدی کوم رہے شکر بھی کے عسی معمومات عاص کر، علی تری سے الاسور کر المویس کادی کرسا در بادی مدیقت الوسطان سے واٹ ما کا اور گرو کردیا ویاں کے وگوں کا اس مام کرنا ہے دری تھے روا سے یل ورحیت ، ونو ب بی ہم فاحدی کا تبوت دیں سنگ سے بہتے اس کے دورن وراس کے جدیری رویات تی نم برس زموں پر عد میں ہو توہ فو کر متیں میکردو ہے قى مى كى ئىلىدىدى ئالى يول دورال ئىلىدى ھامىلىكى بى ئىلىدى بات كى قالىلىگ

14

جورتی کے خریس کری آریسکے آیا ہیں۔ ماہ کا ایر معلوہ ایک ایر کا ماری کا است کا سر تھا یہ میں میں اس کا رویہ کیے مدل مدن تھا۔

جو تا تق رائی آرید نظر بدات جو دریا ہیں۔ اس خالیس ہم سب برجموں کر تھے کہ سے ایو تا تق رائی آرید نظر بدات جو دریا ہیں۔ اس سے میں ہوار دوہ باری منظر کے ایک دن کے ایک دی کے دیک کے ایک دن کے دیک کے ایک دن کے دیک کے د

في ماكر أب ويون في محطيع جدماه من ديكه لها مو كاكر با ديو و ريدكواس اور يرفزب كوتكايت كرف كے آب في باكل دال مىس كى . أكركونى آب كى مددكرسك ب تواؤه بماركيب كافريس. كي يس نے بابكا أغاز كرنے أيا ہو ل - بم ہے وہ ع سے دے رکھی فیس وہ آپ وگوں میں سے کھے نے سرنگ کھودکر فرار ہونے کی سن كركة تؤدا بيس سلس كروابا . آج مين إل مراني باتون كومعا ف كريف كرع ص سے آیا ہوں۔ آج سے آپ کوایک ٹر نسسٹرر کھنے کی اجازت ہوگی ٹاکراکپ نہ میں سكيراس كے على وه كينن كا سامال تو يكيسے تين ماه سے قرباً قرباً قرباً تدكر ديال هاجمه بمدشوں کے سا کھے، کے حرید نے کی اعبارت وسے دی جا نے گی را ت کو ارک كے الدرجے جانے كا وقت ما فذيحے سے بڑھاكر لوسے كر ديا جائے گا. چدور عذوری کیاہے سے اوگول کور کھنے کی جا زت دے دی جا ہے گا اس کے ساان الراب كي وي ورمانس مو توقع باين مين الريز فوركرن كريد تياريون الاس ہے، ب کے تدوع ہونے کاس کر اکثر ساتھی کا فی حو اُل حرا کے کھے کران اسلم ک اتور برسمت عصر آرنا تفا مقیقت میں موست از اسٹر کے یکونی مایت۔ فى للمال تمام باتول كاحنيوا كونيش كف عنت ميل تع يسنياً ها. جنا يجس سے است بكا "كراس كهدا يرتباري فام خيان بموكى اكرتها رامير فيال مهدة اليهم مات ں مِل کمٹ کر کے ہماری قوی و فاداری اور فرص کشنا سی کا مودا کرسے میں کا میا ومکو گے۔ بمیں یہاں ترباری مرا مات کی سزورت بنیں اگر تم حامو وجو مرا مات تم مے بیسے ہی وسے رکھی میں وہ جبی تیمین واں تمام مراعات سے جین بنیء ت یں ری ہے س کا یہاں ماس منیں رکھا جا نا واگر ہم رہے قیام کے دوران ہماتے سا تقرهرف من ميان سلوك كي صماحت وسي سوتوب ممارس سن كا في به لا مراري یرجنی مت کو نمام مرا مان پرخ جے دیں گئے" ہم رہے کھے سا علیوں کے میرے

يون ين كو ما لو روور ويرعز وري كرو ما كري ميرسكوه عن وبين كهاكرانكا بماري وق داری کا بوداگر سے کا ہرگزا، اوہ نہیں ، بیرہ و جیدہ نیم ، می نے لوچھا کہ جو ادرکر کس جر کی صرورت ممهوس کرتے ہیں ؟ محرج کے اپنے سرطرف خاموسنی جھا گئی ورهم بمانے الك ما في في الله كركما "كي ميس علو م كي في المحري من كي بيت الماس اس وقت موق کے طوے کا کیونگر زنیاں، کا بیان کی کرمکن خاب عرارا دی ہو س ا ورمحص کھو کیے کی غرص سے یہ اس کے مرسے مکا گیا ہوتا کی سے ان موج وہ ہے حجه نے میری تمام عمرتوں کا خون کردیا۔ پرمیرے نقط طرکے باعل اے کھا سے کھا حس کرمی أندسنك وللقين كرما بقا اس ك يك بعدد كر فرماستول كالأنا بمدعدك ياهام كت وهوي عدر الواير محداس سيرفرى كوفت وي بي في توايى عزت ك البميت هنان كالخسس كالتي اوران فرمانشورس بمارى جسما في عزور مان ومان فرمانشور سے بمارى جسما في عزور مان والعجي یں فاہر: و تا تا ید پہند کا بندی میں جند وہ کی تحقیوں کا ارتقاحی کا جو جمد اضافے سے ہمارے چیدس متی قا عرقے یا موسکتا ہے کا رکا خط خوا و مانداز فکر مجھ سے محنب ہو . قصرت و و مارہ و عبد کر کے جمل کی مگر اس کے جمد سفنے بورک سوے اس کی ایک آدھ بات کے دو سروں پرکوئ فل در مدر و ال جیند س تقیوں کا خیار کھا کہ بیرم یا سے میں کہ نتیم میری شان کا می کی وجہ سے ہورہی ہے ریائے کا فی دیریک سے صداعراع کسٹ کے مثروع کا و فدہ كريك روريمين حارس واس سي مصيرند بيرول كالمعري الا يمن احبار سمر كرف ك مود مين : جانا فقاء س من يهيد بهي يرس كر مهين مين الحب رجيس كانى بور نبرور ك ما عدو فقارص كے بيند وربعد مبر معلوم بواكر سي كيس بين چہ فیدی کو تب پاکر دیاگی تھا چا ہے بم سب کا نیاں تھا رہ کہیں ایسا ہی واقع روما ہوہیا س کے دا جار رورحدسی میاری کاروں میرسوائیں لیسب کی جائے نگیں میر بٹریو پاکسان کی جروب سے میں شرعیہ کر الر کرد کے بید بھی جس سات بھی قیدوں کو نتیب ورایاس کو رفتی کر دیا گیا تھا۔ اس ما ہوں

س مو تے م وعصر کے ورکیا جی کی حاسک کا جمعیا شاع کرحتم قرار کی اور مرسا کے نے اسے معر ن سوس بكريس مخرو في هو شركر عده براي سام من يك هو اكره ما جال ووجد کوڈ کھوٹے گئے ناکررت کے وقب پنیا ہاور باھار کے سے باہرے جا کا پڑے اس کریے کے جند سے بنے تنام تومات ہے کے معدصرف ایک آدی ہے۔ وقت میں متری سے او چید کر ہے۔ انی صاب کوہ سکت تھا اب رات کو بھیں مندکر ویا جا آاور صبح کے وقت نکا ماج ما بسلاجوں کی وجہ سے بسرك بين خابرد كلياني دسيني ورس كترسا تعرفيد كااحساس زياده جوني كاليكس ا مها و ما رصی تصابح مدر و رک بعده هویت رسالی نوب مصصح ما نوس موگی . مهاری مده می کے دوران ہمیں عیادت کی ورنی آزاری منتی سرصرف میہ ملکر مذمبی حید ہات کا بور خیال رکھا جاتا سانہ ماجماعت پڑے نے اور آن حوالی بااذان دینے سی کمی تسم کی زیری مه تقی په رو ریخابل تعرایب تق فرآ محیدا ور دیگیر مد مهی کمامین خربیسے کی مہولت سهم بهني ئي هاتي جب بم يهيم توصرف مين جار قران محيد كي جدين كيمي ملب على بوبند واداينص تحرمات تحربهارآن كرفر بمأسه اكب الرست فرآر محيفري لیاس سے عدا ا و تعہدم القوال ور تفید وس كنيركى صاحد و ك كايبال قريد في كس ميں نے یہ سختی سے محموس کیا کہ بھرمیں مدسب سے بارسے میں گفتار کا ربادہ تعین ب اورعمل کاکم۔ ہم فل موہ افسر تھے امدر آبھی س فیصد میسے تھے جبہوں نے پو اقراک نہیں سے جا تھا۔ جہوں نے ہر پڑھا تھی ہی وہ تعی صرف کو وہیں مشکل سے عرف سات الرب شے جنہوں نے قری پاک کا مقامہ ہموں کی ہو بعی ہی ہے ہو حاستے تقے کر قرار مر بکھا کیا ہے اسی عرف صوف جا رہ منع الر تقے حو باق مار نماز کے یاسند سے اگر مماری قوم کے تعلیم یوفر الله کا یہ حال ہے توجہ حدا سری کس حال میں میوں کے س کا امدازہ لٹا نے میں زیادہ دفت محبوس نہیں ہوئے قرآن ٹریف کی آیات منسر مہیں کراں کو ہے سمجھے و چھے بڑھ کر کھو یک ماریے

سے عباد سے کا حق ہورا ہو جا تہ ہے قرآ کی ایا سے داستمندی اورا علی اصوبوں کی فرندگ ہر کرنے کا رامز دکھائی ہیں تھا ہرہے کران پر قبل ہم ابھو نے کے لئے ان کا مطلب ہجف صرف رہ ہو ہے اس سے قرآن کو معنوں کے سا تقدیم صف ہرم ملمان کے سلے صرف رہ ہے تاکہ وہ میج معموں ہیں اسلام کی روح کو باسکے پر جا تر ہ کسی طرح محص فوج کی عکا سی ہمیں کرتا اور سرن اس میں لوح کا کچے دوس ہے بلکہ سٹنا پدہوں قوم کا کی وار سے برک سٹنا پدہوں قوم کا کی وار سے برک سٹنا پدہوں کو میں اور جر ہما رہ تعلیم اور اور اور اور کا کو اس میں صن انداز سے برک میں میں انداز سے برک میں میں سے برک ور برا ہوری میں سب سے برک ور بری سے میں ور بر برا میں میں انداز سے برک کے ور بری سے میں میں سب سے برک کے ور بری سے میں میں سب سے برک کے ور بری سے برک کے دور بری سے برک کی کو دور بری سے برک کی کو دور بری سے برک کے دور بری سے برک کو دور بری کو دور بری کے دور بری کے دور بری سے برک کو دور بری سے برک کو دور بری سے برک کو دور بری سے بری کو دور بری

اسان جب علا است تو المرائد من ور المواكم الموائد جارد المح كارة الما المروس في خدا كل المروس في خدا كل المروس في المروس المروس في المرو

كيمي بين يريون أت كى مازياتى عت بوق كھوركى بى بولى يارى نے نخریدی برآندسے با بے صحب میں آیا رجواکر تی ، ماہ رصفال میں تر ویئ برنسے کا سن^یس كِيَاكُ كِينُ صِدِعَى بوحا فيط قرار تھے وہ امامت كرتے الہوں ہے بنے دس ميا من ترا دیکی کے دوراں پڑھ کو ساہے ہی سے اپنے تھے ذکر اور بکہ دیدن سازی ہے ما در کمپ میں ہے تین می سے بھے تو وہ ہمارے تو وں کے بمور سرے علے جاتے اور ی کرجی کحاط ہے و کھونھا کرتے گرم مری کواں سے کو تاج ہے سے مانھ ركدد ، كيااوران عيم بالكل كوني كامريد بيا جاناها مرفعاكر بعد ذبكراتي شرى حدد ك ديكه بجال مذكر سكما تصاحب فرور توجي كافيست كليف تفي توجود سال كليس کاردارہ مگایا آساں ہونا جاہئے دو توں کی ہے صرفی تی کٹران کے غیر و گزارہ كرمايلاتا جوانون كے كيميوں من بيري قداد كوخاري جياري تي وزائني ل معيد كن ي اليون منه ما ي كلو اكرريس يرسيب كروايا ها ما جس منه الما كوي مش مو گئی بھرمد ج اور دوائبوں کا نیاع نبواہ شدوست شرمون کی دحیہ انہیں بیجد تكليف الخالا بالري أست كے وسط ميں ميذيل كو كے الك مسحري إلى آ عنوال كى بديت يرسكن بينيست محاليد. سنتيس باكرحوانون كالترسمي وسي توني كرك بنيس دواني بهمايس في ويسهقيام كدورن عاسه ذار كوي كرنيكي اجازت رد ی گئی در رکو با محل منگی قید بور کی طرح رکھا گیسے ۔ حاما شرور کو ישולה לע (PROJECTER PESONMEN) בשפרונל בו שיבי ישי توں کے دومیں ہم رست دو توان ہمی*ٹ مڈ* اکسا کی دجہ ہے وق شانٹے اس طرح می استال میں برارے مرفقال میں بور سے کہدے میں مور مار جی تھیں کو سائندہ مو ورود فوت بوگ اس کے تعن پر ملم بوا راست ادمنی کوسر ۱۱ ، ورجہ می روگ مر بربیٹال رمنی حانے ٹیں گر س کو سیاں بنہ ہے جا گیا، احری اس کو جیب، سکی

حاست ا کل فرب و گی ہوستے ہیں اس سے ماندہ اس و است کے اس و است کیا ہے۔ جے جیارہ و کا رکینجے ہیں نوٹ ہوگیا ایسے الا ہردایا ناملوک کا عمیں دکھ میں تضاءور طفہ ہیں۔ اس کے سنے سم قرآن اور وجائے مخفزت کی کمی ورجس ریڈور س کے مامد سے آئے ہوال کود اورٹ کی گئی

استر میشن بیزاری مکے نما تندے ہم مین ماہ کے اور میں میں جمعر کا ہے ہے وہ كيمهي مناف تدعان كوني كاروال كرشكا اطتبار تؤيذ رفيق بقير البزيجار يسكال يرسيء ه روره يو دره در مده هي كرورست نبو ت باريت - الوآق ، كريت كاسق ر کنند ہے جی سے تلومت میدند ڈھو کا ہو کمل سکیا تھا وہ وہ سا پوسٹا نے میں معروف حي كرفيدو ب كرما يتريه وأخومن كيرها وترب وكلاجاري على ريذكراس ك نوائندول كروا بفيكش ويدباكون اورهارتي فريا أرّا وروه لطريكات كربول کوں کے شاف رہو ساکر الاستے جو ما کہ سے جول کی اور ہومر کے مہیوں میں کے الكواس بأب كاتوق فيأكه وه مدروني اورسط حاست يصدوا قصيت حاصل كرس میں سے دوبوں دفعہ بریمائندوں کو کمل صافات سے کاہ کیا اور دربو ست دی جو میں سے پہلے سے تبا کررنمی متی اور می میں صبیر کمونیش کی بیاسی خلاف ور ریوں کا وسرها بنن وبدے یہ درجو ست دہیے ہوئے تھے دکھ یہ اور ما مدول کے تھے جاے کے جد کھے در کر کی سے تکاش گانے کا تھے تھارہ کھنا ہے گا رہ کوئی ى ئىلەللەن ئىسى رورت دھول رئىلەت بىلانوش لائى ھى اس سى مجەسى كىل يدتراه والمبر وهانده مين ويرف مين وسن كرستيكا الدونون بها رستابين المثر بهتسل رمد کر س ایستان از باز باز باز باز باز باز باز در دری سندستری جمی طرح مهده مرتبوس نے ہی رورف جوننو سی س س بھارے تعامل سنتین لزامات م باذکر الله رت یا کس اور م و فی مالک کے حریت میں ہو ہم نے صفی تکایات

۱۹۰۱ بین میکن ماید ۴ رؤسستان داند ۹ ب مندمیروه ۱ دن میراند. معدر در با ست د ندموکون نب مندمیرور کیشسنده و که در بروی من و کردن

المجارت مویق کے میدان ی پاکستان ہے ہوت سے جواجی تطبیخ الو کہ رقص وسار مردوستانی تہذرت و ندست کا یاس ایج حروی عادت کے قلی کا وں تھے ہتاں کے ، ایج ، ہمارے تمام ساحی پاکستان کا نے سی ترزیادہ محوط الوسے یہ ، میں کر ایک کو وہ بندوستان کا و را ہے تاہدیں پاسٹان کا ہوں کو ہیں دیتے وہی سے آئی ہوں آوار وروش کے گلو کا روال ورگوکا روال کے ماموں اور اگو رول سے بیات ور سے شریح کروہ جذرہ ت سی یان نا ور الا کھورھی میں میں میں ترجی نے سے بوسکتے ہیں الی دنوں تو ہی کھول سے ورمیا تی تن رمید ہوتا ہے ، ووسے سے جد بہد تھے۔

سے موزی دھ تی مدر کھے قدم قدم کود الد جگسا جگسا جھ ایر بیارا وس

المار فرار السب المصارين المراجي بيل يك يطب عن جهال هدره فوالدّ الكريمين

سے جی ہی و روں منا سے وزیاور ہی ہو برکیفی از کرنے بھی مکی تر ساتھا عوجہ کر یہ بیت کے سرڈ عقد ہونیو رمحفلوں میں مگر رٹر ملکرتے ہتے میں کے ساتی ہوئی محی وین حسب موسی کے حدیا بندی کر جمان کرتے ہیں۔

سنت میں بک عصبی تاریخی بیٹر شیوں کا مسلندگا سے کی ہندھ رمی می ہ تا بات اسے بن سی اے کیش فارق کے ساتھ فرش افاق کے حرکا ہوب ب نے بی بی ترینی ورتمی ہے۔ دیا، میہ بات کہیں ویدکو ہے۔ ندر کی اس بات پڑسکو جارت میر رکھیریا گیا ور مان نانے لکا یا کہ اس کے کیٹروں میرما ڈیٹٹ ٹھینٹ المورمیر شھی اسے بان دور کی تبدیمان کام او گای اسی روز معذات علی کے تبویک ریاب کے بدر سناجندي سندن يوشام ما تو سے اسے سی در کر دور کی مزرد دی کی جمائنے میاشیہ رور ره ب یب وهمی رو تی دی می پرخمینو کمورمس کی حداف در ری همی شن دن ووہ من کے عمر سے سے می کر رہ کی وعوت کی موسے عیاشتا روڈ سے گز رہر کے تھے۔ ساک یا تو سامنے میں کی طار الواسلى ورا دوا عراق بل الدامو كى الداما وي رو ركى تھى تعديد عن الأم يا الم المستقل كالم المركب المستقلي من المحال والمرك ك مراه أن يالا حرار أن ب وقدت بين كام أيين كم مرايا الكان وأبدير ما وعوت وم الله عن رعم ال عي على إلى العراد ورك التعديد و واللي والروا في ول على وران كي و من و أو أل بك عدد من المعتدى جاتى يمي من توووري الما ما ما في ن ۱۷ به ۱۶ با یکن جستای ومن وراسنده دومهسد سیانجه دسیالوالیو با میں مہ رور میان و بعدوہ ویں بھی کے کے در کامری ہے جسی سے آتھ رری دور بسب کی مدنتیں اور مشکلات است بھی ایکھائی وسینے گلیس مشکل ورا یا دیا تھے ور سى بين مقامة عند ياس وفت الى بها المعالم معلوى الكل رمارك يرويوما

معلود موتی ہے ور رائکل ت بن الله و موجات کو جامعہ الم تقل الل ١٠٠ بایاب تعبیق می تطاکنے اس مارے میں آنے معدی نے یاں تاری میں کھیا ہے ۔ انگریت میں تطاکنے اس مارے میں آنے معدی نے یاں تاری میں کھیا ہے ۔ ایک میں بشت و ول سداع ف معن لوهيس أله وولاس مداء الساده تاب مكر الروزخ والال مع واللس كأو بين عرف المت المعالي وسندي متر شد تخرص بی و در کتر په کور می تر به درگوی چند را ۱۷۶ تر ۲۰۰۰ ر جودوں کا تروکو کے سے ماہ نکلے کی جارت سرتھی تریہ سے وقعہ کا ماہ سے سے وبدرمت بالأرماعة جاني بيت سأرث كالأزجري أرأ يرساء الك ، وربعير سي تعديد كرمن في في باير ولي عدد في بدو تي شام و من ساون و ما مند لوروما او شيد. بازيات دو واردانون مي رسيد د به اراز جي و شيد ور . منارب عقب ي تدك على ويلي مين بولي يلين وري أن ورورك ميرك كريم ويدول في وفي روزند من كرور رفعوب من شي الما يك ور کورود کورے کیا ہے رہے ہے اکتے اور میٹنگ کی تاکر ہے ، رہے ہی یا رہی بھو برکری بڑی اور اسے بیٹ اورش کے اور اس کے میں ان اور اسے کے اور اس اسے میں اور اسے اور اس اسے میں اور اس اسے جو بول کندرا بقدر دری در دری بوج محرش شری بازین مانید سنتے مهم مرزور متى فران ياسى در الرائر وياكر مل كالعرق موريات كالميت، توالدان التي في تا يول بالتي وريد ي ريد بن وديواست وسل كري الكاميال تهاره وأيهب ألا شرست مهار ما يُدوعك ري تنوال و عبار كالتعظوار سكوكم م ين شيال بيزم و ركوريا دة تعنده ما من مرند درتكارت يتندي جمار سناها وراهل بي بالدول فالدفروي فارقن فدا فاني محتصر متركب الإلا م کے مام در تو ست دی کی میں عدمیل کیا مگر شاہ ہیں دیائی کیا شاہرہ کہ ہے گئی

ہم چندتورس بات کے تا کی سقیعی وری سرنگسا میں تھدیسے واسے کہ جدیدار و وزرخ ہدیوراں بہتست اگرہمیں جوانوں تصحق میں احتیاج سے تعلیم کا سامن کرما ہڑ ہے ہوں ہے تو سر تکھوں پر گرد اشور اکثر معا کار روید نقیا رکزنے کے تا ان ہواکت میں کہو کہ ایک می فاسسے اس رویت میں آسانی ورائد مینال ہو، ہے اور سانسانی فلا شہرے کہ وہ آسانی و گرام کی طرف ریا وہ رینب موٹا ہے لیکن مشکل ت کی راہ مرکا کا مرس ہونے کہ وہ آسانی وہ کی جورکر ایرائیا ہے اسی ہوجے وہ اسان ورد وہ ای کو بجورکر ایرائیا ہے اسی ہوجے وہ اسے اور وں و دماغ کو بجورکر ایرائیا ہے اسی ہوجے وہ اسے اور وں و دماغ کو بجورکر ایرائیا ہے اسی ہوجے وہ اسے اور وں و دماغ کو بجورکر نے کو وہ وہ سے اعام میں ہوتیں میکم وہور ہیں ہوتا ہوں وہ ایک ہورکر ایرائیا ہے اسی ہوجے وہ اسے اور وں و دماغ کو بجورکر نے کو وہ وہ سے اعام میں ہوتا ہے گئے ہیں و

، ان فيوارَسُ مني جو تي سنه بيراد وجي وجود بو كاست عمر وه شروع كرسنا كا الماده ميارة ره جانات وقت کی رف رمزی تر ب وقت کی کا اتفار ہیں کرنا ہے مسب سفتے آشه بسريكر رمقوبور أيهم ينحد كاست فوركر كمد ن سنة فالدونبين الدي جهاري يمب چن درس بير فرايسه مي يون گههه ب نه بوري نفرمدي ذسي خوات میں یا معاملی ہے طرحدی ہے جا کوسرقسم کی وہی ورحسا رامشق ہے روک وہ جوته كيد قيدس و ما المبن الورسي الكنان وابن جا مركز بالمنوى رها. پٹردی را ورعراد سے کا یہ بادرموقع ہیں ور کا تی انہز رسدامی سینے حویب نا پرہائیں۔ ہم نے کو سے کی رقوتی مفایس کی ماہیں جدی جدی ہے کہ تو بیٹ طلب ہی اسس کے شوقل نهب يقيدا وركيم العام سناكل مين معفد أرني ميد مع كرديا بيراي كرس منام نے منگل فروں کے سے روزاں کے عدویر پر بیٹر رفعہ ورسات فروں کوجرس زبان سكونًا شروع كى اسى طرن بيشتوك كايس بين جيس بمين فدوب سابيتنوسيكسنا شرف ع ن يَدَة جِنُونَ أَسَاتِهِ مِنْ قَرَرُ إِجِرَة فِ شَرِ وَمَا وَرِدُوهُ وَهِ مُؤْسِدَ كُي أَوْ زَرْ أَيَالِقِي يدرون أررف ك ما قدم جوزوق كم جوناكي زباد وسرت چندرورمره فعرا ت سيم بر ن کنی کیا تید مات فرون سائیتوی کافی مهارت حاص کرلی . مهر مهر وسيمين ورداو تكرى رسم غط سيك كي برجل ص كود مكياه كي الكيا کی اسے کا سے میٹمائے شکرات کے مفاوا ہے۔ میدومیں کافی بمرایت کرآئے ہیں ن و معدی تو تراید تدرور کونود هی به آن زو به هوست میس سدی بهر می مام ارد و ے ہا ہوں دیونکر ہی رسم احد میں فکھ مٹر ہو لیسے سکے قد مل ہوگئے اپنی میشتو کوڈر ڈرمیسی رس مراسد ال الله ال الما المساموس بيركرال العندي في الرسي بكالميس ممروع كيم، م الريال شده ري يزعما حدوي كاور تعلق تحفيظ صرف تيره رو سكف وين مين ے جد نے کا ڈیریا یت جا اس کری مربان سیکٹ یا کا منتظ سے لعض و ہے پرجلدی سیکھ

جس کا مدد با سیاکیا ہا آ جا ہینے کسی فراد سکتے سویے کہ تعلی جا درمیرہائے کے بھے میں کا ندهہ جب بھا د تیوں سنند و تبدہ دکھی عزو می اور للرابیسے ن مرا تقیوں سنندھی مجھیا آ جدود می فقا اور ہدہے حدمثل کا دیجا۔

جهیند ویرون بیرانید برود م بایا اسی بی صوب کیداویروا بهوسک نعاال تول بعدد حاروب كمس كالوراد الشرور وي والمسارع مي يسك كراوت والرادور س بوری میں گھے کرما ہے مکل عاملیا تھا ہیں نے سا روپ میں مسبح و من مات مرآمارہ كران فالوشش ك و مجدور والما أرام و مرويك أسدوه بك ولاروام متعاده مادر مارود س من ك يت ياريس والماس كاستنسركوس كاده كاده على كما يت فالمن أيار موكر في مدم ورمير من سعد إستافيا ويول گفت هذای نبیاحت بم شدنا برق و ن وید نام نفر با سها مکسیاعتدوووشی ثم ب ہ - وہ بی انھو کر زن گیا. میں بیٹر ٹی جا سے کھے بدرشاہ کے وقت و رہ میں گھیے كَ " فَيْ كُلُّ مِن وَالْكُمُ مِنْ مُورُونَا عَالَى الْفُلُولِي وَ مِنْ مُنْ لِي مُكُمَّالِهِ ما بالعين ما ما على حوى بذلكين عبرتها بالأه يترسيد فين سند بالأرستيد علا رقي كرسي ت تبدئه عاجون في سام بن كم مروتيها رض في وه صبن صيب من ألى ور فرف موقع و تفاری ہے وراض در س برکے گرتھ کے قریب کا نے جراہے والے جو نے تیر نے ایک کتھے ہیں رور میں ن تھا س سے روں کا رائ کھ ج کے النا ويرك عارب را من با بنا برو مرس وها کرناس بودیا تا ورمیرست عدا س کی مرفطه سارت سه ای کرمین کاشیا تو بیره ی شاید مجه ست رما ده مزاس کولمتی مجه و صوب کوق والأسران الأرام المستركي المستركي المستركي المستركي المراجع المستركة المراجع المراجع

تاید وزیمی م کے جمیازہ سکتے سے سے در مل می نے مر سب سمحاک ایک دھداور حدد مدیکے والنے افسری سے اس برسے میں ہے ہے لیس کسس نے اغلبا میری میں خیر واہی کا نبیاں رکھنے جوٹ اس کو میری مدد کرنے سے ماریٹ كى تىقىن كى - ايك روز ئا درموقى مد بيس معدا يد نيه ون كے بادرتي حامة كى طرف گیا ہوری تیا رک گئی سرطرح سے کا حرب رجوج کا تفاصرف یا رکا درو رہ <u>کھلے او ہو</u>ی كے باہر سے جانے مے وقت كان كارتھا آخرى وقت برعمد نے بچكى ہمت فاسر ی درون سنے شورہ سنتے کامٹورہ دیا نا نایامنھور رہ کیا میں نے چیدروز بعدورہ كرنت يعيد كي النه دونون مارون ك درمين كيكرها يوركون كي اوركونا وی بھینکا جانے گا جی کے نادر موقع و تقریب کل کی س مے بھی تباید مزمیاں کی کو نی مصلحت نیما ریانتی بیاری برکری ری کوتشی دی ورند س معاسط که بعده دم دمیسی . کھرسے ریا۔ کھوا ۔ کامنصور تھیک معموم ہوتا اگر سب کے سے متی ذر عهد على الم كون وتي توليك بنيار الناء ترفر ركي توسيس ي مکتی بقی نبر کے تلورم حمد غنتوں کے بیٹے میدنی سے جانے ہا، میں بازی سے اور عدو جيد جي جي SURTENSE مي و حي شي شياري ، در دروي ي دوي

14

بنت من مرتبه من مرتبه من المرتبه من المرتبة

كيب د ن اروبي بريت مين مايشا في اسد د وراهن مين تقبير كرر با تما عنه بهم برآ مايت ين بعيض مران بورج ففاريه بوندن ك مذوكان عن محت فراكره ف مجموف ي بهوتية وعن التفسي كربات سريني مبكن اس كالجعلكا ويعص مثل معالركا آيارني كربعد بارب مات عيف باده عند رياده آعيدس معرب ورس معرب تكا اكريم يج بحف تو کھا نے کی جو نے کو بیا ی کیسنے کے لئے ان ما ٹول کو استعمال کرتے اور کیلا بڑے سے نر ہ بڑھ الے دیا ہونا ہم تو بیرال نھے ہرا تشاہد کے مار کے علی مہا تھے کے مريايا وراي والتهوشيان وكالماد والربت ورايوه سااري وكفاس تباء مبدوتها با ہے جیسوں کی این تج برگار کھوں رکھی تھی یہ میں ایٹس جے ' میں سائر کے بیس بہیں ایس كرينية كي حكوميت المدكي ياسبي مديني ميرأو يفيده رحدة بألياحا رنا تصابحس ركواو كي كيل في سن يأمرن كالشم تعامل كيد كي قيت بهارت مي بياراً في مصرك كم وی اورش پدیددویشه کاسمانوشید درول اورشیکردسدد انون کوارسه بارسة ول ي كوه ت سايور ورتم اواى مى . بعرب يك ملا أنسامين رشن نوت عنيز العامة بأرونزوت كارور بی و تور نہ تھے ہمارے نو ندھے مصر مجٹر مرس کا ری مکیں کے حساب سے

پارے کے مال ایک میں رہی تو ہے غیر ایا تا کہ اسلام میں رہی تو ہے غیر ایا تا کہ اگر و تو ہا کا رہی ہے ہیں ہو جود نہ تھ مارے نہ اندے سے معدد موری کر ایک میں کے جساب سے متعدد وری کر کے دی خطا دوا باکرتے تھے ۔ بھر کیے سننے کے جدیمیان دہ باکیا گیا تو معدد موری کر شرہ کید میں سے زائد ہوسے ایک ہو بھے تیں جا میں ویڈ گھی اور دی گور م کھا گیا وی می تھی ہما رہے ہمیں بیل کا ۱۹ قیدی مقع اگر و روار در کورور در ایک تو ہو ہو ہو ہو ایک تاریخ میں کیا اور میں میں تھے اور و دوار در ایک تاریخ ایک رائی میں میں شرع معاجب کر ایک تاریخ ایک رائی ایک تاریخ ایک میں تاریخ ایک میں تاریخ ایک در ایک تاریخ ایک میں ایک تاریخ ایک در ایک تاریخ ایک در ایک در ایک در ایک تاریخ ایک ایک تاریخ ایک در ایک تاریخ ایک کی تاریخ ایک تاریخ ایک تاریخ ایک کی تاریخ ایک تاریخ ایک کی تاریخ ایک کی

مه يويد كامور وربها يور وكالى ويف كاكيش ما واليمو وكرم جون اور مني الدور و كم إذ كم م تيس لو له م تصريح ل الله صويميان من تدريون ويا تن دوه یف و فر سرد کیجه سکتا تھا کیونکہ و ندراستے میں جانل موسع تی تھی دیتی دید ور با دار جب ده دو ماه کی تعینی پرنگے و و نے م جرے و میے تنے ہو تنے کیمیت میں فکری کے ان نہیں تامین نی اما رک گھر تے ہوے تھے تھی اور حاللہ عصر ماں کے گاہ ر رو راب بی علوی سنته گرچ بودیدیون کارش کها کها کرموشه کوست شد راس هم أياسان ما مجهارتي مين من وكوحسا كمرس دسيت كي تنكامت كي تو وركت كارهبي م فريك تجواس كاحد و ما ووي آياك وريش كيد دوس مكل سند! و الجيد ملصه ك يقيمين جا ركا رودو دوان مين يرساكر ترر مورد ، قال سے ملتے شروع شروع میں تو نطوط کے اُسے جانے میں زواڑھ ی نے ما س ايك سال ك بعد خطوط يجيس بسر و ول مين ملف شروع بهو يك مط نبعد بهي و ساجهم مواکرتی میرین سید حلول میں کو ای خبر بنے کی اطاباع اور ماحوں کے تعلق مصفے کہنے کھ موادی کیو کرحامات میں واوئی تیہ ہی ساموی اس سے موسکے میں ستے اب ن نيريت يا يا يا سكويهال كي موسير كاها بالأها جائدا وربع والدر أعدا بالدال ر ، على نبريت من مكري صرورت نبيل وركوني المصنى كان مذهوتي يورس تيام يجدود رياس وه ۵ شدقه برساخط شعيريو رينته بشر کامينو ريسان و کار الساعي ومرسته ويول كوان مه كي شي يون دو گرسي طاخ يأت با مها ما جو ئے بھو درجی موا نے نہ عافیت کی فروں کید ورکسی ہو ک رہے ہستا نہ جوالے جن حدول كے مفعق معلوم كرستا كى تو بعش ہوتى ہے ملك اور منوب كى ميدا ك في ورماكسا كه حالات ويوه وه الشفاد سي خطوط مين شهمين ولجسب حد كعد مجى بداً. ال جدى وولول كرتين تدرعها عدر الشمل معود الم عصد ك عدرمن

م بیون میں باغل بارش ساہوتی مرد جی جو جو مصوب ہمون ورصحی میں ہے۔ وحوب بینے کا خوب عف رسا۔

الكست مين جعب ما بيتني ريدكواس كے نمائندے كئے وال من عند يكسات معل الله تقاريومكة بالمنقبل قريب من الدولة توكيون كان تاج ياده إدان و بأكر الن يوديا جائدات كرج في كريد م كيرس الني ينفي بس كارسيت من في اين ايك رفيق معنى زال و كارو كار كان الم الإل نا وهمورت الل آتي كرم مارينه في سيستين و كرم بين سيستند و يروم اين جانا موتور فيداكرن حمل بودكركون جائية الأركون رب الركزان مورسكو. جوئے كذاكر أير ي صورت حال بيش آئى توكم از كرين نجود سب سند آ حرص حاني وي مِن بول كا ورده مهره ب كو يبيع جاليه كامو تع دول كالا من بير من نائب تعاليه كرجها لات مخلصات بين اورقابل مي اوريس ال كي ميد قدركرته جول يس سريمي مذولي رئے سے اور مقیقت سے بہت دورف نواسترا گرکیس ایا موتی سے و آب نے ہی وقت پہلے ۔ نے ولوں ٹی اپنے کیا کوز مرد میں آئی ہیں۔ ۱۹۰ يِّنَا رَكَامَنَا هَرُوا كَبِ سَنَهِ فَهِمَا مِنْ تَنَا الْجَلْتُ فِينَ مِنْ مِنْ وَقَتْ أَسْدِيرٍ مَا مِلَاتُ كو الملي جامدي ، مشعل بوكا" مكن ابيون في سيى و تُوق سيد بير روست كوده نع به تبدوح با كون بيات في كرايك دن س طرح كالمشروح بوسك تعاليل سه كدارة الرصاحب في والديكو جهي لاح والركيف كاكدراتياء مهورا. الله من المناس ورسيسين سندو أرارها وساكا منول بين كامعوس الله با لا رجع تول ورسته ميسيول مين مديق رست ايها امتحال جيد رورك والي کے بعد جس بیا جا سات کیو کہ س عبورت میں نبود ساختہ ممورت حال کو کوئی بھی تنہ کے ہے تیارنہ و کا خبر کو مرکی ہو تاریخ کو ہیں ہے ، پہنے وہا با بیس ن کے جانے و اور کا پرباد میں بین کرسندی آفای میں سیکٹی باطری و سے ایک و تعدیم کی اسے میں اور سے ایک و تعدیم کی اسے میں ا کے ما مرسے کی و ف کھا جس کا معنوں کی ہوں قفا " ہمیں آری ہیں کو اور اور سے بم ہی کے شاخے کی سے اسے میں بازی می آئے شاخے کی اور سے جس میں کے شاخے کی اور سے جس میں کے شاخے کی اور سے جس میں اور در گیرمساس کی اور ہی میں بی کے شاخ ہوا ور در گیرمساس کی سے میں بیار پر اور ہی بہاں پر موسیور و کو کو اس کے نام اس رقعہ کی بیشت ہر اس ترقیب سے میں کے اور جد میں کن کو بیر رقعہ فور آ تھے دایا ہے تھم کو لیا ۔ اور جد میں کن کو بیر رقعہ فور آ تھے دایا ہے تھم کو لیا ۔ اور بی در اور اور میں میں کا کو بیر رقعہ فور آ تھے دایا ہے تھم کو لیا ۔ اور جد میں کن کو بیر رقعہ فور آ تھے دایا ہے تھم کو لیا ۔ اور بی در اور میں کو بی اور جد میں کریں و بیر رقعہ فور آ تھے دایا ہے تھم کو لیا ۔

نہ یہ مسئد یا معال یہ رقع کس کے جا بقرا ورس و ان کرنل فعو کو جوکہ ہما رہ كيمب كے سنز إور ماندہ فرينے صحورہ جائے وقت كے تعين كے تعين صروري دَهَاكِيرو وت ديه جوجن وقت اسان بوش ويوس اور توت ذبيج سهت ہو اکر س آمدے بدر بونے والے مکوک کوؤیں بھانے بزیکے معن کے واسے معنى يَهُ زُورُدُ عِيد الرقوت وسي توب كامركني بيد اس بات كون العربك كرووي بعد دويه وقت شحب يركر في فوروو يه كاكور كان رمادهمو كراورم رهم سے فارغ ہوکرسٹ ہے کے سے ایسے ابتری بیٹنے ہی واسے بھے کر تعوانیس يه دياك عصصى بن إوركيب كمتعب معودت وسركرف كرے ورسارت دینہ کے سے کرنی مورکور تعے بھٹا رہا تھا. سارے ڈریے کو کامیانی سے جانے ك يريه بايت عذوري نعاكم بهر رار اگر بوسك تو تجديك بي محدود رست در ساي کے ویٹ ہو جانے کا ندائر تھا یا اگر پیرھروری ہوؤ یک آدھوا ورسا سی کو مدد ك ين و فرس ب الله في رقويها في كم النايس فرن منا وكي مدولي او ب مصامین نے ہو یہ منصوبے کا ذکر تما بیں ہے، ہول نے میدا رقو باور ہی کو دیا وروه است با کراهورها حب کودسد آباکر با مرسط ترمی مد ویاست.

ایک ورقع کی عمارت میں بیادری تھا کہ اس جہ کوئیدوز رزمی رکھ ما سنداور دوسرسدید ڈکنا عل حب کے حق میں نھاکہ اس کی حرک ہی کا ناجہ ور مندش بیجیں ڈکٹروں کے نام آبر رست میں نیجے دری کئے گئے تقد وہ نافوت ہوں وڈ کڑھا کو سی مھمل کرنا ہوئے۔

قریة کرن ها صب س و باست یو انوش و خرر آه آسند نی یو قدر کاری عنی و پی پاکست ن این جاست کی اید کی داد ساست و کلی بی دبینی کی بشی سار دبی قبیقی مکاسته این و تون ماه رمضاب کشاوه به بروز فضاری پر بینند دو شور کی افول ر پارٹی کرست کیمش ست فرید کر دہ کھاسے کی چیزو رکا ان کے پار مانگ جواکری تھا

من ور مراوع برا المو بریا مرار فله بارث مها بود و مساول المولی بار المولی به المولی ا

مفوي كيه هايق حكم ما و وُرُرُوك ص حب كود باكرير وفترسے اللي سنة ب م در جدوده عصیلی حکم نامرس مے بیندست تب رکیا تصاجس میں ان کے آکروس مویا جاے کے تعلق ہوری بدا ، ت تھیں سے ک کے الدربند ہوے کے بعد ا مے رابط قائمة بهومكما فقا ورطىالصاح سى و كے وقت بن كوتياردستنے ك مدیات كائمی تعیس اس سے علاوہ سربدیت بھی دی گئی تھی کہ م سے کرسان س نے کھیں کو رس ان كويدران بوائ جازجا الاستبهكان وبيت كما جار المع الركوك والتوساء يو تومها ما أميد م كودسه ما ين سي هرن كوي الكركوني بين الأول يت ما ترول كوف جا بين و بنيه و بغيره ساري بيرك من تهان ياي كي من رئب من رك كي هند بين أسامكي كانى يسي يقي برقوكي صداقت سرتمك عطا ورجون فا مررت في أ و مكتاب كسى نے بذاق كيا جوكرس صاحب موهوف كے عدوہ دواور دُروں ك نام يتعامنهو بالنان كرما عرجانا شاوه جي تعدي في طريق الدان الم منت ول كرور بالمرازة بتوري كالمرازة وراد المرازة الأزؤ كالصاحب يكورنا فالمعلوم مهاسهمة والزيرك فالاستفالوال مروث و وله المشار المن وويل مات كالمنافق في ما يند و الناس على الله الله الواقعا الى الشاهى والركواتي يداق عنى بالكل الكارات الاستدراسا الوراد را شد می سندگی تدمی از آن به به دو شد در می را فیدم یکومیست سط programme and the following المانيا بهده المان المثل المبلاد من المراد المانية المراد المانية المراد المانية المراد المانية المراد المانية ١٤٠ مسكو الوسوس من ووسر عادد لي مسدد عامشا يو شيكود الر معروره ما درست بهار و المراسية - ١ عن يه و من الورول كار ماري كا ماريك كان الماري المراسات العلى المراسات

مرب من سية هو راو شكسة و مرو المنازي من الماري الماري المارية سے نداق ہے نیام 'بودہ یا گے گردل' وجربریٹ کار سرو سمہ دیاہے عنترين جارياني مين الدكر شهر يك و عدى سر ، امع من يخرين بالارك البانه بولدمن تررن بور دراك خيدي كان خرا تدامدا شاعبان بوسائي ور أميدكي أرس دُو بصلي بنال تم تومون أيسي و به مع مريت سن الأعار بهوا من كي يلحظ توقع شافق من كيل خطائب أن رائه وته ور نسام دساع بين يُوار عدل اوردرست المارس إلى أرووال إلى ولان من على سائم الله يا ساري میاست سرسی میرهمرفدر مای در قانو روشی مای به آرو ب آن جمیا تکرمیره از مهمی قبیل جوت 1420 - 1 3 2 - - 10 00 8 cm / 2 20 5 C Boldie كرف كريمة الاف سيت مهاد كمين الرسيدية وفنا والبري وه الماشيالي محرّم دُور لِرُ مِن مرب كورتن مومد ولي روه أربي شدوه وألي كالوور وميلاني <u>جعورا سے شے ان کو عور کیا ۔ ہر کا روای کی شامی سے ان سے ان میں کسالات</u> المني مين بين تنام كان و يومن مب سد أو معدال و أن إم الشد و الشاف المنظيم رسے ترم کو سے ہے کی دورہ اور دورہ کی و اس سے در اور اور سے انگار ما معالی با فی صاب و کشی در کی محلی قدید و سی در می دادم سی ع و مارومه في الاحداد الله مرا مه مد الله ما المعلى في المنافق بدق بدائصامس شديو سيامياكه مي سيعتي ويدار الأراب الأنج إو بالكرار مذهبي رع أنباريهم أركيت ورعل أكالب ستديقه أعربيهم الفارق والأعاس ر فع د فع مأسه .

غواح بيني بطيف قسم كامذ ق تشكّفة مزاجي اورجودت جنع كي ديل ہے سيكن مركسي مداق كاصحت مندبهو بويا عاسب كرنداق كرف ولدا ورجي كم ما تعدند ق كياسة دونوں اس سے برابر کے محفوظ ہوں اگر جی کے مائتہ مذاق کر حائے اس کو اس بسے وکھ اور ورد بوتوالیا شاق مذاق بسیر رہماالک نالیدنده حرکت بن جا كاب الله الاست مجعافوس بواكريس في و الرصاحب كي ول كوفيد الله في اگرج میں نے بعیر کسی کمیڈ کے بیکس کمیلا تما نگراس کی ایسی عورت احتیار کر عالے کاجس معدف ابدم كى يدام وكى معد سلے مسے اندرہ ندفعاً يونكرمرا خوال فلاكرة كرام اسے دیے ہے ج امازیس سے علے کرانہوں نے مجھے یا متحان میں کا جلیج کیا تھا. يوم باكستان مى اكست يوم اقبال عيدميدد النبي برسى قائدًا عظم بحرم يوم بدين كالد عظ درعيدين كو بماري قوى زندگي بيس بري بيست عامل بيدنتو ه بم نظر بنديخ ميكن بم رسائية ان كي الجميت عام هالات مصدريا ده لقي اور اس كالجم ميس يشرّ سائتيوں كو حساس تھا جِنائج ال تمام موقعوں مربح نے خاص محسور كا اتصام كياجن ين ون كى مفابقت سے اس يو تنظم مقالے بڑھ ہے جاتے يا تقرير سرور تي اس اہم کام میں کیش و کرنے ٹرا اسم کردارا نیم وہ میٹن ذاکر جو بستان کے بہتے والے يعاركوت عرى كاليم يتوق تعاير لجرابيه موقعون برامهول عدنه مرف محل كالمدت کی مکربر و تع کے سے بڑے واسے یا سے کی نغیر مکمیں اور بعربہت محفل بینے دہے ، ممغل كالصام وي تراف سے كيا جا جوم مب الركائے اور يوراكت بازندہ إدك طك النكاف الدول معيدايك ويوريدا كرنية كالمحشسش كرت بهار بي وجعل ما تعي جاری الجعبور کو فیرطروری اورسے موتئ دسے می سمجنے کران حالت سے ان کا سام موروں نہیں ہمیں ای سے اس نظر ہے ہے اتفاق شاکھا ہماری جدو مجمدی تاریخ ورباعنی کی روح برور داست نیس حال اور شقیس کی امیدو کو تنم فیدے سکتی

میں اہم تاریخی واقعات اوران کی درحتاں اورحبیل انقد شخعیہ توں کے کر داراہ جمی کارناموں کو هاں کے تقامنوں کی بن پرموٹر انداز میں ان محنبوں جیسوں اور مجیسوں یں بیش کرنا عزوری ام سے اور اگر ہما ہے لئے قوم کی راہ ی اور تھا کے تما ہے كوني الجميت ركفة بين أتو عمارا يدفر من اوبس سبعكر س اجتماعي احساس كي ترحي بي اورا فطريات اورروايات كي حفاطت كرين جوهمار يسم حصار كم يخصِّق بهادين فراج كرتيبس ان تمام مو في تبوار در كوجم نيية بي منجد كي مصيمنه يا. نويوان افرون كوحام كران قوى وول كرا بميت سد واقفيت بوني الني ارئ بعضراساً مااحين قاماعظ ورعاامراتبال كانعب العيل كردار اورروايات ك ذكرست وبن لاثر بهوتا مبذبات ابهرتها وتفلب كوكرماتش ببنيتي قومي تعبيرك بنضان ونوب كامثاماه فأكأ پاکستان میں بے شماروگ ایسے میں ہوان دنوں کے من لے کا ایسے انسی سیمنزش پدائنہوں ہے پکستان مرہی بھی ان دیور کوشرمنا یہ ہو بکراں کو من نے ك بجائد مون و وراج وى بهوا كظف مكرة وى بوش كر مفاهر سار سد حب لوان ا حاد بقين محكر ورنتيم كي جنكاريون وبوا متى بعدان مصلكتي بينكاريال كسبن كرسك كوسكم كاتي اوركرستي من ان موقعون برمون ولى فوجى اوردوسرى برتيال محسور اورفندو بام مارے کول کی شموست مبابت مزوری ہے کیونکر میں سنتیں كے عمد دارجی دق فوق البسے ہو شیعے منا سور سعدان کے دل وہ ماغ پر اثر پڑتا ہے۔ابتدیرہ ن چاستے یارٹیوں ۔رقعی ومہرد دکی فمضوں اورھاؤس ورہا ہ ر معقد منعقد کے انا نے کا کول ماندہ منیں.

بمارے دور بنی کبٹن حا دیدجد سائدیں درسیا بی خوشی بستی میسا تی گئے۔ اس نے کرسس ا درنیو ، تیا ڈے منانے کے دینے بمارا اس کا ساختے دیا عزاری تی خاص کراس سے جبکہ کیٹن جو ویدنے ہما رسے سرنہ دارجو اہ وہ عیدتنی یا محرم کی

وموس یا عبد سارانی یو ماه تا تموسیت کی سان کی جدید دوستی ادر کامر شیسی كى على مثال بقى رش ما وبدره ف س الى و سع بكرفوى و ير مت مندى كي عوم خ سي هي قابل سد ترييس بريداه وسيمين وه پيش بين رسيدا ورحب مي بريمكر فررکا و فی معہد ن نے تو مرص سے اید کرو را داکر نے کے سے راحی ہوتے كرسس ك وقل يكس المعاد في النبي الما عام على المعاليد ولست كمالك انہوں نے سر کے بالاران رہی نے ماتھیوں کے غرکسی تقریب میں معمریتے لے بیٹے یا بیرواو ہے میں کے اور ور میں والے کا واسٹی مند ہوں ج نے بنی اور تو بتی تر ح کو نی ده بتی لاحق و کرتے جوٹ کا کھری لا اپنی اون سے چیوٹ جِموتُ تِحف وب سرف سكت كادبر أو تدبيدت وعيره جوس سعام تعيان موقع پرٹر یک مذاہ نے ان کی بھکی مسٹ کی یک وجہ شائڈ میانٹی کری کسستان زنده ، دين فره ل سيام ب سي في ولاف سيار وت بوسكي فقي اوره وفوا وكواه کسی میں تے تی ہے کے سے ایس میں ہو لکا سے کا وہ ورست ہوں کہ فيانة وري موري مريع أن من وهفل بايا ساريقي بين الما ديب ساليد مكساكا نع و کا ہے ہے ہوں مرح بدو کی بیام کی میراشت کر ایڈی وجو رائز ہی وجو ی ب کسید ند این است و این نسید و میستان کسی تیم دیک سے ستر یا کی تُنْ إِنَّ الْمُعَلِينَ وَوَيْرُ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ فَي أَنَّيْنَ جِنْ اللَّهِ فَا يَرْمُونُ مِنْ وَاللَّم ا رووسده ۱۰ را سندموری حتیاری جاند بیکو پر میدا کے حکوف سکے روبود سب بات بن به یه و به باز این ما این توشیعی کامیان مهاکرله کے م قعم عد نصور واعتد بارسه وتوی عرب کے صاف برج رکھاپہل جار یا آئے تعمیل میں شدہ ہی معدل رازائی کے بعد تارو سوک اور دیوج من کیروں میں بهارستان بور شاميره فالركاء والتابعد الأكامة بافليس وكمستومين موزوں نظردانی تھا یہ میر خیال تھا نیکن ماسوائے چھرسات افروں کے باقی تمام سینما دیکھیے کے تشریک میں تھے ان کی طرف سے دکھا کی جانے والی فلموں کے مطاوہ انہو نے قیمت ا داکر کے فلمیں منگوا نے کی فوہ بٹ طاہر کی باتی ماندہ قیام کے دوراں میں نے ستار شریف بمیج صلاح لدیں بعیم کھٹی کیٹن طفر معید ملک بیفٹ اسد بیعشنگ ملعدت ورایس نی منفورشاہ نے فلموں کا بائیکا ہے رکھا۔

میری دانسے بیں ان بھارتی افروں سے کسی تم کی مانگ چیرجائے کو فلمول جسیسی غیرطنروری چیزی مانگ کرنا نامن سب تھا سین ایسائر نے سے سلے نوا ہشات کو د باسنے کا جذبہ مروری ہے زندگی جذبھیں دکھیں واپس جائر انشا مامائة بجاد کھیے جسیم کی یہ ال ند د کیکے کرائنی تمکین مونی جو دیکھنے سے کہی حاصل نہ ہوئی .

منی کے بعد جب کین ، وار کین ویدیم وکرم ہونان اور کرئ کنر جب ہی آتے اور ان سے بات کرنے کوئی ، وہ با با وہ والت الور بر بماری بنام وہ است کوئی کوئی کوئی ہے جہ کوئی کا تھا م ہے کہ بنی کا کوئی جاسے برت کا تھا م ہے کہ بنی کا کوئی کو حالت ہو جھتے ہوئے وہ تو گرائی جاسے بیار تی افر کی بیب بین نوش کی کہنے کے ساتھ وہ بر تیزی والد وہ مرسے بھارتی افر کی بیب بین نوش کی کہنے کے ساتھ دہ تیزی والد تھا کی ما تھ دہ تیزی والد تھا کہ ان سے مرفی خانے بندوں کا نوں ، میں ان قو می مساک ہی الی کا وی اور وہ اور وہ ان سے مرفی خانے بندوں کا نوں ، میں ان قو می مساک ہی الی کا وی بار و فیرہ کے متعمق کمت و شید کروں میری خودی پر گوالا رکرتی ہی مرکاری بات جو بار وی در ان سے موجود کوئر وہ مناسب تھی ، اس سے نیوا نوا سے نوول کوئر وہ کی ہے جندا ہوں مدت سے مجمور ہوکر ان سے نوش گیموں میں مود ان نوا سے موجود کوئر وہ کی ہی جندا ہوں ما در سے موجود کوئر وہ کی ہی بندا ہو کہ ما سے خوال کوئی ہی بندا ہی جا ما سے خوال کوئی ہی باری کوئی اس نے وہ ان کوئی ہی بندا ہی جا ما سے بادئی وہ دائی تید تباقی کی دور کی تید تباقی کی سے میں کہ کورٹ کی بی باری کی میں بندا کوئی تیں بندا کی کا میں بندا کی کہ ما سے بادئی وہ دائی کوئی تیں بندا کی کہ ما سے بادئی وہ دائی کوئی تید تباقی کی سے کر سے بادئی وہ دائی کوئی تید تباقی کی سے کر سے بادئی وہ دائی کی تید تباقی کی سے کر سے بادئی وہ دائی کوئی تید تباقی کی سے کر سے بادئی وہ دوئی تید تباقی کی سے کر سے بادئی وہ دوئی تید تباقی کی سے کر سے بادئی وہ دوئی تید تباقی کی سے کر سے بادئی وہ دوئی تید تباقی کی سے کر سے بادئی وہ دوئی تید تباقی کی دوئی تید تباقی کوئی کی دوئی تید تباقی کی دوئی تباقی کر تباقی کی دوئی تباقی کی دوئی تباقی کی دوئی تباقی

مرامل صریحے دوران اسے روزی صرف ایک سوکھی روٹی ماکرتی پانچوں دن اسے
ایک تھوٹے سے سٹور میں مدرکھ گیا س نے سر اجرات مندی سے کائی جب وُھ
ویس وٹا تو بی کر ورنظراً کا تھا لیکن اس کا حوصلہ مندا در مزم بہلے ستے معنبور انظرات مندی کا خواجہ کا تعالیٰ اس کا حوصلہ مندا در مزم بہلے ستے معنبور انظرات ما معاجوہ کی ان حالت میں بندھ علی جو نہردی فرمن منت ماسی اور تبرات مردی کا رور اختیار کر سکتے ہیں وہ میدان کارزار میں بھی ان خوج سے مسمع بائے مائیں گئے میں ان خوج و سے مسمع بائے مائیں گئے میں ان خود جا ہے مائی کہی مدفعی اگر چا کہی کہی درات میں کہی مدفعی گئی و درات ہیں والے کہی مدفعی گئی ہوئی کہی درات میں کہی مدفعی گئی ہوئی کہی درات ہوئی کے جانے مائی کارزار میں کھی درات ہوئی کی جھنگ و یا کرنے کا جو نامی کار درات ہوئی کے درات ہوئی کے دیا کرنے کا جو نامی کار درات ہوئی کہی درات ہوئی کے درات ہوئی کی درات ہوئی کے درات ہوئی کی درات ہوئی

نظر مندی به قی چیزوں کے عدوہ اس محافلہ سے مجبی بڑی مود مند تا بت تو نی کرانساں كوزياره ميم اندازسيد مرتحيزك ابليت برعى ببركسى كالجبيت كالمعلوم كريافا برأ برابيل معلوم بو ناسب ميك انسال بن بي وخصوصيات كا ولك بو است كرم كن كركون كسا أدى سبع تناآسان بنين بتنافع أكاسيد عام حالات مي كرى ديانت جرأت جذبة حب الوطني. اينارا وروومهي عادات كالندازه نكالما أكرنا عكن بنيس تونشكل ضروري تسمعیتس اکثر دصوکا و بڑی ہیں شمع کے تناسی شکل سنرے قبید تباید میا رجنگ کے بعیر دو مری جگہ ہے جہاں اس منہر کے سکھنے میں مدد مل سکتی ہے۔ ان دونوں ماحولوں میں دوده كادود صداور مالى كان في الحراتاب كنيث كي جمالى ما المست تنوسكا میں بہا اور کی جو ٹیاں سرکرنے وسے عجراں بنے دک فی دینے میں کئی ا بارہ بعاجرہ ستخصیته سیسه ملائی جونی د بوارون کی طرح ا بھر آئی ہیں بونٹوں میں وجو دیک دومرے کو اس قدر قریب سے حاسفے کے ہم یک دوررے کے تعلق محمر تیا س کی مع زياده بنيس حبان ياتے حقيقي مشكلات ميں كوال كياكرد را داكرے كايہ توشايد خیقی مشکلات بیشنے برسی د کمی جاسکتا ہے نوجی مشقوں میں جنگ کا ساخطرہ اور ما حول بيد إكرنا بالكل ، مكن ب اس الفي حى أربائش جى نا الكن ، سمار العارة وحرات

کے و عدید و بید اکثر مستقبل کے لئے ہو تے میں حال کے لئے ہیں نظر بندی کے دوال اس کے نیالات ہرا کیے۔ کو ہرا کیے ان اس کے نیالات سے اس کی عدات کو جا آنا س کے نیالات سے اس کے اندر نظر کو لوالہ ور کھے بہنے اس فیلر کی روشن میں اس کے تعاق دلکے قدم کی ۔ بہم سب یہاں ابن لام کا ایک کرس کے بنا نے جا ان ابن کو م کا ایک کرس کے بنا نے جا ان ابن کی مصوصیات کی محکاسی کرتی ہیں ، س لئے یہاں ، بسی کم وروں اور الجینوں کو بیالنے کا موقع میں آبا ور سعب سے بڑھ کرا ہے آب کو جانت کا موقع علا تواہ دو مول کے میں آبا ور سعب سے بڑھ کرا ہے آب کو جانت کا موقع علا تواہ دو مول میں رکھتی ہے ہیں ، بی کم میانات میں یہ براور ان خود کو جی معول میں رکھتی ہے ایک کی میں نہ بیٹے ہوں مام حالات میں یہ براور ان خود کو جی معول میں رکھتی ہے ایک ان رمائٹ سے ہم میں برکم اینے بارے میں برطرن سے میں رکھتی ہے ایک تو فی تو فی جاند ہے ہم میں برکم اینے بارے میں برطرن سے واقعیت ہوگئی ہو فی جاند ہے ۔

جرآت مند سے دھوئی۔ بیے توف اورصاف گوانس ن کھڑکٹے سے ڈمیلن کر میں اس کے دائر سے جس رہ نہیں ہا گیا ڈ بین اور حیا سے اندی دومتھا د چریں جس ہی کہوں کے دائرہ کے دائرہ کے اندر بی رہ تر دکھائی ما سے توکار آبد ٹا سے بو مکی سکی ہے در زوہ غیڈہ گردی ۔ آور گی اور ایرہ بی کہا تی بیاتی گا بیسے جس چند کا خیال تھا کہ جو بیا س جرآت مندی کا منطاب و کرتے سکے ، ر کے ڈ بیس بیرف ٹی یا فیال تھا کہ جو بیا س جرآت مندی کا منطاب و کرتے سکے ، ر کے ڈ بیس بیرف ٹی یا فیالی مائی ہے ایک دھا ور سر بیرہا ہے ایک دھا مائی ہے ایک دھا کو ایک ہو سے ایک دھا کو تا مدان کے دائیں میں نے زن کید ، ڈ سیس کا کی خطام ہو ڈ تا مدان کو اور کو کی دوروں کو رہ کا گئی ہے ، اس سے معرور ہ ہیں کہ بیمان کو گو اور کھ کا بیا ہے جو آت مددوکے ، دوروں کی نسبت در جو آت میں در اس کا از کر سے کی جو آت مکتے ، دوروں کی نسبت در دوروں کی نسبت در حوالے کی دوروں کی نسبت در حوالے کی دوروں کی نسبت در حوالے کا ایکا کو منتی ہوں بیکن دوروں گوری کی جو شیختے ہوں بیکن دوروں گوری کی دوروں ک

ہیں جیہ بن نزدیک حرات زیادہ اہم حصوصات میں شدہ کونکرکسی کوڈ سیل اکس فی سے سکھایا جا سکٹ ہے مگر کسی ہیں جراکت بدا کرما نا انکن ویسے ہی وے ی شبی عدت ورجر کت وہی ہے جو ظم وضبط کے دائر سے کے اندر رہ کردکھا تی جائے بعض عورتوں میں ڈسیس کا قرارا قابل ہر داگست اور قاس می فی وسک ہے مگر ہیا ہی اور غیر جرکت میدان قدام نا قابل عالی ہیں.

محصرت خاری ویدو ق کے محاف سے بعیرہ جازت مکر معصر ہے کے ہے گے۔ جس کا حضہ ت الومکر حدیق کو علم بھی ہو گرفالدین و حدک جگر کو ی اور جا آئوت پیدا سے سے ساماری سے مہما دیا جا آبکس ال کی تسماعت و بھا وری ورن بسینہ کے بیش طر ان کو گھن تنہید کی گئی کر فیول فیزا جازت اپنی جگر سے نہ جائیں سکا معیراہ رت کے جس ما ایا تا بیر بج نے جو داہے جرا ت محد مذا فقدام ھا گرجہ تہ ہی شرخ تھا گرو کہ ان کی مگر اور کی مو آئو وہ تر بادیمار کی باکام کے جانے کم منظر ہوتا ہا۔

تبرسی قداریداری طرمندی لبی ہے جندساں بھی رکھ سکنے میں بسوطیست بھی کوئی تجبی سے متعد سے اسلیم کوئی تجبی سے آنکھیں مبند کرکے اس سے کوتسکین دینے و حاسے دار ہرزیا دہ ہو ہے ڈالٹا ہے۔

المست الما الم المست الما الم الم الموال المست قيدى كيا العدر المسال الم المورير السكات كالمقابلا المست الم

نید و مرسمے سے فاحر تھا کر مدومتان کے فتسف مولوں میں بوسے بہترہ ہوتے ہوئے ہوئے اسے اسے میاری حکومت کمجی بیت آئے میں آخط بھی ٹرنے دہ ہے میں میکن روجو یا ت سے میاری حکومت کمجی بیت آئی کی سراس سے کھی اس میں میں ہے در سے بی جورت ویل کا ویاں ہی ہے تب سراس میں مورک کر سے کھی ایس جنجوا حداث کیا تھا فیدی ہی مناحات کا تھا کہ مزدومتان کا دورو تاریخ کو می یاسی کی ایک کر می ہود

کرتی ہے۔اگر بمعارت کو اپنی قوی پر میسی کے حصول کی حاظ قید بول بر بارہ کروڑ سا ، ۔ ک رتم حرش کرنا مهی بیسی و بیکو می توجد جیس ان معمون خرب ند و قعات دور به مات مع الماني قوى إيسان تدال سي كاكرت جدما فيول لا جال تعاريس تايد قنوهی موں وہ شاید درمت ہوں مں اعتباً حوش نہی کو نقصان دہ محصا ہوں سے دہ قوطيت كت من وه مرب ازديك معتقت شماسي هي اثروع اثروع بين حساوت بوق توسائقی مجدسے لو جھنے کر تھارت جنگی قیدیوں کو رکھ کر سائریگا بوانے سے كرجواه كو وكاحرت كرئارى بين انين بي مود مجعاف كالمستر كرناك، وال ربانے بیں کو دمخوہ فروح بنیں کرتا جارتی حکومت س دقت مک زیدوں و مركعے كى جب تك ال كے ركھتے ہے وہ كولى والدہ صاص كم تى بوير استى سدوى بات بنیں جتنی که نظراً تی ہے ہم محض جنگی قیدی نہیں سیاسی قیدی نصی مس اوری مت كادائره براويع بوتاب بها فالذه تويه بوكاكر حد تك جنكى قيدول كامعاس ع بنيس الما . ظاهرت كرينكاديش اوراك ستار كي تعلقات معمول مرسي أي جلاً کی میڈر کوشش ہوگی ریکے دمیش اور پاکستان کیا دو رسے کے قر سام ہو اور فیدی اس کام کے بینے ابرترون حرب میں وربر می مسر کے حل مجو سے کے بعد ی تے آیس کے تعلقات بہتر ہونے کا میں کھی ملتی میں میلادیت اور پاکستان ک اقتضادیات یک دو برسے کیساند سیاسی دوہ رائیب دوسرے کی برید و ، وجوہ س ہرا عمار رکھتے ہیں جا کچر بھارت کے لیتے ان ۱۶۷ ساکی دنمی اس و دیت بار کھنی حروری امسیے جب تک وہ دویوں اپنی تجارت کاڑے بدل کردوسری طاف ما كرس تاكر بجعارت البضع مل كاكيرا او ردوم ي صعتى جديل بريكر ديس كو مرا مدكر كرين اوروي كي بيث سيست دايون وراكدكرسك، اس على كيرس بيرسة ایا افتقادی اورباسی تشوطی نگرونش برصبوط کرے دو مرانا مره کے سنان

کی آئی بڑی تجربہ کارفوج کے جدیر کو ٹاکارہ بنانے میں سب کرچے قیدی سب بڑیت توره وک میں پھرھی اس درجہ کی مہارت اورترسیت یا دیٹر انداز کئیں ڈویٹر ب فوح كوسى جعرت سے روے على ميں مانے كے سے كم اركم بندره مال جا بيك . سولرہ وقو افر مصری میں ۲۸ کے فریب ڈاکٹر تھے یک افسری ٹرنینگ مر ب شمار نتراج برتا اب ايك الحد داكر اس سال فرترميث اور بجربه كعد مناسح بعد ما ری نورندی مے معدوہ فیدن جو مغرجہ ای اور فرجی کو کے بسیوں میں پڑسے رہی لا فی حدثک نا کارہ جن جائیں گئے اس سے کہ قیدی نادرف عام تہری ہیں طکر تربیت جافعہ فوج الم تحد كارتهد من سابدا درست بساكم باستان كي ياس اوي هاتي ك يقاور ين قداد او او و يسان عدم و و و و در در و و در با در در و المرا مانعی تعارب رقم اوري و صرحرت بوتاب اس العارب المار ب العارب المعان الوساع كا وہ تیدوں کوروکے رہے کی گائٹ تر رہے کا کسی جا بنو دہی ہاتو می دیا ؤکے جر الحب والسجي فاكر بالبدلون كامري فلرجد ركحاب مودس المااه ب كعومي انی برصی ی مرا مات و نمو کرے کی سودے ، رق کے درفک پر براور بر موسالے کا وشيخة يرمجوري بالمسيدكا ورند نبال بمدرويال قدى مسائل يركان بسر يو كرنس ألواف بن ونسطی کے ، کسوں یاہ کری کھیے بھی ترک کیموں میں دھنے رکھا تے ہوے ا بی این پیر کیودوں کا موسی کی جاتی وریز ہوئیے محییب ساریوں کو بینے ملک سے ٥٠٠ كى دىنے ئے درہے : وتے .

میں بیں گریو محتلف و ٹوں بختیف مگروں اور انعلف ارمز اور مروس کے اور تعلق اسکا ما منیار و برف سے مرسے ہیں کے میں بوں نے ہو جمورت حتیار کی وہ تعی ایک دیجہ میں ماریت میں باج ارجا ہوا کا سے زود افر بل کر میٹھتے گہیں ماریت اور ایک دیکھیتے ہیں ماریت اور ایک دیکھیتے ہیں ماریت اور ایک دیکھیتے اس بور کی میاد کہیں کا بہ جیاں اور ایک رفکری ہم آبائی بیجی

مده کتر ہم سس اہم جنس ہو ز گہوتر ہاکھوٹر ہا زہ کا مدارہ اس کے دوستوں اور بلے والوں کا مقولہ ورست اسری تھا کہ وشخص کی تصوصیا سے کا امدارہ اس کے دوستوں اور بلے والوں سے دیگا یہ جا سکتا ہے کہ سنے رابط تناخ کرت ہے ۔ ابی ذوق رسکھنے والے سے اسٹی ہوئی جا سکتا ہے ہی گارار و یا جانے والے اسے کرار و یا جانے وہ کے دوسرے کو لیندگریں گے جن کو ہم سی کی پیٹے و ہر بینوں توریع یا کام ہ آئی ہو وہ بینیکر و وہ کی ہے جن کو ہم سی کی پیٹے و ہر بینوں توریع یا کام ہ آئی ہو وہ بینیکر و وہ بین ہم ہو ہو و دوسرے کو گالیاں وے کن مدت مناص کرنے ہیں ہم قوم بین سرطرے کے دوک موجود و سے جن ان میں سے ہم حیال لوگ آئی ووہ سے بین مراح ہے دوک موجود ان مربوے کے دوک موجود ان مربوے کے دوک موجود ان مربوے کے دوک موجود کے بین ان میں سے ہم حیال لوگ آئی و دوسرے کو دہت مربوے کے دی۔

سے مجے تسلی آئی کہ بیں طرح میں ان کے بارسے میں ہے نگر بوں وہ تھی میرے بارے میں ہے مکر یہ وہ معا مدندا کے ہر ذکر کے دینی اپنی جگہ نوش مصے کہ یہ النہ کی رض صی من روزمره كي يرها لي عليه أن من اتما متعول رتباب كريمهي ان لي يادسي سزاتي البينيار مے بعد تمام عزیروا ہ رے سے معزور د ماکیا کرتا کہ وہ میک نبی اسعام اوقورو ماک كي خدمت كريما إلى من تهاور ده نوش ريس حرائت مدمور وغيره وعيره مال کی در ون برکس کو عدد در مهیس بوتا محصر منرصرف امیدهی بلکیمیتن عداکرمیزی وارول ومایش کھی راسگا بنیس حاسکتیں کیو مکرا مکساری جلیم طبع یا بچ وقت کی باقا ماڈ نمازوں فرلیندج کی ادانگی او پہکیوں سے معربورزندگی کے صدیبی حدا ن کی دساؤں كو المنفور كرميوا الذقعا كم من ايسة نيك برروب كي موجود كي جن أد دعا بن ساتيم بالرب سكون اورتسكين كابا حث يواكرت بصاص كے على وہ انسان كى خود بيى ماسى كى رمدگى كرداراه رعن شكل وحدين وماعي اور دبي حادت برا ترانداز بوتى ب الراحمال الص عوے توبہ منوصد تعیمیت حاتے ہیں اور قن عصت وصبرجی امیری مورت میں بڑھٹال الذکیر فیسہ سے اشمان علوم ہونی ہے میں اگر اسان میدا عال کام تکسید ہوتا رہ ہو و میس متلايات لامذاب اورمز من كرميت أن بي جيا بجالك بيان اورايات وه ومين فحور محوس میں کر انوائے ساگناہ کا کر ماسے باوجود مکردونوں کی تعدہ ماحول کے حسالیوں ر مو سائظیوں کا بندے مدل میں میں سے تھی عندیاں کی ہوں کا مگروں ویڈ د مَنع لِتَنْ بِدَارِادِي طُورِيرِ بِحِين مِنْ الدِيجِ الأرفِودِ لأَصِي كِي حاطر إليه كو فافعل بنيس كيا يو يمجه بادموا وربس كي وحدست تدمساري يا يحيت لا جور شرقي بأستا ب يحيا بنه عامات کے دور نامی حیار الل ڈکروروں کے تورکی کے کو ٹھیڈ کرنے کے بھے امنٹہا موقع موتود تقع من برثما يكسي كردت كا منكان بمي رقعا مركادي جشبت ستنصيح كالحالقيار تحدامنه هرف و بالعرش منهو في بله حتى الأمكاب ثب م تروي اور . ما عي توتو بكو اسابي همويو

اور ندیجی دوایات کی دون میں مروسے کا رائے کی کوشش کرتہ رج بہی وقوع شار رہ ہوئی دی سائے۔ پر لیوری نظر جدی کے دور ب جو سر مندر یا درکی نسم کے نفروہ ڈستے ڈک سہم مکمل تسکین کفی اُمرکبھی ور ضعیت لوجس ہوئی تو س و درسے مہم سب مکر بیور وارک کوشش نہیں کریا تے ،

سازما فا عدل اور کسمی سندی عدلی سنے پڑھ کرتا صالفا ماے حدیم ہے جمی میہ وعائذنا فی کرسم جیدی واپس جیسے جائیتی و بہتے ہ رباحا +یت تھے بعدا یام اکثریہ وہاما کا كرتے قبول وعا كے سے برحرورى سے كفلوحى وريش كے عمد و ماكر سے واستين والا بهون بجائد اس كقروع يساحاص تقيقت كدوقوع كديد مالحي حاسف يرمة ہے کہ واسع و او مالے مدہمتری کی ہو شکاری کی جائے شال کے طور جہوں سے تطبیدی کے تنارسے مرد دیا ما کمی تروع کی تمی زائے متہ بیں صدر دلا یا ستار مسج ا دسے ہ ہ ڈیڑھ میال نے دھہ میں ہے وہ کرنے کرنے جاکے گئے ہونگے اور وہ كى تبويت سے يا كے يتن كير علائك الزار الوك لار يقى دعا كے ، فراس ال الودسيطيني محوى بوتى تداع بوكني توك من يحدره بالكريدوي الل ي بورالة تعاست وجها رسع حق بين وحي كو بهته كوحس سعيم وسع ملك وقوم كو فاعد و يشقيقي معسمتور كاحاسه ولاست توكيداس دميع حريزه وعاسته الدر دل كوم وكست تسي رتبي والري مورت برنكف معيها عد بومث فعاله مرسع بال رمضتي من سدك سر ایک کو رمعهمت ہے وہ یا لگنے کے اس بدار میں مکوے اور سلین کسی وم اس کمور

[4]

المسرون ڈکڑکا کی قربہ تی منا حب عمارت کیمیب س آئے جو دہلی یومیورٹی میں پائیے تھے وہ آباد میں ہیں جو جو الاور نے الی است دلائے ماہ کا اس کی تبین کاربیا لی فحقہ بیش کیں اشعار سانے سے بہت انوں نے مختر تربیبی کی جس کالب می جد کار جا سے
میں سانوں کے ساتھ مرح ن کی روا داری بجارتھی جا ہی ہے یہ نعظ پروپئیڈہ ہے کال
کے ساتھ بہلوگی اور دیا دتی ہو ہی ہے پاکستان بننے سے پہلے مبدد مسمانوں ہی مری مجست شمی آغی تی تھا دو ہوں ایک دو مرسے کو مبارک بار ویت کے مسلمان ہو ہوں ایک دو مرسے کو مبارک بار ویت کے مسلمان ہو وی دھا دیا ۔

دیت کے مسلمان ہولی میں حصر لیتے رہتے اور مبند و عید کے دین سماوں کو وردھا دیا کرتے ہو تھے وغیر و دینرہ وابت یا کورکم کرتے ہے وغیرہ دونوں مکون کو دینرہ واداری کی روایات کوئی کی خطر انہا ہو ہو ہا ہے ۔

آئی جمارے دونوں مکون کو بدہی روا داری کی روایات کوئی کرنا جا ہے ۔

مجھے بقتسی متحاکر کا ہل صاحب دل کی آو ززیاں میرنسی لارہے تمایدہ وت کے ا تحول مجور الوكريو كي باي كيا ہے دہرار ہے ميں ميں في ال سے موس كياجد معاول كيا تحول حكومت كي الدورري تومذيبي روادارى ويدن وي سوفست قام ركاكيا ليكن جبا يكيس عيمسمال دورون كي تحت رعاي س كررب آوال بالمؤرد اداري كاسلوك مذكباً ما خواه وه ميس تفاكر وجوده معارت امريس وبيان أيه كيور مو ور كيور بيعيد الهيون في كيول الام من وششش كاركيد ديوم بن أرب مين في الول اليب ويعوشنل ميري ني كوني بعوري في زيادن مستصدر رسيم وال أبياك بورف حباري ير براهی سے کر ہولی کے ، یک تھے رائے ہو ای حافظ سجدس میش او سے الدم سجد کی جارت سے دالد دیا گیا۔ معداد ریکسی والے ہے کی تھا کریے ندسی دو د ای کا در مثال سے ور مندورتان كيدومرسية مهايوركوس يصلن يعها جابت كيان كي طام مجي ك طرع ہے ، واو رق ہے ، ہوے ہے ہے کا ساور کی وہ کو اس وحی رواداری کے تعارق مين كي مدورة وركر كريك تقري عرار ت كما تفريوري والح كاب المائي علكم الم الماس عاصا ماس و الأفاركاك مان عالوام كوراك د کھے درد کا کہنا ہے ان سے وہ یا کے عالیت سے مین فرنس .

الشرمية وعلى آف ندم كالماشي روس مدار توست سكون عورة يوري عنوان كيرة ت ابك منهون تما أي كما حس مع هارت كي هم نور كي ها مت رويروت ﴿ وخشونت سُكُم اس ديكي كيه حيف الرُّيثُ على وه ، يك عير معمب اسان معلوم ويد م جرات مدى سے انہوں نے ملائد يا كے ما غذى حافظ والى احراب كاذكرك ساس كى مراها ف السند تخص كر كرنى يرت كى وه ماكستان عن كن در مهارت وابس آگرانهو با تصصدر بجنوا در باستانی فل ها که تعر کروضاحت کی به يهي مرتبه الهول في الين يكرين من كدر اليف عاب محدولون كو تا ياكر حدال ال یاستان می بات نی وج کے رومل کو آسابڑھا چیزھا کرتا اجا یا ہے وہا ما کے وگ برگا ہوں کے انتوں بہار یوں پر سے گئے مطاع کی داشانوں سے ن واقف میں ذکر معارت میں میں انوں کا جور ہاتھ س معموں میں سردار صدی نے آلان ما الماس معلمان كوشمك كي نظر معدد مكوا جاتا سے اور نبس ماكناني الجنظ مجما حارس كالمراك وشمارك مطالق تحارت كالا أبادي ٥ وكروريتي بي د سے وركرورمليال تے يول كال ي كالا الميد عكيما ك لعن محکموں میں مسر انون کی تعدا ، مرد بور فر ل ہیں۔

منزر يكرنز يشامردم

Le Mark	325	
r		سنتش گريم
۵	rao	
(سيئن ز
9	rs.2	
. —	pr	سيوير الأسيك كريد

3 July منورًا وَمِلَا أَرْمِيْ اللَّهِ اللَّاللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّل _ 1400 ___ ایردورش کارک _____ اداما ____ الثرين الدُّم شرشوم مرامل _____ من الم السياسي إلى الم توث يمين سالارس ما يرما مروس كمست هرف كماسس منتخب بالما النهور تعام عدائها فذكرم سال سيكر ور مبندومسلم فساوات جارت بين بوت عيس یو میں اور حکومت کے فرم نوں کے عدد ف کولی کیش میں بیتے ایک سال میں تیں ترار كالمريب فعادت جرم من كابه بعدار ورع وأغضان مساور كاربوا ايك من شاده وب جو رو و ق ورؤك لم ق ملي مسك ف السندك بھارت میں اردو کے بیتے مبت کھا کیا جارا ہے ان سے بھا گیا کو بی جواردوی گھرسیسے اس رہ سبت کی سرکاری رہا ہے اردومیس کیمار دوکا کو پارکھوال ہوتھا رود کیمیں ہے كأربان محدحا تكبيع ورميي كرمهما وراسي وتمنى سب معينيد اردوس ما تقديمي وبربي عصائة رد ماختدر كاليكري شارن اعلاد وشماريه اردوكي جانت زارور مسلمانو ب كاشتات بياس مديل هورمير، وتني في ن كرشادهما حب الكشت مدندا ماره كنا على ره ومعم لوغورمثى كامهما في حِنسيت كوختم كرنے كا مو بل باس بوا و وع بلس الصافي ہے۔ واقع بھارت مل میکوارزم کا برحال سے۔ مل الل كے مدادوتمار ورجات كاير العكرے حدر أي ورك ال اور ف

یہ جاتے ہوئے ہی کر وہ مجارت کے رج وکرم پر رہ جائی گے یک سان کی جدوجہ ہی مثال كرداراد اكياس عدير وكرايا كامغاب وكول يكر عالا بهارى فاوانهو فے اپنامستقتیں اپنی زردی اور اپنی زندگی اجیر کرڈوں ان تہائی کے یام میں س موجيًا كديه كوني معولي متدنبين جيدمو إيند مزار السانور ك تنس كاسوال في مكرماب كرورملهانون كر عاكامعامي يكرمونت مين طمتدة سرتسي نبيل و مكناس كيا كامتعفا يرحل ومويد مے كامترارت سے ورسوات كانام بينے واور كى آئ والا يا تعدا تك ا وربي كرم صت كي الرم سه كي بسي تو م ورست بدتر زند كي لزار في رياح يا محل كو ف زندہ رہنے کا فرقے ہے کہ اسے ہی مک کی بعر آبادی ایس مگر آمور کرے و مک کی ملومت مذان پر معرد مرکزے اور شرجی ان بوال کاحق دسیف کے ساتے تیار تو ان كے جان ومان اور موت و "مروك عند فلت كاكوني ؤمر دار مرجو سنے ميں أن ہے كأن معلان لأكيال بندوول كيمه فقد تناديال كرسنه برجمور بوعاتي مين وومهد الجعيركم اسنع کی دلیمیں کو خاط نواہ مشتے کے لئے پاکستان میں شادی کرنی پڑت ہے اس تفاوتوں کو ان و حق كون دلاسے كا ماكر دومبى ايك تناد فيغيا ميں عن سے سے تندروسكيں س كام كى ذردارى نمام ملامى مالك يربالعوم اور باكستن يربالصوص عالم بوتى بداس كم عرف الكساسفار اورة المال بالب اوروه يست كران تمام سات كرورسد فوركو يورے نعارت سے مقا كركے موجودہ بعدرت كے شمال مغرب موجر حين موا جما بل بردمش، تريوش، مروم من آبادكيا ماست دبال كي عيمسم بادن كو ساتور سے دورری جگرے میں حاتے ہے اس حمر کا باکستان سے اس کی ہوعائے آئی بڑی آبادی کے تبادر کا مشرفور بڑ معنی معوم ہوتا ہے جان س بڑی کرنے وقت درن کے گا ہے اس ق کے بعدی اکستان کا علی عرب یا تیکس تک بین سک کا ا پیے تعدد ہے۔ کے حعول کے منتے حزوری ہے کہ پاکستان ہوجی ا وراقعی وی بی نظرے

روزوں کے احت م بہم نے عید منائی ہم سیا سے طرحی میں عیدی نما بھی شام کور آ مد سے میں کین کور آ مد سے میں کئی اور عید کا دن گزرگیا ۔

ان ہی دلوں ہیں نما کر رہ کی رہنا کیا صلی کسول کے عوض وہ خاصی کھی کمدن ای جو فی صلی اس بیال سے مدروی کھی نہ ہوجا سے میں سنے رضان کے سنے ہی سے مزید کھی میں اس بیال سے مردون دو تعین دھانیں میں کر کھی ماکرت کی مزید کی میں فی کر دورو تعین دھانیں میں کر کھی ماکرت کی کی دونی ای کی دونی اس سے دھنتے اور کھی فی میں ڈال کر نہیں ہمی طرح میں کمندویا جسف میں دونی کو ای این کی دونی و موالی سے بیارے دھوتے جس کے دوں دھویا کر سے بی وی کی اور دی کو اس کا رہنی کو تی کی دونی و اس کا رہنی کو تی کی دونی کو اس کا رہنی کی دونی کو دونی کو اس کا رہنی کی دونی کو دونی کو اس کا رہنی کی دونی کو دونی کو دونی کو اس کا رہنی کی دونی کو دونی ک

کرنے میں عجز و نکساری ہے جوہیں وی حدی میں بھی آئی ہی قابل تعریفہ خصوصیت جے شنی کر پندرہ صدیاں سپیدینتی ۔ فاہری نام ومود میں کہتر اور عرور کی جھک ملتی ہے جو ہرو تست میں براکھا ، گیا ہے .

قريباً بجاس فيعد المهرون ف كتابول كا دبمين اورشوق مصرمطالع كياريا وه تركواس قيد مِی کنیس بڑھے کی امریت سے و تعیت ہوئی بک احبی کتاب ایک اچھا دوست سے کی كبادت سنتية أف يقد مكراس كهادت كرميان كاحماس تبديس كامير ميز سند كمد بعدي موا تاریخ نبواه وه حنگور کی بو پاسیاسی منگش کی حلیم تصینوں کی یا قوموں کی بیزرمد کی سے سنے قبیرتی ، ساق کی اینددار موتی سے اگر جیرہ منی کے حالات اوروں قعدت بعنیدردو درے وقع علی مرینس بعيديك ان ك وجويات الدار ورناع يرب عديكا ممت بوق عفت ويوسكمان وزوال كے امیاب ایک وومرے سے زیا وہ تخلف بنیں کاریچ کا تکھے وہ ع سے مطابعہ میں مید معے راستے پر چنے میں مدودے معناہے اورطھیوں کی مرر دی سے کا سکت ہے بعارى نوجي لائيبرميلوب اوركشب فمالان بين مبش قبيت حزالي والناجي دفن استشكان سيقس تعداد سفيفل بيديها ري توي مزوري بهر باري سائي ماري بيع شمارنيي واقعات سے نے ورہے جن میں سماؤں نے اپنے عزم حبرات تقدال شجاعت ، حذیہ بار وركردارى بدوات اليف سع جدمات گارياده وتم كوشكيش دين ممان سعايد يدكر مشرقی پاکت ن میں وشمن کی تعد د بم سے تین سائتی اس سے بیس بیندرہ دن کی ڈائ كاندر متسارة الضراب بالكري البي حرانيون فالتها في جب المار حدك أو ال کے عرف تمین ڈویٹر سافرج نے اتحادیوں کی ہے ہو ڈویٹر نافوج کو بجیز دن کی تعییر مدس می ٠٥٠ مين دهكير كرتكست قاش دى او لوست ماه اورست يورية عركريا، روس سع افرابة كم تية محواف من وتمن ك تقابرس الح فوج سيد تبردك كرمقاء ريم أور كوشكست ديد كرم هرك دروازه كوهنكمتانا شروع كرديا جكه س كوياس هدف ما يا

بمارے بر وزگی کی گاگئوسے بمارے فرجی اندر کر کا اندازہ ہوتا ہے کی حب
جمارے بر کی بین علم بیٹھے بی تو ہوئے کے جاف کا رکی تینوں شاک آئیے ہے کے مرخ روبراکھا
کرنے کے آبان ویوں، رمین کی ان ٹمٹوں اور کوٹھیوں کی تیمرک ماکوں بر زیادہ وقت ہماف
کرتے بیں یہ ہے تو می مسائل ہوجی تربیت، فوجی تربع ہے آل مت اور بہیں روں کی جمیمیا
برافون جسک جیے مطابق زیر بحث المنے بیل کر بھر ری مات چیست کا رحی اور الدکھ الا
بری کھی ترقی وہ ہو دی درے میں ہو کہ ہے تو بھر بھر ایسے فرا می سے عہد وہر کھیں ہو
بری کی میں کے رمکس اگر کو اخر الد باتوں وراہے جی کی اور قوی مف و کے مراک ریز فور

9194W

10

۲۰ ۶۰۱۶ کاس ل ۳۱ دمم کی داشت گذرت کے ساتھ ی گزرگ اس ات س دیک نے بسترير رون في كالدرايش بوست سال كيواقعات كا مائزه لتناريل زندگ و كم كل سان، میں کٹ کی بنا ہراہے ہو داور بیکال گیامھوم ہوتا مین جب کے لعدد مگرنے قبات تھا۔ كرست يول گزرے لكے ميے فلم ديكھي جارہي ہو توجموس آوا كرير واقعات سے رہارہ و کے قیمتی صوبوں اور تحربوں کا حامل سے بیٹ کا انتا کے باوجود ایک سلس جدو جہذا ہا یہ ایک ا آئی اور نین بھی عزم وصبر کا متحال کئی مبڑا اور معلف ومزاح کی مخصص کمی تھی در س ے برام کر ول میں حب الوقتی کا جذب اس قدر بدار ماا کر شاید سے سر کھی ۔ ف اینی زندگی کے بیالیس ماہ رمیں تیں نے کو دایک مال میں اتنا کھونہیں کی الت كے سال ميں سكيف الذار الك موك لگ تعلك ميں ري كتابوں كامنالدان و ال ك يُ شَعَل ركها في رتى كو في مه كو في سئله ٱلله كليَّا بوتا جي سے نبرد "ر. بوز اُلَّهُ. ر سال من مشاعل الماني كرواد ورس كالمنتور كالمتعلق ساء رواي المع على والمروي حب میں اتو دن کو ہوری شنی اور کھل سکون اتھا کہ یہ سال انہور بدطاح کے مارت کے دیمونو يركزرك الكسكولاه لمادو كول الدوجية فقاكر أسال يك بت إلى معدفي س ووجار مونے کے لعد اس بال من جو سے الک ب مراوی آیا اس کے آرائی روز اور کی بامید نام می می این نشار مرباد اقتده و با ماست رم بسارو دهمد سی کمک س سیزید ا " تى كەختى كىيىت جوسىكى بىنىد تاسىكى مىن بدل تىكى ختى - مارىيە تو سەھلىك دىمى كەر بىك كى هاسة مهوربت كاع ب قدم شارلي ها او بهامة سيمي العافيون كاسدته كالأبواية

ا ہے کھرمی ہر طرح کی جرب ہی تھی ایک قامیہ ہے میں کے میں سے زیدہ کوٹی کیا تو ہل رسد ۔ نقبا منڈ میں ل کا شکردداکیا اور ایپر لیوں مویا شیسے مگوڑے پڑے کر مرد مات ہے ۔

نیاسال حِرْها تو نین و بوسی کبی ساخته را بات سال کیلند به در قعمات منی مهدوسهبدی کاش والفة حركتور كمة غاذ كامويت اتى تارنون من حمارت ربيع بيرت بيطافيرون اوركمب حكام سے تارو اور بدملوکا نہ دو ہے تھے ہوئی کئی گئی کہ وہ لوب کیک اپنی ایمسیلی وہمیت مشاری میں بنواد و محمولی دکیوں مور اسی صورت مال قامید اکیا جا ، سرور و فق مبس میں جارہ ان ے مداوت و مرب اور مید کے تعمر سب ن سے برطن موں تھا ہر تق کہ عمار و معموں مشر رت سندکنیمی تانی او آور ایر ایستی مانی میری لط میں اس مناسرور ی ایش که معمون م^{یں} کلاٹ کے بین نے نے سرکتی ہی رُستے اور دخمن کے بیٹے حنز وری نفرت وسمق مت کے عذب المي الرهيس الجيرات كو ديرتك يرُ حين كي عادت فتي رات كوياره أيب مج كرة بي مو با كرتا رات كومس كم و باشد الدرنبدكر . ما ما يك كان غد جويت باما الرعبّ اس في ويدار من تيداني والع جدوك عقر وميس بوريك تاري الكور منرى كورا الكانان سردى مي تشخير يوبوتا ، شيك الدركوني منترى ني بونا خد اگرمينياب سادس كوني صروري كست کھٹا ہے ہو تو مل ہے کہ معتری کے فار کھڑے ہور سگار اربغتان کے فال کھڑے ہور گے ا واب ہے وہ جسن کا را کافٹ کے سروی میں شعر کا کھا نہیں رہے کا میدائیں کھٹ کٹ بعث کے للے من ایف ورورے کو آگاہ کرے گاڑی کا ٹرکنٹر کواہ رگا ڈک شانے نیکٹر کو بَهَائِينَا ورونيكِ وَوَيْ فَسرِكُ وَشَيْكُو رَكُرِكَ فَا ورَهِدُونَ دَعِيا وَالْ رَسُورُ مِينَاكُمَا مِو يَتَكَنَّكُ کے بیز آٹ کا اس کھٹ کھا بٹ کہنے میں مراحی ووتین مرسرت کومیں نے بیٹیا ہا خانہ ين ير المسائمة وكفائف و فري كالدائي اور توريس الرحوي جاندي لمول جديما و ۔ اصلے سب کوجگاہ مردن میں ا رفال کا ربانسان نے اور دھی کر کروں کے فرمش كو مكيما ، وريايوس وامين بوث كيه مروم فصد حاصل يوكيا ميم ركب شررت اوريوتني بتفقيس دوم رمسي وشت مد عقاء س كوصاف كرت وقت كافي جي توسه نكاتي يقطيس كو جسمى مربعت توجيلي شاكر بعاما ياكتين مي في بندى زبان مي بعارت كعوام كانع تتبارمائ جريي جكى قيدور كرس تفرك حاني والصبوك ومباغة آمينطورير بیارکی ان تعیوف تھیوٹ اشتہاروں کو تہر کر کے ماجس کی ڈبیوں کے مدر مطااور ڈب کے ويشرب كاي نده وادكا مذبيع كراوير نك مرتك فينا بانده كرنحوهورت بيك م ردا ندار بالثورك يجيجة وركه الدراب يشكره بمعل عرج اليبيكا توجيلين عبش وراثها وراكن دو كس ته ك و س محص عَس تعاكر منتو مورت بيك حب كوكوماك باللي سة قريب أرس يرساسين في أو وه وراسين في راريص كا ورالي أرث كالمقعدي تھ بنل گراں کے پڑھنے کے بعدا، عداد عد کھے رہوں ف جونی توکیہ ہے، میں کھے شامت آسے کی ورس کی صرورت بھی ہتی ہیں کئی بیکٹ میں نے جیوں کے ذریعے کیمیں سے ماہ شینے کوبی ده ماه پریماری دی ایکساداد ایک چی ایسه پیکیشاد . چیچاره انتخاکری کی هی کویپ الأس وهي أساس منطقيقة كالأرساكو، وفي مصاحب الكار وتيه مجورًا يووَّ ما ملها في من يمني ں وہ رسی عیں کیسٹ نمائٹرٹ کے دفتر کے اور مجھ کھر بہٹ ہوئی رہے وسیدھے ہی يو مكل حديد كا أو مد كندر حدما تقدول صي سيح أرج تقاة با جب وفت ك يرك في محمت ئة يبيا بهجي تو بك وجيل في جيسيًا ما ركر است جهور من دباليا اورسياس ويراندي وف ند الله الله الله الما والله الله الله المنظري الما يكا الميان المن المن الله المنطاع الله المنطاع المنظر جراسي بهيورويا ورد يوسين وعرج ببيها تي بل كهاتي يوفي يج أسفالي ورس مرتم ہمارے ورورے کے مرحے کھڑھے ستری کے الکل مرکے وایر کی طرف کے وائد بھان وائر مت بد ہونی محموس ہونی ڈیا مین ستای کے رکے ویا تی ہی مٹی کہ لیک تركاس في من تعيف الحيا وكن دوروز فتورك بارك ما كريم ويون نْمِر وَكِي مِيْ مِنْ وَبِي مِنْ وَمُونِ نِصِيرٍ هُمَا فُي يُولِي مِكِنْ الْمُدِيرُ الْكِي هِيمِكُ فَريبِ مِي

سے آگرا نہوں نے دس میدرہ بھی اٹھ لی ہوں و تقصد جرز ہوگیا تھے ان کاکیا سا سے ملاخط نيجة الشاثية ويكي آف الثريا كه ايك فتماره مين يرش كذام تريد علوط شاقع بوسنة جمايس عَلَّ وَيدو مِ مَا الْهِ مِي مِن كَرِّي عَلَى بِكِ عِلْ عِلْ عِلْ مِن فِي مِن اللهِ مِن مِن اللهِ مِن اللهِ مِن کی دار داتو را بشدگرند بوشدگی تفاکه معارت برکارکوسمت بدید و یانت کی ه که و ساخ جساكتيون ف يسارها فو و تيري كوالوم رك العديم الكي العاشق في معالم الما كرتم فية رات الدي كامط بره كي بصحاف بالتي على منهكر من واليس في جاء جاء الشرائية وكلى كالدمل في كالمام الموقعا بين من البيع مب ين ك بالف وال جديواكبو ابتل كي خلاف ١٠ ريول كا الركيا او رس قط يرهبي لكط كريم كِصار تي هيجو بو باست ر سي فر خد ي كيفوال س اوريه بي تب عت كيد ميدوارس بهر عرف تبيرو أيسا لله اكاسان كالماسورك إلى بين بيان وقطومت كالدوتريوا بكيده كريش تياب كيا یٹ تدہ سوک کی حار با ہے ہے تی دے اس طرت ٹی تم آف انڈیا کے بڑے ویا نے اور فعلى الارمن يدول كرسس ظرب ي تربقيد كي تقى مدوت والا مركا المسال ال میں یک مخص در کو و مای سے ایک ہے کاسے قط ت ن کی جس کا معنو نعقراً یہ فعاکہ معارت اید و حد ملک سے جس سے جینو کوئیل کے تفویے سے بی سمبل میں بل اس كرك است و أو فالل دے ركى ہے ، كتار اور إكسار كي صدر حديث كے حدا ا جوئ رام نارب س كرتيديور كرساته جه سؤك بن كرجا ، يا بعدا ت وي طرق و كيناع منور مين اوردوس يحيدين فراج كاحارى بي حكومت برركوج ست رده ب تدری او کوش کا در س کام کرنے پر کا سے صبا کر فرانس نے جرمنی کے سائی قدیوں ودورى مك علم كالعدمات تتعييري كالوري كابر قاس خطاكا موب دين ماس اللى قداورما و بى يى سناندرد دول خط بندوسان ، مز كه ايديش كدرم كها و يحد سى ئەن باكروھ س جەسىيىش ئەبھوا . جىگى قىدى كەھاست زىرىيىن ھا ئادالالىلىر

حیال جوکر آب کے نہ فروری س- کے شمارہ میں ثمائے ہو سرھرف معی کرنے ہے بلر بالکل بعظ مّنت بھی ہے ملک کی اسمبلی میں بل یاس کر نا ایک وست ہے اور اس برعمل وراً سرکرنا دومری مرحکومت باکستان اور مذہی حدر بھٹو حکو مست برد کے خلاب سے بند والزام لگا رب بین که بهارت حنیواکوینش کی خداف و رز با به کرد باسیم ان کے تمام الرا ، ت بقیقت یرعنی میں انٹرنیش ریکوراس کے نمائدوں کی رچے رٹ کے جد ممک کی کو فی گنجائش ہی ہیں رمبی وقیدیوں کے مانچہ کیا سوک بور ہے یہ مانتہ ہے نہ قیم الب بھیا تھے بس اور ہ ہی پاکستان کے سخواہ یافت میں کروہ خیرجا مبدان یہ ربع رہ سرویں گے ان کے جیع الولکال كراوران كے ما خدول كى يول من أمركوروك كر عبارتي حكومت كامد الله فيان أن ماس کے جانے والے شامدارسوک کو تھانے کا نیس کی کہیں میں بھار گاو مد حب خود جاکر دكييس توان وسي حقيقت كاعلم مهوحات كأفرانسسيول يت درمني كي حلكي قيدور، كوام الے کام بر گایا تھاکیو کہ اس کے یاس ہوگول کی کمی تقی مراجا رکاد کوشاہد عم نہیں کرسیواکونیش کے نحت قدروں کو طنی کاموں پر رکا سے جانے کی حورات میں وکل ریٹ برطنی م دوری دہی بڑتی ہے اور قید ہو ساکو مرد وری مرسطاکر ان کا سے دھوں صوکو رکا بیٹ کیے یا سے کا مسه رسبه یما سرفهورت میں وہ مهم لیگنڈ الصحیح کا ارادہ رکھتے میں میشورت ممال لى ويني مراما الماكوفير بالدكر كوش كالول كم مردورون من يى جديد بالراف كى الناتياريس بين وه مزه ورسما مسائم وريس رستف كي حندروز كي ندري وجود جارًا، صحب کی بتائی ہو کی مراعات کے واپس کانوں میں جانے کیسے حتماح و منطاب کر بلگے. یک اور وط بھارت کی ہوکہ مجھا کے ایک جزیر، ختن ف کے بیڈر کے مام کھا ور اسے كمبورس كى حاق والى زياد يوں سے آگا مكيا .

یہ تمام خطیس نے کِ الیے ہوئیدہ طریقہ سے پوسٹ کردائے جکومیں عمیذ رامی رکھا: ندگروانگا تاں اعظو ط کو وسٹ کرنا ، کِ جماری مہم تھی جیکے ہے تی می مجتوباً کام کرا اِخلا

مات آخدما وگرستگ تصحب سيمني مين سماري مريك بكير و تن تشي دل بين م وقت معين تقى كرونى وركوت ش كرن جاب خاص كرجند نوجوال افربار بالمجد ميسيك كريدر جا عد مجد ان كى المصيع الفاق تقالا يك دفورك ما كامى كے جدول چیور بینمناکو نی جوانمردی نبیر لین میں اس مات سے واقف تھا کرکہیپ میں افہروں کی بحارى معدد فرار كيكسى مفوي كيون بين بنين الرمير الدول مي كي يجكي مبث لقي توهر اسی و جهست**ے ب**تی. فرار کی کوئی کوشت شریعی کرٹا تھیوڑا بہبے خمیازہ و معب کوسکتارٹرٹا تھا ادر کمی تسم کے خیازے محلکتے کے ایک متبر تعدد ما کل تیار رضی رقبی ، مکس تعاکم نصو اب مكين ديا جائد كرموات في ارس بيند حصر فيضر والور يحدياتي كوجرتك ندمو. آخراكب دن بع وسى ورص عدا فسرائشي موت بورسه ها مات كا حائزه ليد ك معدر فيصار يكي كراروس كركم بعد سعد بوراك باع وبيدوا في تقار ك كمورك ما ہزنکا جائے اورکوشش کی جائے کرم یر افہوں کو ہم خیال نیایہ جائے اسس میں منك بهي كه مفاطق نارام كا يكر عنيس اوركاميا ب كيمور تع مهت كم قصيب القطائظ مير تبعاكه مانا داميا بي ك المنظل منه و ١٥ من صديوا قع بن كم ركم والله بن توكرن تلبية كران سے فائذہ و، مصابین فرار كے كرئ فعوليہ میں اس سے رم دہ فيصارا كال كان كان دى جان المشكل مع الرسوني عدى امكان كى عنى نت بوتو جرس كيدي مي تيدى باقى مذربت بنكي قبيدين كدفراركي تاريخ اوركها أيان برنفين تومعلوم وكأكرمتنل عنط نح تى حە ئۇشىشىن كامەب بولكرتى بىن باتى ٩٥ نى حدكو ناكا مى كامند دىكىيەن يارتا بىيەزار کی کوشت نے کی کامیا ہی میں صاب کے موال کی طرح سواب نکا ان درست بنیں ۔ اس بھا حورب وحمع دوسياري طرح بنين الالاصكتسب س مين قيمت كاكاني وش توا ب ورور کی را شدیق کرنوب اور عدتی عدیمانس بو و کوشش کرنا عقامتدی سے سی احاری کامیا بی کی فغارت تو عبارتی فنو د در داندے کھیں کرائے تھیں ندررکے

ہے سکے کے لیے کہا ہے ہے ہوجی رز دے سکتے مقے ہم اری رائے تھی کہ ہمت مرداں مددخد
کے قوے پرلس ہے اجو تے ہوئے انڈ کا نام نگراہم ، لائڈ کردنی جانہے کیٹرسے جائے کی ورث
میں ریادہ سے نیا دہ لیہ ماہ کی فید در قید ہی میں سکتی تھی اگر سب کھے ہو گئے تواسی
میرک میں بند کردیتے جانی گئے اور اس کے سنے ہم تیار سنے ، ہم رسے جموعے میں گوں
ملے کا کوئی خاص خورہ رز تھ میکن اگر و نے فیصر فعا بھی تو ایسی مہوں میں اتنا جورہ مین لے سے تیار ہونا جانے۔

ہم نے بندروز دومروں کو فاق محصافے کی کوسٹن کی مردوما کی ماننے کے النام نه تقرب بده رف به کروه حصر مین کے بعد تیار مند تقد مکروه بهیں اص بر جائز اور رہائز اور ستدبا زر کھیے کی کوشش برتے ہوئے تھے جماری پہی مہم کے دوتین ساتھوں نے بھی سا تد المورديا اس كالمعط قاص طور يرهدم اوا چندروز تاك يكفش جار وري ي ايك ك كلود في كرية من مب جُدُه ف ارديور كاكرو تفاجنا في فقد فات كرف واسع چندا مروں نے اس کرہ کے کمینوں سے ہا رسے ساتھ تعاون مرکزے کے سے کہا انکے یاس صرف میں حرب رہ گیا تھ جس سے ، ستھاں سے وہ جمیں تمار سے تھو ہے سے ازر کھی سکتے تھے اس کم ہ سنت باڑوں کے اس سلطے کے لئے ٹیس فٹ مہی ترکھے ورکا رہی کام کیوبکرقته پیاساری ری جاری رکھا جاسک تھا، من ہے ایا رو بھا کہ وس روز کے امدر كام ياريكمين كسوسن مكتاب كرتز جيرسات اه كالسن تيور ك بعين بكساحي وصيى يوكني على منده ف مثى غانب كرنے كا تعا أكرتمام ما على من ميں تزيك بوت و فرياً جارمو ؛ مثيوں كائي برتروں كے الدرجي ي جائشي فتي ليكن فوت بدرا ہے مرہب م می عنت کرنے واسے کا میابی کے فی صدمو تع کا حیار کرکے کھر کرنے کی دہس نیتے سبعظر رکی نوبت کھے بیال مک آن کہ ان منت کرنے و اول نے بیار تی حکام کو رہورف كرنے كى دفع كا ديا منا سي سجي آخر اس مصحت كى بنايركداكيس كى زيا ، برده شرجائے، سم معوبے کو خیر ہوکہا بڑا ناجا ن کی حورت ٹیں معالمہ ایسے تا فقوں سے۔ ' کل کر دشمن کے باشول میں جیار جا ک

منکل کام میں ورور کو مونیال بند گائی اسکال تو بہت اس مشکل کام میں واقع تو تدب سے
احساس ال و نو رہ ہو جب میں حالات ہیں وہ تدبیری پیٹی وں تو تو یو تو تو بہتہ تا
لوگ می تدبیر کو اختیا کرے کے اور میں ہوستا ہیں جو کار ہواہ رجیں بین کوئی تھا ہو نہ موال بید بیش کرتے ہیں حوالات میں
مول بید بیڑی ہو ہو جا و حار وار راہ ہرائز گام ن مونا ہر جینے کی تقیین کرتے ہوں نواہ ندی
د مار جیس مر کا اور میں جو است جو معنوں کو سال راہ پر جیلے کی تقیین کرتے ہوں نواہ ندی
د مار جیس مر کو معنوں کی وف سے جو تی تھی سر ہو سی کھی ترکیس ہمت ہو مردی، متقدل
د مار جیس مر کو جدہ ہو و سری کی دو دائر گام ان اور حدی تقیین کرتے ہو مردی، متقدل
سے میں تاریخ میں تو بیدہ گار فرائد کار ایس کھی و میں تا میں میں ہوت و سے بینہ کا گام

> سە جەمشىبات بىد بېمۇكى تىلىنى چىنى كائام سىخت كوشى سىسىنىڭ رىگى تىكىسىس

مو کو تر رہے تھی جی ما ہے اسے ہے۔ وہ مر شاہد کمو ترکے ہر میں علی نہیں

ر میده داده می به می کید ملصفه کا سعیدها می داده معیده داده قت گرا می کیدیک عالی در مدر ندر دودانهای مکسف ملصف ش گرمهاشت سیاختی می محتید فتلف

ردگی مین کامیابی کے سے تقریم اور قریدی صفایتی علیاں کروادادا کرتی ہی آئے۔

یر دووں صفایقتی فعد داد ہوتی ہیں یک مشق اور تر بت سے ال کو اُجا گرکی جا سیب
اینے جیالات کو ایسے اللہ رسے ربانی یا کا غذیر چین کرنے کی مہارت کر ن کے سفنے اور
بڑرھے و سے ، س کے قابل ہوج ہیں سے صرحروری ہے ممارسے بچوں کی تعیم کے دورن
بڑرھے کے اس ایم جہوہ کڑ خو اند رکا با ناسے ایس لوجی افریک سنے ان دولوں جو ب
بر مہر رہ ماحل کر ، ایم ہے جب چانہ جو ل حدال کو تکھے کی اُنو کرنے کی ترفیب دی
ورمانہ دی ہٹری کے کہا گہر جس کروا سے مادود تی دورا معام ہے یہ یہ برسے خیدا ورکا میاب
ورمانہ دی ہٹری کے کہا گہر جس کروا سے مادود تی دورا معام ہے یہ جربوں کا میاب

تن توجیک کامن مرتمده عرف و ترس کے بعد ہی بائر ما اسر مرارج اور ایس آک مطول و تعنین کافی کی برائے بڑا رہ و تی طور پر محصر تو بی تنی کہ کی ستان نے وجیک کرمعا مدین صواد میں کی بنا میں ڈی مرہ نھا تو جی سے بولکہ انی میں ان کر جی سے خمیلات ملاق نہ تھا با شعد ہی رہ با واحد رہی کہ معالی میں سے اور کی میں دوسری جگر معالیت ہے کہ ہے ہے ۔ میں مدم میں دو ہیں سے دو ہو ہے کی ان میں میں میں میں میں اور ان کے کہ اور ان کا کہ معالی سے دو ہوں

ولك اين بي فوصيل كال مين كرقطا و عكس جو مكرتيزي لطام يث ياكست ا صرركه برس كے إس مبت كا باكل درست تقاب س كے عوص ست، و وم سعة ق میں رعانیت دی جانے جاسے بھی ہوف ایک مہدم میل معا<u>تے کے سے جبگڑا</u> رتھ بگر احور كامعامرتها بأكسنان توبجانب عاسي استداس كاهارجازته اسهار میں بڑی دگوراند مِثْنی بھی تھی آخر بھارت کو ہاک نانی کی بات مانی بڑی ہیں نی جنگ المرف لائن كريدل كرنى لا ن آف كرم ول منافي مين مرى وف بيد مدوسا في في وه وي كأنبوت دياب ابر من شك نبيل كرعارض عور يكاركال ورثية راي العارس لوكي يوشين والمائدة على المروسي المراسقيل من التي في في كا الكرياس الله الم كوخدره فعانا يزاء كاليوكم أيندة كوحك بن الرباك الكرزي ومدخرد ق بعن بركي تو ده اسي كابو صاست كاحو ه ده سانيه كاسه در مور جور كالعمل أليس وأي طور ريود مندلط كي بين. جدرت في يكستان كومكات عند في مده المعار في سنة رعايت ته عاصل كراي ب محر ويرضه غايز معابد المعادر وأواه أماست بس بو كريته ف تاريخ اورونت مي جارت كاس اقدام يردد منت تبعدة مشري و مباليداني طدی اینے گروں کودایس جاسکیں گے۔جاک کی تباہ کاریوں میں اتی جہ ال ایس على كري في من بن وال وكري مثكلات را المن الرياس الله المالا كے لى مدت مك فا ب كرست ميں جب وہ و شاہل وسي كھر ہوا ، و يا ك میں یہ مک کے یا تی عوام کا فرحل میں مرکور میں جاروہ ایر دالور کی لیکوں كرمددكري وسوادن مثرق ياكسنان كيكيريون بالرابيل بالراب كالمت كياهم والمنظ كوس به و كريت بي كس قدر جهوري ورمالوسي كا حالت ميس به وس ريد كي مراد ي فرا فنت ك وقت إلى برمت كاسال أنديه بارى مرواكا يا وارّ بن سبالها

يرحيال د گسان کارس اين يون کوخاص کردوس حانت والور و بالعموم بنی اورا بنے ڈویڈں کی کا کردگ کی کیا دامستان سناؤں گا۔ یہ اگرچہ ورست تھا رجی اکیعے كاس مِي كون دوش مرتماليك مين بجي تواس شكست نور ده نوج كا أكب حصر بق حس بے دشمن کے ایکے مجھار ڈانے تھے۔ جب تاریخ مکھی جانے گی تو ہماری آندہ سبس کیا كبيل كي كه على سال بهار مع بشرون في يجبتر بنراري تعداد وربيق بها سازو ماما ع كب تقو بتهي ردال دينه مشرقي إكستان كاخاط خواه طورير حمائلت مكرسك نعهد تويه كارك فقالهم ابنى دين كرانج كريوا يرك كشري كالمراس كم كروش كالا فديور سے اسے فراب منہونے دیں گے گرسے تودہ تودخان حلى بيرمتعول سے بي كے بعد كل دوسفتوں كى تبيل مزاحمت كے بعد مقوط ڈھاكہ بوگر ، ہما رہے سروں نے توہیں الياسق رمرهايا تهاوه توكث مرزه حانته عقع بارهبين حانته تعيد مهرب كيد كيور بهو اس كاشا غدكوني وبانبن يركا ما اكريم تعدادي كم يقيم بهاسدياس بوتى جهاز ورديرى دباز نرتق وشر بم معة بين كمازياده تعا بنود ابني قوم كه مدى تعدد خلاف میں . سام اتوں کے اوجود فوم ہم سے بڑی اُمیدیں وابست کے میسی تقی ہما ی وال ۵ فیصد تعداد نے معی منگ کے دوران حام شہادت ہوش دکیا تو جروہ کیرا بہتہ ہر وہ تھا جس میں کھاری قرابی کے بغیرٹنگسست ہوگئی اگراً دسھے بھی بارے کے ہوتے تو اِتی بچنے واسے بر کھے کے قابل توہوتے کہ انہوں نے مردح ہی کا ریکای مگرم جی سداکوان کی کاپ بی معور ندهتی تکسب مجانے خود اتنی ٹری تنانبیں گردہ البی تکست بوحس مر فخر کیا جاستکے اسی تعکمت حس میروشمن اور دو معتاصب کرمیں کیاروج نے اپنی کا ب نقری آرمکل کے میٹھ میں کھ سہے۔

مزدل رهو برمتهار دون دسین کا گابوا ما تا کاد ع تهی مثایا بیس ماست اس و مرد کا رج کا تھ و جو تو م کے افران سالوں طرخ کا رج کا تھ و جو تو م کے جو ن کے افران مراہ بت کرجات بیندوہ قوم کی آنے وان سلوں

یس چله جا با بسید اوروه، ان کی قوت کی منیاد و کو کھو کھ کاکر دیا اسید اس کے برمکس کیا شہا عنت اورشہادت سے بھرا چرجہ دھے بعد گرچ آور اپنی آ ۔ دی ابھی تحوالیت توجی وہ اپنی شجاعت بھری دو یا اسے بھرا ہو آئی ہے ور ابی روا ان کے جرا ہو آئی ہے ور ابی روا ان کی جرا ہو آئی ہے ور ابی روا ان کی جرا ہو آئی ہے ور ابی روا ان کی جرا ہو آئی ہو گئی کے در فت کھی وی بیٹ میں انسکت کے در اغ کوٹ ال کیسے در امات کی جرا ہو رفتے کا حاصل کر نا فروری ہے آگر ہم بیت کا در از ماسرہ ہو کہ ایس ہوں کہ بیت میں ہوا ہے کہ ایک نے باک نے باک نے باک ان از مران ہوا کہ ایک بیت ایک نے باک سے الیا ہے کہ ہوئے کی ہوئے کی بیت ہوں کی کہ فران روا کی میں گئی ہو گئی

كوم باصطوراً بالكور في جانين دين الكون بعظم بوت هرف اس سے كم باتنان يك كانده شاره من كرنيك كا تو ن كا تمام ع اور د كھ مكھوں بين بدل جائے گا .

فرصت کے ای سیس میں انسان کا برا معیوی جزوں پرفور کر تہ ہے واسے معلوم اسے معلوم اسے معلوم اسے معلوم اسے معلوم اسے کی ماس دلیسے کہ وہ سب بنیا بت فیرعوں اسے جوٹیوں کے بس کے باس زمین بردیج کا کا کھنٹ سامت دلیسے تغرب ایک ون میں نے چیوٹیوں کے بس کے باس زمین بردیج کا کا کھنٹ سے جات کا معل حد کی یا کہ بلا ہے کہ بھوٹ کے کھنٹے میں نے اس کام میرم ف کئے بھو رائے چیوٹی کشنا جیوٹا ب فورہ نے کہ وہ مب مکر بڑی خالم نہ دگی گرار تی بیں ایک بل میں تمام مہنے والی چیوٹی کشا کی ایک مار ہو تی ہے تو سب کو حکم دیتی ہے دور سب سیس کر کام کرتی ہیں ان میں سے برائی سے برائی سے برائی ہو تی ہے ایک چیوٹی کے سامت میں مسل تیں گھنٹے حمی میں بھر تاریخ وہ سینے بل کری میں میں ہو تاریخ وہ سینے بل سے یک موجود ہو تی ہو تی ہے کہ ماریخ میں میں ہو تی ہو ت

ہو ہے جہاں ہے مور کے وروں اور دومرے پرندوں کو دیکھ کر کھی ہے قدا کا سند اس موجہ کے ہوں کے ورفعہ کی اس میں اور فاح ہے اور نسام جو اس سے ورفعہ انسی کے جہا کے میں مار کو دیکھ کر اپنی مذبوں کر جھی ہوا کرتی ۔ فوکر جہا زمی رہے کے جہا کے میں اور برجا زمی رہے کے جہا کہ میں اور برجا زمی رہے کے جہا کہ اور برجا کر رہ کو ایس کے فاصل برخی اور برجا کے فاصل برخی اور برجا کے فاصل برخی اور برجا کے فاصل برخی کے فاصل برخی اور برجا کے فیار دی مرد کر کے تھی کہری کے فاصل برخی کے دیا ہے کہ جا کہ برخی کا میں ہے کہ جا کہ برخی کے دیا ہے کہ دیا ہ

ك في بن رسى بالده أو تيذروز المع مدهار في مركات كر و كري ذراع الله مدهرز باياس في تير مرتبه الميفية دانتون سيكار جي آخرست جوارد يكيا. م مك دوز تجت عالم ي كين في عديد الم المان كالم الله سَى بولْ تقى و كاليوا يول كوكما في كالأص العديد كالما مع كالما الكالم المعالمة المعالمة المعالمة ڈرکرج کے بوغ ن کا تعاقب کردیا تھا ہے اینا توازل قائم زر کھ سکے اور دہشت سے یکے بعدد كمرس شيرة أرجة منول كوكر بالياركيد ومرك بعظيرى وايس كاتوتر اترس سارى يرك كورير تحايان في اس كه ايك يك وبرأست يرجور وه جعث ينع ائرى نيككومنرس، يسدكرا جيسي بى ايت يجر كوكري ب وريهاد تى يونى يرحاده جا و ہے سے خاتب ہوگئ، دوم ہے ددوں ہوں کے منے میں سے نیزکی مدد سے کمی کے ثالی میں بر بھیدر کے ویرجالی داردرو رہ لاکاکر اور اس کے اندر منالی سے رونی فاکرڈان ا دران کے بنے گھرنیارکی۔ دن کے وقت اپنی چاریا تی پر مجھے ان سلکا کراس کے اندر دونوں كوتيورد إحال، روني كى تى ب كراست دوده يس دُبوكردن بيركى مرتبه بنيس دوده دلانا ا كم بفرك بعدوه سنت ك مراسا وريك بوت جاول كه ف سي . يك كا ما إهاك اوردوم ی کا چینورک گیا، بندره ون کے بعدوہ باکی مدھا کی ٹین پیماں کو ماہر درخت ریھیوٹردیا ج ما سارا دن کھیلنے کے معدوہ خود کیوداسٹ ڈسے میں والی آجایا كرمين مب كرم اورك عنور برجها ملين وركين التحرير ميما كالكائين بالحالين کیمیٹ کی دیجی کام کر بن گیش ۔ وہ ماہ کے بعدان کے نیچے دینے کا وقت اگیا توددنوں نے اینے سے عیں وظیمہ و گھر باسے پہچے صام رنے ال کے مستحد بڑی وومتی بڑھا تی -ال کا ڈر، کل جا تارہ ۔ جنا نواں کے اس ہے ٹوف رویہ سے دائدہ ، ٹھاکر مانوس انہیں بھے معد دگرے بٹرید کرکئی س کے اعد مجر صابرا ورکیس طفر معید مل سے ایک اور بح یال جو برى ديرنگ بسيدًا كايا مؤجا لورښا ريا-

بوكسم ميها ميں حنگي قيديوں كاكبھي كبعار ذكر سمواكرتا مثلة عدارت كوحنگي قيديوں ميس ماہ انداراً، یک کروڑر ویرخوش کرنا بڑتا ہے اس کے عمارہ ماغ مذیف الکو عیاص خیزے قیدلوں کو دیا ہ تر جو طومت یاکت وسعے واپس وصول کیا جانا تھا جنی جارت مے لئے ہم ماہ کا بندرہ لاکھ کا زوم یا در اکٹھا ہور یا تھا۔ ایک سمال کے ہواب میں وزیر کا تری چگے جیون رام نے کہاکہ فل سرسے کرحب الس رکوکو ٹی فکرنڈ ہو کھا ہے تو جے سام ہو اوررسين كاخاص أسقام بوتووه موثا بوكاريبي وجهب كرياستاني ملكي قيدى ويمض بورب يمعوم نين ده كن فيدلون ك كونا بوف يرسم وررا تعاكر تله بار عسب میں تو تقریباً برایک تیدی کا دس سے بیں لونڈ تک درں کر ہوگ تھا، جب کھی بمارسے سامیوں کوسلننے کی دیک سے مے جائے تووہ نے عد کمزوردکی فی دیتے اورازی جی بے نكرى كيا بوكى كدادى بولا بوف لك فظر مندى منتبوق موتر دليندى بربوكى -مارش الاستان الاستان الما الما مناكي تبديوان فيدفرار كي كوشسش كي تلى صريب ١٠٠ افر مجے چارجے میں و مہم جوال فررکی کوشسٹن جن کوں کانٹ سرسے جانے واور کی تعداد ۲ مقی ا وررحی بونے والوں کی ۲۵ س سے عدوہ ۲۵ جنگی قیدی دوری داہوا

یعنی بیاری وفیره سے جان بی بی بی شخصے۔
ان ہی دنوں منکا دلین میں پاکستان کے دفالاروں برمقدر کے احن کی ہیں کر بے صدحہ مدہ میں واحنہوں نے حب الولی کا تبوت دیا نقا اب مدرکہ نے جہ رہبے میں اور جو بیہے عدرقرار دسینے گئے ہے اب منان حکومت میں سے سے شخصے نے حکومت میں اور جو بیہے عدرقرار دسینے گئے ہے اب منان حکومت میں سے شخصے نئے میں وزائر کا کے خود ف کوکستن کر میوا ہے آگر کا میا ہے جو جا بین تو محسب اون بن بیٹینے بیس وزائر کا جو ایس کے خود ف کوکست میں وزائر کا بیور کھی ہے اور میں میں اور کی کہا ہے حالے بی برسید سے اور حکومت میں اور کی گید کی مراوی کی بھن الف درجی ہی گورن عبد میں کہ اور ان کے مما تھی وزرار کو ہو جرکی قید کی مراوی گی بھن الف درجی ہی بھن الف درجی ہی

کو جو پاکستان کی پیشن اسبی کے مائی بیسکر تھے اور مراھیورہ کو ور براواس رہ چکے تھے حکومت بنگاریش سے اس شرخ بررہ کرنے کی جنگی کی وہ سکاریش کا صف دفا داری، قابی گر گفری ہے اس ہوگوں برجنہوں نے بر بند چنی کش کھرادی کردہ ہمیشر نظریہ پاکستہ ن کے وفا داراورہ ئل رہیں گئے۔ دہ جی کی صوبوں کو سرداشت کریں گئے گراپنے عقیدہ ور ظریہ کو ہار بنیں مدایں گئے جو ن سے کی مواق القاد جو بدی قید فارنے کے گراپنے عقیدہ ور ظریہ کو ہار بنیں مدایں گئے جو ن سے کی مقال اتفاد جو بدی

برفروری کوست می ای گیش ند استان والای کاستانو ی کرتی که استانوی کرتی ایدو ی کرتی کی در این می در این کارور می در این که این که این کارور می در این که که در این که در که این که در که در این که در که که که در که که در که که در که که در

یک، مدان کے درق حتیات کرتے ہوئے بٹارت اور حلیف نے اپنا مون وے کرد مارے نوں بی جرارت بہد کی سے ان کے ایمار اور خلوص کو ہم سے جنگی قیدی بعد جربی آور مراح عقد من بی کرتی ہے۔ بہاں کہمیت میں ہم منے محفل قرآن نوائی منعقد کی ۱۹۹۹ء میں یہ وں کے لے منکر و حاسمے مغفرت کی اور اپنے بندرہ سال مجا بد کے حق میں دمه کی کران ایسے نوج انوں کوریدہ و آمندہ رکھے اور اس کو سی قربان کا صلہ دے دو

کسی کم بورکے ما تعریب کوئی طاقتورزیا دتی اور نا انعمائی کرکامی کو کم ورکے ہے دو

بر راست کھے ہوئے ہیں، یا تو اس نا انعمائی کو سب یا اس کے خطاف جا کرا لیقے استعال کرے کوئی
طریق سے جدو جد کرے ۔ ناجائز یا نعمائی کے خطاف حرف جا کر طریقے استعال کرے کوئی

مزوری نمیں، لوب کو کا شنے کے لئے لوہے کی حفر درت سے اس سے بہ خبال کر ہما رہ اس میں یاکستہ نیوں کا یہ قدم جا کرنے ادائشہ دار منہ تھا مالکا فو دائشہ دار سے فلسطینو سے

مفار کی اور اند اسے کے لئے فلسطینی اور عرب گوریل اگر تو ت نہیں رکھے تو اس کا مراج ہیں

مفار کی اور ایک میں دور کھ منگر نورے عرب کو ہیں منر ور شعول کی کھی احثیار

کریں گی، ان کے مغروصول مرد رکھ منگر نورے عرب کو ہمیشہ کے لئے کہ کرو داور بست

عرب نسلوں کی زندگی، وراکن دی کے مار معنزیں ۔

عرب نسلوں کی زندگی، وراکن دی کے مار معنزیں ۔

عرب نسلوں کی زندگی، وراکن دی کے مار معنزیں ۔

عے دے کیا گاری ورید الیا کرنے کا تنج مرے سے داع وا وا فرورى مين بحررات وكر مليان سينس ك مكرست تعنق ركفته منع سمارت به ماسي آنے جھے ایک طرف علیمدہ مایا گیا اور مجھ سے یہ بزکرے کا کوشس فاکر بین میریان كياكياتكا يف تنمين كسوتهم كالرياح تي كي جاريبي شي كون الأرياد في كاد دروار تقاسك واور سے فا ہر ہوتا تعالد اس بات کی عیش کرنے کے سے سے اویرسے کم مد تھا اس کے مات بی سنے مجھے موال کیا کی بیں اسٹ ٹیرو بھی کے کسی ایڈیٹر کو اتی عور برعات وے س نے جواب تو مفی میں ور مگر پر جاسے گیا کہ رہ یہے گئے ہو کے سیسے مراعب ہوری ہے یں نے اپنے طری ام درے رک ف کے خط کمام ف ورکو ،رکے ی سے سر باس سے يوست كروايا كالهراس غيروال يأركه نم بندى كمها جائتے ہو ميں ع آيت اس وال دیا اوراس کے ایک اندیم مجھے بندی می کھ کھے کے شکرار میں نے مدر و تفس کے ين كور، فابر للكروه صول ك فريت تعيم كنه يه و مور كامر ع ما سار و الم تعاجاتے ہوئے اس لے مجھے تسہد کیا کہ اندہ میں کیمیت میں جن طبور ہو ۔ اور ا طور برهارتی فوج کے روید کے خلاف تکا بتر کرنا نذرود ، جدروز اور بور ہی کرنے UNEVENTEUL زيدك يل الاسم محموس مع مع الكرن منى رم الياد وال وول من كي عاص كني ما في بنين و بن كي بك عدد رفو بزياجس بي و ري دوار كمب داورى حرف مهايت هي راس دات كوباره بي كرقريب في ارك يفرار ريبي اربک تیار ہو مکی سے وروہ رقع میں مے تعلیاتے ہے ہے اور سک در رہ برا ي كاقريب كروب كمان است ميكر فيج كاسب مدم والأفود ول تا الأص میں اللہ کر اس فار راکریا ہے ہوری میرک کی تھیں سے تد تی ہا ہو ہے ہے ہوئے وتشرون سي جدى برك كحديها كيدسين وي يا تحكاياك مرابع مراع العابل كول هافي توستى لماسا كامترز حد اسى رونق مين كزرك تره بياك شره اين يار في ما يوس واي ولا مران تر الله والعي براري كي دات كرار في يري كمي كمي مي من قيدي نقب لكاكر درر ہوگی ہوگا اسی ہے آئی غنیں سے تاسی ہوئی ہے نہیں سرمحض حتیباطی تدبیر میں . عرض جنف منها تني فياس تريال اصل وجهاكسي كويته بناجل سكاراكر مك، جانا توميري كت معي. ١١٠ رج كوسمارے كيمي نبرا ٩ كيجو، نوں كيے كيج بين ايك سياسى نے تودكشى كرلى. یا کے ، با کہتے کہ ماک سیناں میں اس کے بعاتی کوفش کے امزام میں میاسی دیدی گئی تلی رہ بج وہ رہ برد برد شت ذکر مکا اور مرک کے مر تھ علی ہے میں رسی کا جدہ جہت کے مات المدهد ف كليدي المان في سيكرس وياور سي تموكر كالركراد با ورجان اي يوبا. ، دن مُشَّدَد کے ومناسے بیٹاہ اکسیٹاں سے بمارسے اوریوں می فیوں اُرشٹی، مویقارہ سادراد کاروں کے بنیات صرت کے اپنی پشروروں اور دانشندوں کے نام ر مون الريون المرادي الماس جوش ميع . يا دى فيض احد فين احد نديم قاسى روش على و باليرون مو نين وحط ت ترس تصر الرجوابي نشريات كاسيادي تعمور جعافها او بيشتر دے و ہوں نے بڑے کوٹراندازمیں جنگی فیدلوں کی مسلس نظربندی کے خودف بھارت کے فاری و باهر و کاره رکو وا ریوند کرنے کی ترغیب اور بیل کی میکن بیض تصطر تکرمی می تدريتي ر رويه نف جو هيك م كخف كي مترادف تصافيديو ب كما إلى دعيا ب كي روي ص ب أو ما و ما مهم ل مشيور و ربويون كنة تكترويون ا وج أي تكعور كنه والصطرد لاكر رس كري ني الدركوس كرمجي فيوس بود مي طرق الوام متمده كي كرف وركر في و نداد مركه بدى كنه دوره رجوى الشهير تعييور كي يويون او بحور كي مقيق ترمير ر ری و صدر معنو کے ماس ها كرفياروں كى تيمات كى اتلك ، وقى وريتس سبلى كے ماہر تبديون ك بروه ياك ك حتى بي هلوس ميري عربس بهاري تومي روايات كيشايان ت را با کنار شکیس ایسی فرو را سے اسوار بول، وسیسے تو ، و توجی مفاوی خالاحال میسفه كى دْجِيكِين مارت من سيَّى قُوم ت يج افراد كوايسى مع صبرى اورب وصلى كاد نظاره كريف

مجعے عیں ہے کوریا دہ ترقیدوں کے اہل وعیار نے صروعہ سے ہانت سرہ کیا ہیں : دل اورزمان بركه رب مع كدان فيدلون كي خاطر قوى مفاد كي مودا إسى مين وسان چاہیے ، وہ اپنے عزیر وں کی فرقت و ہیں گے مگر ملک کی ت و ذفار نے ہے کے وي كے اين درست ره على حقى جمد رفيع فوكو تيدور كى الله كام هاندين كرا الله ا عن قاليو كمان سے زيادہ ٽيا پر ملڪ ميں کي جماري ري ري المريہ بو سکتي ڪي ر من الشين المع مرا منفت كي بات موكر يش ويد في علود باك أمد د جوكون على ويد ك دفترك طرف من على جائد كا وه وفترك بالم مظر توس جا في تراسك بعيد ندر كوسون كرسطكا بربامنامسامكم تفا ورحنيواكودش كادفعات كفعدف يواعدن افردر جون ديان سي زرت و شابعي يوه ارت من ديك سيد قصيل وريال من من اورناروا حكم بيد كروه ايك ريف ين في تشده وز تريش ريد مي كروي نارو حکی کی منسوخی کے سے کمانڈ نے کو درجواست دی، دربواست انگ کہ جا و فلی کڑی۔ ك شركوبة علاقوه و كيب من يا ورويد ك عاركوسون كريو الروجين كي كيابك كے جدات كى عظيم للحوط ريكنى جائے 19 0 20 وگئى كا بھنڈ ہے كور سرويكى بيے سكر فياف تعظيركوا في منظور مريخي علك من ري نتو و دري اورع ت كو نفيس يدي سن كا جديد كارور ما مارس مستعدة ك وسطيس اراد مارى كى الكسة غيد اليك من قدرى كيساى سومرينار كياكي تدسرك كاميان كنو تعزماده مقطيتن سأزى لمراني يستديه وزيني كيسائد كارْرُنات بوسكتي تقى برتين جارياه بعد ميس منوريس سے حاياجاً، جيال جماره موس ب

، در کس کے گئے تھے اس منورس حانے کے سے بہاری بیرک کے اردگردگی بول کا شاہ ، تاری با شوں سے باہر جا اپڑا کیونکر سٹور نواتی میرک جس میں جارتی کارڈریش تھی اس کا توری کرہ تھ ۔ سٹورک اندر باس سا فدسوٹ کی ٹریک اور تیس جا ایس ستر بندس بیٹ بول چرہ سکے ڈھیے تھے چیا ہے وہ میں سے ہم بی ایس هرورت کی چیزیں ہے کر آیا کرتے اب بولک مرد یا ختم اور سے ایس میں لینے سویٹر اور کمیل سٹورس ریکھنے تھے اور وہ می سے بک آدھ تو بدو غروال سے ا

جمین حس سنورس سے جایا ہی ۔ تو بہم زیریکا رؤمتین کردی جاتی ، ماضی میں سنائے وقت کی ماہرہ ابی سنے گرائی ہو آگری جائے اور واس ماستے کی ڈر بھی ہواکری عموا ہم رور بندہ اس اس سے کی ڈر بھی ہواکری عموا ہم رور بندہ اس اس سے میں میں سے جایا جاگا ، مصر بہا یا کہ جب اس سے میں ماہ وسد تو دو عدد الحزب کوشور میں من و را در حدد قول کے تیجے تھیا دیا جا سے ، واپسی برگنی اگر معمول کے طابق میں ہو کہ سے سے بوانی ہو کا مہنے کی وقع تھی ۔ ان دو توں افروں کوشام نک ملو یک اندر ہی جی رم نا کھا ۔ دھی ساتھ ایک اندر ہی جی رم نا کھا ۔ دھی سے جا کی دو اور کی معمد انہوں نے شور کے عقب والی کوش سے دھی سے جا کی دو اور کی رو اور کی دھی۔ دو ای کوش کی سے دھی سے جا کی دو اور کی دو تا میں کوشیا رم ان ہوں نے شور کے عقب والی کوش کی سے دھی گا ہو گا ہوں ہو سے جا کی دو اور کی رو اور کی دو تا کی دو اور کی دو تا کی دو اور کی دو کا دو اور کی دو اور کی دو کار میں کی دو اور کی دو کی دو کا کی دو اور کی دو کا دو کا دو کا دو کی دو کا دو اور کی دو کا دو کا دو کا کر کو کا دو کر دو کا دو کی دو کا دو کا دو کا دو کا دو کا دو کا دو کر کی دو کا دو کا دو کا دو کا دو کا دو کر کی دو کا دو

فال آق کروادیا ما اس کے حدو غراف در گئی ہو کر قیمنصوبر برنمالاً گری ہے ہو کر قیمنصوبر برنمالاً گری ہے بھور دیا گیا تو بیں اور کر ہی شریع جدی سے بہرک سے اندر آگران دونوں کے بستروں میں گھس جانی گئے اور کا فقد دراج دستے اہر فالیں گئے تاکہ اسے دور ہی سے کھی اعتبا ہے حالے در تنگ کا کوائے کوائے کا کار اسے دور ہی سے کھی اعتبا ہے حالے در تنگ کا کوائے کھا است نہ درہے ، ور نہی انہیں جا در شاکر دیکھنا بیڑھے .

گے بین کرایک و نابغ اهلام دینے وہ اپنے گاؤں میں آوارد ہوئے کئی خوش ان کے گھردا ہوں کو ہوتی ہوگی سلیم اکٹر کہا کر تاکرم ہے والدے چھر مرتر فران کا کوشش کی تعی اور میں عرف تا حال امک ہی کی ہے۔

محدایتی خامدانی روایات برقر رر کھے کے سے بھی کم اذکم دو تین نا ور کو مشتنیں کرتی جاہیں کیٹن ذاکر استان کا رہنے ور ماہے دہاں ورہ ایک اعلیٰ درجے کے شاعر ور و ساکا دارہ ہو ہے وہاں اس میں ایک عمدہ ساہی کی معدیمیت کی کسی محافظ سے کمی نہیں ،

اتنده چندروز بم نے شام کے وقت ستر پوری ای دورکت کو نوٹ کرنے ہرم ف کے فیام کے وقت ستر پوری ای دورکت کو نوٹ کرنے ہرم ف کے فیام کے وقت بران کو بتایہ جاسے ہیں دفت براوں کے اسری آر پی کرنے کے لعدا ہے موزو ی وقت بران کو بتایہ جاسے ہیں دفت براوں کے اسری آر پی کے بچو ن نہا کے اور کھا ہے کے بچ ٹولیو ہیں جاسب ہوں کا کردہ اس دفت بر برکس تلا گی کے ٹیس کورورسے بی نے سے ان کویہ اشارہ سے اسی م بی تو اور والیں سے والے کے اور میں بنا ماہ اس دکھنے اور والیں سے والے کیے لیے اس جانے گئے ہی میں بھا راکوئی ماتھی نڈکیا ور سیم نے ان کے لیے جانے اور والیں سے والے کیے لیے جانے گئے ہی میں بھا راکوئی ماتھی نڈکیا ور سیم نے ان کے لیے جانے اور والیں سے والے کیے لیے مات کے لیے جانے اور والیں سے فیال کے دورانی سے کے دورانی مات کے لیے اور والی سے کا دیا ہی کے واقع روفنی میں گئے میں لئے دہیا ہی کے واقع روفنی نظر نے لئے۔

آئندہ روز فرارپارٹی کے دس فروع کومٹور میں حائے کے سے تیا رکیا اسکے علاوہ پاننے دو مرسے امرو کوجی جا یا تھ بین کو اس معوجہ کی باشک جربائتی باقی یوسے کی بین کو جرب میں ہیں گاری کے جو ایک جربائتی باقی ہوئے و کی میں ہیں ہیں گاری کو جربی ہیں ہے ہوئی کی بندرہ افروں نے حالیا تھا اس کے سامہ البت وی کئی کہوہ جا کے سے ساتھ ہوئیں گرائرہ تی دفع بندرہ کی مزید اور کے نا تب ہوجا سے کا علم رہو سکے محلے سے ساتھ میں میں گرائی ہوئی کے دفعت دو کے نا تب ہوجا سے کا علم رہو سکے اس میں میں گرائی ہوئی کے دفعت دو کے نا تب ہوجا سے کا علم رہو سکے اس میں میں کہ بات کی میں کو بات بندے تھا میں دلی دع معتی کرس عربے یہ دونوں فرائین کا گیا ہے۔

جوج بین تو اعدارتی تفاظتی تدا بیری ناکای سے تنی تو تی جوداس بات سے بیں بخوبی واقعد الشاکدان کے کامیاب فرائر کے سدیس بازیر نی اور بغت بزایرہ گاراس کے ہے تہ اللہ فردن نے اس روز میں ناشتہ کے وقت، ل کوایی پوٹری کے ساوا کے کہ فالتو پوٹری کے ساوا کی کہ فالتو پوٹری کھ نی ورا فی دس پوٹری کوایک نفاف میں ڈال کربند کر دیا یہ لوٹریاں سٹور میں رہی ہ فی میس تاکر دونوں کے سے دو پر کا کھانا اور شرم کے کھ نے کا کام دے سے بی میارہ بانی کی دونوی سے دو پر کا کھانا اور شرم کے کھ نے کا کام دے سے بی میارہ بانی کی دونوی میں ہے دو بر کا کھانا اور شرم کے کھانے کا کام دے سے بی میں میں میں ہے دو بر کا کھانا اور شرم کے کھانے کے اور ان کے ساتھ وہ نا میں میں ہے دو بر کا کھانا میں بیارہ کی کا کی کر ایک کو نے بی جو بانے تھے اور ان کے ساتھ وہ نا میں موہا کی جو باتھ ہے ۔ وہ بر کھانا تھا دونان کے ساتھ وہ نا میں میں ہے جا ان کر می نوٹ بھیا رکھا تھے ۔

ہم سے دامیں معقبے ہی ملیم ور فاکر کی جاریا نبور مجعددان گائی، سرم مرکس من الحراف كرك ركيمه ورا دبرها دركان دى هيسے دولار موسے بوت بور اس سے تين روز بيتے سے وونول سے میاری کامبار کرکے رول کان یوق ل ان بور مدکردیا مواصلاً بارو مح کردال ال كادقت مويكا قدا يربى مى في تى بم سب دا بمحل مين فان ن مجر تند الحال ميد بين ايف وومها فرور كوجى عمر: بوسكا تعاكروه ورساب عن الدين محدميد فقرري وكوي سے دوروں لیے وت میں، چندر بادر شے کی اس دن بعث کرنوں کو سے - جوڑا گیاام سے میں ورتم ہوتی وجاکر ندر ن کی جگہ میٹ نہیے مکن الدیمیوں عصرہ وبوہ سروست أدرياكي مقادوا ركنتي من كم يحيرة جدرت درب رك يحلق وجها يوقون اوش وب يكن جن كوس ، ش كا عمر الله الله يقد وفراست بدر الحرار ما الصحادي وأيروالوث المدروه والرائل أيك عاسات المداوكها الأراعان ووراكوكود لأك المديق بيراه ويالا أعراق المفار متداء عدارة المراق والمداق ككان الأكراف رجاء راوفرائ الدموسيان ورارا لا المنسار الأي وروع لا فيالوسي A Keery of the war in its de go with the go . I. ぬってものできることできているとうできます。 کی جارہ منوں کے بیچے دیکھ ہو طرف مستن پڑگی دیا ہے ۔ مستری میں بارہ میں ہے ۔ اور میں استریک کے اور استریک کے اس چو پیٹسیں منبعال میں افروو نے بوئے تھے جیدر میں اور میں درسلو ٹرو اور میں کا کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے ا بگزارگیا تھا این کے ساتھ دور جارتی میں لوچی تھے میٹوری طاب بھا گئے۔

معيم ورد كركويين شاها على طوران ماريت أعمي معود موها نعاير التارجوري وال م احت کے بند کیا کوسٹری کے اور سے کریا جاہے کیورہ جست و کیے صور کوسٹر محادث تھا سندوں کی اورس کرد کراورسیم وی کود میں میٹھے ماسادہ سام سے اور ہوت کر می تصریب کل میں میں رو درو زوکسا فیاردو و انگرست مید سوسا ولي بالدورونول كارودكا سام وروكي بيكويري لان بن سيروك موروه عالمة ألدي ے من کا وکر بال چاڑ ہے ہے کہ کار میں والوں و بورے سروے اروای کا تھیائے يون ١٠ - لات بم سافال بالإن سايك بهر بتعظ، دود بالي ست ي سالك مز همت در کالن س کے دوور ب کوش جانا مر رصو توہش کے صلاف تی سب عالی عهد بدار هي طعي كريني بين مهم وف تصامو شده براث مال تكوي يومي أربي واليواري أن غد ووه وتول فرول كالخاطب بوكريوه فين يك مراكب أيبادونه بالسام في والأدان ورمه در فالأعظام فأنا شيدا ورأ بيدكي توشش كاش لا عبدسيد عيل كيداشك فهرسدكي بما قد ارته بول عين يُل و د اوري يوان جي كدوو) تحد في و المساعدان كوجارة يروها بالدريدره بدره مدرك تبدس في كار كاي ورجارت ويدار يه روم ين بدرداي.

الده دورت الله مل المحالة الم

د کی اور حرومت کاوالی تعامے رکھے کی تقیل کی ۔ تعرف و تعس ۔ ا اسے کے مانتے کے وقت واری کے مزے کے ندرسٹ اروا وال ور وہ موج دی کی دوروز لعدان کی طرف میساهی احوا معلوه کرنے کے مصارف مس دى كردك يوت يول كواسفى كرك ما د ساسوت ويد طل قرير سي كذان كو يك كري مي رك كياب يا جيمه المن و الماري من المن الم الرعليمده طييره بن و ه كعين شكر و تلي و و ب ١٠٠ عدد أبيا ١٠٠ ب تا بالمردوكين كديد تعالمة مين أنبس وعيره وي يدرقون بالمراج والمارة كان كالتي الركون وكور والأله من المراس عدوا عدوا والمور مِن دكه في تواسط أبك عير همون تر تبعد مكتى فلا أن و " ورنو برأ يهم المان و الم طرف و کا محما به و ن برز کرم کیمب می درگیا بار مانیو بدرسی وه تو ن محصری و س سراعه و که که کرناکرش، کوافا بکال دو پیش پر رنے ویسے کے انداز وسی رو بررتوس نيسمات وررزور كيمياكو بزوي جات كي موں وَرُرْ ہِ ہِمَا فَقَا سِتِ اِسْ اِلْمَا اِللَّهِ مِن اللَّهِ مِن فَلَا اِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّ معصات أرجرووول ويشره دوري مزاول كي في كرسي و البول مد البعد وال کے کوکیار ایک روز کرویا ہا کے کی کے عدوہ یا کی کیسانی بالدوي تي فقس مقرمتي سيد امن رويان كصر فير دويكل كإربيد قطة ميس مريين أريب كمي كاعلى بيق تورقعة تتبييني كالإستاني أن أرتب أبير رقعه أبيار من عن الأوال ال منه، برهه دی شی وراسی رورادر ایموستوند بال اما وی کمیس يم يريل كويب ركويدادي وهي من تعكيد برعد الرواور روس ے دونوں کی نیز کے دوران جینو کنومیش کے مطابق سوکسارہ ریجھے تی ہادی بی بری اس مح مارده مسدر سنگو در ی کے ساتھوں کی لیان تی برٹ بدائ قات کا اس نے تھے۔

سخرد الدارد الموقعي المواد المسكود المالي الماد الموالي المسائل المنافر المسائل المنافر المسائل المنافر المسائل المنافر المسكود المسك

مجھ بیفن ہے کہ بلیم ور ذاکر پی آئندہ ریدگی ہیں اس ٹاکام میکن جراً ت مندار علی سے توجید حاص کرتے رتبیگے اور مامنی کی ن مشکل ت کوجوا فردی سے تبھے کا خیاب انکو عوست بہنجا یا رتبی کا در مشکلات کے باوتو دا ہے فرص کے بورائر نے میں کھی تیکھا ہیں محموس سرکریں گے۔

M

دساير مي كوتل شي تون درميري أب مدركا إلى مجرسي بجارتي ملام كارياد يُول ا در صوائنونیش کی صاف ور ایون کا دکر تنداه جس مین ن کے رویتے پیم نقید ی بوش اور جِٹ یے تیدے تھے کی رگی ہے کال مددوسری کا مور کے اور ایک عدد یادداشت ١٨٠٥ MEMOIR, حویل تری میں الدر إحدوه التي اس باداشت مير مي الدروز كي جبيوكونين كي صدف ورُبع لاذكركما تعااورم الدود عباكر آيندو بونسال وخلف لريخ كور تفديد تصكفنا جاة ركا ويستقدري كوتاريخ وكيب مطام اوريش يشور بذياري دورة تكرده فرمت كاوق عياس يؤمون في كارنادم بول مغرود مكيد مارسي او تنبوك كالياب ودايس يخين مكروه كاب اورباد داشت منسط كرر گئ كايل يختمارود جو میں اس میں وہ میں چنس سر ن کو میں ہی گی دود مادیوں سی گرر مگے ، می دور ن مرف ان سامين الما منصورت التي و التي والتي علاق حكام كفدف بهت سي بيتي لكان بر. كالى يرس ماري معلوط بها أن كاكابت بعي في ولا يركي عرصه بعد معنى خط أباد و عدادي او دُرِ بِا قَاعِدِ كَى سِنْ مِنْ وَعَ وَيُنْ ان كَدِرَ شَ كَاسْ وَدُوكُ وَ فَي يَرْجُوهُ عَارِ رتي رياده عن كالصور كالمقاراو عي كانتزاره تفا عافياد ركيون كاسار مراجوك معدر ہو یا تھا۔ اباد میں و ان ٹر طایات شی عنس و ہوں نے بالاحة م کوہینجا میں جس کے تنبوس وه اللي كارُديٌّ : بتركرت كالورت مكال رست تقيره فروس مكيثوم، يعيكا وكركفا أكده بربداه كناه وراب بعاري الرجب في وررش كرت اور ووثرت و كفاتي وسيني بيكاكر

بمارس رشن سي بروروه توندون كوكورسي معلوم موتا تصاكر تحريرا رأمات بت محوي على ميرا توبط خیال تھا رمری ٹاکا بات برسے سے بعد لمراج کی مزاعی ہو گی جس کے سے بی تیارت جد چذہے وی و گزر کے تو لیے تسی ہوگئ کو م کے افغ ی کام بن کی میں اس سونا عاد البور وكيش ويدايا دويه كاوفت تعد اورمس موريه وتفا تجرام مرسدين مے ہے کہ میں آنکھیں منا ہوا، ہر کرسی برآن کر مٹھ کی کیش وید (بہلا تے ہوئے ، وید مرسف فارام لگارے کرس نے کی قدی کی موٹر بوری کر اے مين د مين فيدايد كوني الزمرسي عايا. و باراد کی سے ذکرکما ہوگا. ملی در محصر بادنیس کرس نے دیا کی ہو۔ ويد- بوق واليام الكرموليات مين والتكاموال بها-ميں۔ يس نعاون يا ديس نے کوئي ايس ال مرتراسي سي كاد 84. Jan J. Siris & - 1 - 19 ملس ا- ڈائری میں وہیں تے اتنی چزیں درن کی ہیں کرمب کوسب مجھے باد جیس . 175 = 1852/st -Mg مل در بهترات و الا که بعد رای ب که دهند و می و تاره کروب ایک در می أور بيندم ويرى ب لفيرو مويركا عاريم مناه كيه يادير أنب سي كرترى يوري ونعامريا 6 N. W. J. J. 18 مليل إرتم ومحدث زيار واعتاده موزيات ويديد يرشرون. مين - مانت نبين مرحا أنا بين جاجته ، گرنبين جابت وصور من معاييه كورشي في و .

بات ہوئی جرسی ہوری ہوگئی ۔ قریبے ہی جو کیے بنیں کرسکتے کی فائدہ کرسے والے کارے کا

9 مير : - يونيون و بن المعول بيت تهين ايداكر ند ناخياره جنگ پڙيد گا مين ايک حالاني کان جو ماڙه رئيس ويرم برست کو مرکاموال سے .

ملی در آر بور سے تو چر تھی تمہا ہی مدوعا ورکر لی پڑے گا جرس کرن تشریب کا مائی باقی تخصی ان منے والے افت کر بور تر پداینا کہر تربی سکو،

کرین شریعه کا در آگیا، مجھے و بین شهاست کھا، ریاعظ امز میڈ آلی اوردی کوئی دیا ہو "مینزی ہی و اومی مسرکو جیب جماری مربک کچڑ ہ کئی و بہاری کا اش ہو آئی اس وقت کریل شریف کی دو مید شراسا ہے بیش دیدا شھاکرے گیا ہے وارمی حب دہ ایک دن جمارے کیمی میں آیا تو دہ و برائی می زمیب تن کھے ہوسہ فٹا کریل تر بھی آنکھیں مقد ہو ارمی تو وہ یہ نے اس مصلے ہوں کی د

> و پیر در کول رای تبدی کوفی موند جوری کول بیده تشمیری به کیب نس در چوری بوفاجی و پیر در کس سیر دری . شراین در ترف

> > ويدرد برم يستعتب

شر چنے کے بیو کری شانس اپنی کی جرسی بیت ہوے اکھا تھ جب نم نوبر میں ہیں انور ہی سے معالم ان است کے خوبر میں ہیں انور ہی سے صاحت کے سے تناز ہے ہیں ہور ہی میں انداز ہیں ہوتا ہے ۔

ويبردراس الكيافاء

شریف به سرفال در ای رود می دور کی و بدر اسل طرح کاد همی موسیق در

بنگر لیش : میں ایسی پیر کو بچی طرق بیجا ن ککتابور وه فی رمث کی مونیر کلی اور پری بیوی سه برسه سند به باخی میں اسے ایک مال انتھار کر حیکا بیوں اس سے تعلی کا حقال نہیں ہو ملکارای کے علاوہ اس کے مارونہیں مے نے میرسد بات مہدر سے اروم راسے ارمیمی میری شاہر ماگر م اور و میسیار ہی

ویدکیچیکے بعفرطانیا ۔ تبع نریف ها دیسے پڑی ہے رحمی سے پیچ کہ تھا ۔ او اور جلنتے ہے کہ پڑے گھرتی مرح ورکرنا پڑے گی ۔

۲ جون کوہم فی مرسی کی الماس میں ہول جو رک سے تھے کہ شیجے صاحب کا عدد آبا وہ بہب کمی او عاد کیا گرنا تو سے احد کہ لیا ہے ۔ مگ ہے کے سے سے آب کا گرکا بہو ہیں نے شیخ صاحب سے کہا گرآ ہے ہیں ہے کا کسل مگ اور بہیٹ ہے فیہ کا انتظام گرت ہوں ۔ ہیں ددگھنے شیج صاحب کو دھویہ میں کھڑا رکھا کی شیج صاحب عمر نے نجف مگردل گردے شے ضوط کری واقع ہونے ہیں وہ کرانے ہونے میں دینے کھوں ت دیر جدکیٹی یا در دینے دس ردید کے کوئین باڑکے ہیں ہے اور شیخ کرل شرکوری دھے دیے جائیں و بنا ایک مال نیف کرنا ہی شارکی جب ہیں سے کیٹی یا اسے وسائ ردید کا جاری کوئٹ کا رایوں کا محالے میں کے دوہ معالی تے ہوئے وہ کی اور سے بیں جن کروگا ہیں ہے ہی دید ہیں ڈی یہ جا ہے تیجہ دشکا ہوں اور جو رہ سے کہ انہے دیر میک کروگا ہیں ہے ہی دید ہیں ہیں ڈی یہ جا ہے تیجہ دشکا ہوں اور جو رہ سے کہ ایس دیر میک کروگا ہیں ہے میں حدایہ میں شے ڈر کروہ میں دوست کری سے دوکو میں گی گائیں۔

وهو پی دهر و فی سازی سال ب سے رفی موک و بری ب در بی ای میر بی دید می ای میر بی دید میر و بری میر ای میر می دید می میر می داد می در می داد می میر می دید می میر می دید می میر می داد می در می داد می د

كى د قد اشر ره كركت يك كالشايد يهيد الله بسيد روس يرديا وَالله . أيا تعا یشی مها جب که ۱۹۱ ما کوئیٹری می و ن اڑا گائی تغیر جس و ر مزگم ایکڑے جانے کے اكده ووزيس كروي بدارك سان وشر براك والكافي والكافيان الر وكن على جومية فيرون كے بلوك ميں مسيريش مباويدها، لادين كا مدع بين كرتيتي الانك ے کئے اورمبح راحہ صار کا قبتی سیفٹی ریزر بمیرے کی کویں ویزه و جذه-يشيء مد حب كي عوادام مح نے كے جرم ميں جارن تبیث "یا- گائى ان كون وائد كي كيا وصوب میں کدا رکھنے تنے بعد دفتر میں بایاتی اور میں دن کا تیر تها کی حراستانے تھے بعد ن كود واست سام كريد در الترب س ايك الودروم من مدار راي ورد در الله في چەرى، دور دورسے بيز رودى شيح مى حب كاكس تۇپر دياتى نگسالاد جيت كلي وينے گئے الخدوري ني بك الريش بينوري كاد ويد كيب كان في كام دنبوست نمع كرنتيج عاصب كومزا ويتاحنيوا كونيش كاحلاب ورزى عمى وه باكل سيتهوا مِن كُوْ مِنْ كُو عُتَ مَى تَيدى كَ هِ ف س كَالْتَ كُلِّي تُلَابِت توبوده ما كل بى بعد ماد يول ماء يريدا سيدها على على بعد بعامر معمور ترس وري تع ماسب في لا تكايت جى رشى اورد و مرسع جورى وى باس من يرشى في كما مدت كويين نديمها كرائركو في موردالها المريام كتاب تووه ناجرب اس يفاتي صاحب كورى الدمرة وديكروا يركي ويا حانا جائية ١٠٠ جي جي ورجود تي سيرصي وكرر والقاكر رايا، والكيار تمام منوالول أفي كران مدحب كيدهيس مح كياكال بيده اوريك بيجوا كابندوست كرتفاول. م يون في الله المراك ك وقت بالمراد وي كرام ووي المراد وهو يسك کے سے بھے، باب بڑے تک یا۔ عمل مکا گیا، فیدھے کچھ سخت جاں بنا دیا تھا فوت بروہ نست مرع مي تقى معاد حارث بين تايد عيرالي مري . مروال و تداورو و كامع مري الويداري تقابالو تھے کہ نڈٹ کے وفر کے اندرہ رس کردائے کے بنتے کہا یہ ، عرور کوجوالدا مجا ک

كروايا الدركرية برجي كنويش كالك اورخواف ورزى تني المي في احتجاج كيا، وه رز ماني. حولدارميم يناور واسكار بولد كي اورس ايي وقت بن بن مرمني سعي كارش كومير ك سائے جا كھ بيوا. س نے كھي أُرش كاسى سے كام ليا بي سے فكر كھ ارالى . ميهي حوال ١- نره ١٠٠٠ لاكرو مفوراتي عك يكتان آري كي تها را برنام ريك ورستهم! يلس :- نبين توزدلي دګوراست. چوال: میں نے مگر کاک نام بیا ہے ہوتم دلی کائیں کررہے ہو۔ اور بات ہوزاورات کی بن ا ملی وربری رای بهت بین وی کے باست میں نئیں تاریا. بکریرکها جاتیا ہوں کریٹٹ کری ہوں کرنونیں اوراک داری کے مقالے سے مردیہ سے کرفی الحال یہ کرنی شا لافی وہ ہے بوان نے بی علی کو موس کی اور میرا درست رینک دہراتے ہوتے چارج بڑھ کرف ا فوجی ق فول کا دار د فعر کے تحت تم کومورد الزم النمرا بگرا سے کہ تم نے اپنی ڈر تری سے تعوم ارا مات تلمند كت ميس اورمنيز بعارتي افروس مر مكنه بيني كي ب سارتي فرول اورها في كميب شاف کی مرائیاں بیان کی بیرا جسید میں باہر دھوید میں کو تھا تو د فرکے اندرس نے بند کلیوں کو بائیس کرتے سے کہ الاوال کی مراملی دہی ہے اس سے میں مراکع سے تیا بھا۔ يون بي جارج تسك يربض كم بعد مجرسي بوال كا. بروان در تم این همه فی مین کیاکها جاست مور ميس رين ني صف ل مركومنين كها جام أكبونكر من يهي من مجع ١٢ راتيد و أوين عنيماكريا بواب، است مراسنات اور يام نتم يجة. توان بتبين کيے عم ہے رتبين او دن کی سرادی بان ہے ۔ دہ کچے تھورو . . ميس در تھے رشوش ہوتی ہے يوان رودكن بدكانم مين المعت ديمي راك كل ويديوك من من الما يعد عوالما يمرك والمرة على وقد م

پر بروان در دیا بیگرار بدکرد . تم ایک بیفشند کری مرد ۱۰ تن مروس کی بهته اسس طرح کی خط الرام تر رنتی متیس زمیب بسیس دیتی

میں:۔ ادّن توسی نے کوئی الزام ترشی کی نہیں ہو کے رمری ڈائری ہیں درنے ہے اور موقاعہ حقیقہ ترے والیا ہی درست ہے جیسے میں برکہوں کہ باہر آسمان پر کودے للا جواہے اور اس ۱۱، ڈکری در وہرارت میں آپ نے مجھے بانچ کھنے دھوپ میں کھڑا کر کے جنبو کو دیس کی خدا ف ورزی کی ہے و وہرے کر لیعشدے کریں کی آپ بات کر رہے ہیں، ونیا ک و ن ی فوق میں بعث کر نوں کو جو الدارم جرارت کروا کرچا رہ برسے جائے ہیں۔ جھے سق بڑے سے کی طرورت نہیں امہر ان کرکے۔ بنی مزاکر سائے اور مرام زیدوقت عدی تے ہیں۔ جھے سق بڑے ہیں کے طرورت نہیں امہر ان کرکے۔ بنی مزاکر سائے اور مرام زیدوقت عدی تھے ہیں۔ جھے سق بڑے ہو

مجے جین تھا گریز ۱۷ درسے بڑھا کر سودن ہو صلت گی۔ ۳۰ درسے ریڈس سے بنیں کرجیو، کمومیش کے تخت اس سے زائد مزالیک وقت میں دول جاسکی تھی بکی جو ہون نے میہے بیٹن کے پرنچے اور اکا دن تیرتنہاں کی نزامسنا کر چھے روان کرویا۔

مجے اسی ہرک میں الایا تیاں ہم بہتے رہا کرتے بھے اور ہی جا ہے ہیں ہم اسے میں ہم کے ماری کے باو ہی جا نے میں ہم اسے میں مدار کا ور میں کی کہ سے میں مدار کا ور میں ہم کی کہ سے میں مدار کا ور میں ہم کے ندرکوڈ بھی ہے تھے مور ہو میں ایک جھوٹی گھڑی ہی ہی ایک جھوٹی کھی ہی ہی ایک میں میں مارے والا ملائی کا وروازہ معاملی ویا گیا تھے۔ اگر جہ تھا ہی وجہ سے ہوا آرپ رمنہ جا سکتی تی اور ڈرہ ہم ہوا ارب رمنہ جا سکتی تی اور ڈرہ ہم ہوا ارب رمنہ جا سکتی تی اور ڈرہ ہم ہوا ارب رمنہ جا سکتی تی اور ڈرہ ہم ہوا ارب کر ہے کے اندر سے صوحت کی وجہ سے ہوا آرپ رمنہ جا سکتی تی اور ہم کی سے کہ اور ہم گھٹا تھا۔ اس کے میری ہی ہے اور شوی میں نے کا دی اور مرف می کے میں فرش میں سکتی ہم ہو ہم کے میں فرش میں سکتی ہم ہم وزرا وجے سے مرف میں ہم میں ہم ہم کے میں فرش میں ہم ہم کے اور میں میں کے اور میں ہم ہم کے میں فرش میں ہم کے میں فرش میں ہم ہم کے میں فرش میں ہم ہم کے میں فرش میں ہم کے کہا ہم ہم کے میں فرش میں ہم ہم کے کہا ہم ہم کے میں فرش میں ہم کے کہا ہم کے میں فرش کے سے میں کر میں گھڑی کی اور میکر میں ساکھ کی ہم میں ہم کے لئے میں موفور اور وہے ہے میں فرش میں ہم کے لئے میں موفور اور وہ ہم ہم ہم کے میں فرش میں ہم کے لئے میں موفور اور وہ ہم ہم کے لئے میں موفور اور وہ ہم ہم کا کہ کا کا سے سے کا کے لگا ہم کہ کے لئے میں موفور کا وہ میں کہ کے لئے میں موفور کا کہ کا کہ کہ کے لئے ہم کے لئے کہ کہ کہ کے لئے ہم کو کہ کے لئے کہ کہ کے لئے کہ کہ کہ کے لئے کہ کہ کے لئے کہ کہ کہ کے لئے کہ کہ کہ کہ کے لئے کہ کہ کے لئے کہ کہ کہ کے لئے کہ کہ کے لئے کہ کہ کے لئے کہ کہ کے لئے کہ کہ کے کہ کے کہ کے کہ کہ کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کہ کے کے کہ ک

ردنق روسے زمین سے ان سے جومعیب تیں مسکرانے ہیں خاردگل بیں سے فاصلہ کشنا! علم خوشی ساتھ ماتھ آتے ہیں پر شغر میری بوی نے اپنے ایک خوبی ملے بھے ایفین جسنے کہ ان کے ہیں ہے ہے: سے دل کو سڑی تقویت ملی اور فکر سگریٹ کے وصوبی کے ساتھ دن وور باخ سے مثل کر سنور ک پراگندہ فف میں سفر کہنے لگا سارست فصے برغور کرنے سے مٹری ہسی آئ

بے صدیباس کی قال اجبوک ہیں۔ یہ فی تو طف کی امیدتھی کیاں کھا ، پیندرورتک مد
ہی رہینے کی وقع تھی ، بیاس سے شراحاں بھور یا تھا۔ کرے کے اندرجہاں کدی کرنے کا عقب
کی کھڑی سے باہر بادر بی خانے ہرزیکا ہ بڑی قسر نگ کے تم واقع ت کے دھ دیگرے الی طین جیر کھونے کے دویہ ،
میں جیر کھونے تھے کیے تھے تھا جب کو دو چار آوازیں دہن تاک ال کو عنوم بھ جسے کہ و دیں ،
کیے بنیں فادم جی دہیں ہے گروہ دو کھرے جیو ڈکر تعیہ کے کہ سے جی بندھے ان کسام ی ، و نہ دیاج سے کہ ۔

تین دی کے قریب والدرد ، می سنگولی وه ایک تنریف وراجعال بری فعاس کارویه بی درست تها ، وه میراکب شیوی ساس تعبیم القرآن پسید مگ ورب سے سوی بوی گرد یای کی بالش کھے دیئر ہے ،گیا اگرچہ بالی گرم فعا میں نوب ہیا ، بیاس بری ج سے با پینے سندستی بوئی تر اب پسیٹ جی جو ہے ناہے گئے ، ھیے وہ بی بیاں کہ و ستعبی یہ کے اندر ہے بو ق بڑے بوں

کوئی کے بہرہی ہی من گاس گی تی ورکف ہی کے ورمی ن آبی کے مدومیں اُن کے اور بر بی کی تھی فی سی کی تی وراس نیسی کے آبیے کیسے جو ی ورائیٹ وائیٹ وائیٹ وائیٹ وائیٹ وائیٹ وائیٹ کو اور وو مرہے کے ما ہے کھی ورہت تھے ہیں کا فی ویران کے کھیں جی تھوری مون بہر وائیٹ کوئیس کو اور مان جو سیک تھے ا

مُعَ وَسِي يَعِي لَا إِلَى عِيمِ الكِي يودون مِيندُف الكون وروع بالماس

كسارب كالمشرق باكتان مدمون ميندك جايان كوبرامد كقيال في اورفوج ميرهي سا قاكد نده دين كرتبت كه دوران مبندك كعدت جاتيم برام حدال كامنانية بها رتو ذر پسٹ کوجوهل وینے کاموال تھا نہ جانے انگے روزیس کھانے کوہمی کیجے لمڈ تھا یا بہیں ہمکین مینیڈک مکیڑ ماکوئی آسیان کام منرتھا اور و دھی بند کم ہے کی کھڑ کی کے اندر سے جس میر سل ضیں احسب تقییں میکن صرورت ایجا دکی ماں ہے۔ میں نے اینے جا تھنے سے آراد بزرکا یا وسدلى فى كيدداذ كا درميان سع مبشك ساتد كاشكر آيس من با ندها بكون دوگز بهاين كيار يك مهدير يهند بايا وراسه كورى مع نيجة من يرانا ديا. مكر ميندك خبيت ذرا بسٹ کریٹی تھا۔ از دربدا تنامہ بر تھاکہ بینسے دالا سر اس تک سنے سکے . کمیسے اے کے ے اس کا عود میں سے میں حالا آ ماں زمی نسائیک اعلیٰ وہ بے و توف ہونے کے باو تو دستا میں توف کے میں ہے تھیل مکرنے واسے کی طرح کا مربصیک کر کھڑی کے یاس کھٹر ہوگیا ، گھنٹر ھو کھٹار ا تكرميناك تقالراني جگرشت بينے كالم مراينا قفاء مرفی كوچيسے دا برڈ التے وقت ، - آكر كے بالقديس بين ني اس توبلايا بني كوبلاني كي أورز مان مون بي بي كيا جونكر ميندك كوبلانے كى آوازىنے اواقف تى ائىسے مذہا سكاراستے كا فى گابيا سابھى دين . الوكا يھە . سوره کید یا جی مرسی ور محد ارتز را در ایران او تا جوز جی کید وه مذبی آلو کا بیشد عما ا ورمندی سورکا بجروه تومیندگ کا بر مقا فصر میں گریس نے کو دُو کا بتر کہالا س نے ایک جست ماری اور دورجداً بن سارا و نظ راعنون بت جود مين كفرت كفرات تعك كيات وين بريشيد كرآرام كرك لله ميم. شاوموكيا ورعهم كاند داك است قارع موكر بابرهما كاروميدك كمرك كمرك كمين يع مشما تفاكوني دى بندره منت كي كوشش كے بعد خد كاكرنا يوں ہواكروہ جند سرمين بن گر ایس طرح « بدهین می بین میات، بس اس کرموت کا طریقه، وروقت مقرره بوهیکایت البینستا کیے انہیں) میں نے آرار بداو کرکھیے ورمیار مینٹ اندرشریف سے آنے استعمال نے دمويه بليدك ساق صال كيا . يته نبر اس كو حلا كرت بين يا جين كي طرح اس كوص كرف كى صرورت مىسى جوتى . خىرىي لى كى ريا . كها م برى شكل سن آمارى الدرست ايك فخفر أكنت ادر مندود لكان كروام على كمودك ني مداك الحيولي مي تي توري من كه توري يولي منکرنے کرکے ڈھیری بنائی۔ دس مارہ ماچیں کی تبلیاں اور سکرمیٹ کی ڈبی کے کا مدھی ڈھیری تیر منظمة بميندُك كوميفي ريزرك بيندُل مركامي . أك جلاتي اورميندُك كوراك يرفعون كيدين مربيعُ كيا عاريا في منت فوب أكس من مُرسدي راكد بوكن كوشت في صماكي من سي عب مين البتركير ويعيس سأكيا، بين مع تعورًا ما جكما كيد دعوا رقكي تجلى كاسا مزه مَا أَكْر مك برق توشايدزياده لعف "، بقور غورا مكية عكية ا دهست روده بري ركي رر بركر بين تعا. مكن بعي جوك كي زريد تي كي وجر معدالفت مين ا خنافه بوگير بوي توكرتا حياكه با تي جي كها حاوي كُرب خيار أرك كر يجد كرك من دك هو أراجا بند، في الصيعة ميذك كو كذر رعي يجرب في عداكاله كمدلك كفر داكيا وفي وبي سع ويتحدك الدريعي كرم كوروزى بني تب ور متورك الدرجي قيدى كوفي بوغ مبدك مهاكرتاب براكا سانب وه در عظري ال ماری کا آت کا ماک ہے تھا تھ ت مرکز کا نے دروازہ کھویا اور ما تھا کے غنی نے ہیں بہلے کے بنے پان مسور کے سے جانے کی جارت ہی میرے ما بھے کے لعد شخ صاحب کوه بال منائے کے بیچ میں گیا اور جرنگ بڑی جی ، ۔ بوی وروہ یہ کہ ، یک على مدعت يرشدم كليفي كرے كالدرآيا . يسداس نديائيد كو العاف كريم المن كساعة ومكس يوم وكس المراع المحول الراس في المدور المان المال كمدى تنكيوركي مدوست آديمي والمم يطميط بيرحى واوردو مدد سيأتيار وتدبير تعماكروه إتي العدشة ما مد كود ف جلاك درش ساكه عددو زه مدك كاست الد والميت على فرس برج كرى ماركم بليث مساين دكى اوركها ، كلالا إلى يد اور شام كى ندرك ما قدد ومدد تنكر في كنفل الاسكة عبى تك توس رس وقط كانى حد ميند كمين في الديعبوك كافكريس كررك تقاءان كى وجهست كرى اور صير كاخيا ب زائل بوجكات مگراب جبكرميث كي آك كلياني ج بنی نعی تندت ک گری عموس بون اللی دم مکفتے نکا اہنے ہ نگنے میں فرش پر چیت ایٹ ؟ با و بود انتظے ہونے کے نیند کہاں ورکیے ، سکی تنی مجھر ان میں نینے اللی دہے ہے اور حسم لیسنے سے شراور تھا .

دس بجے کے قریب الحد کروٹوکی عشاری نمار داکی۔ آیت انکرسی جدم تمہ بڑھی اور يهرساري رابت فرش بركردمين مدينة اورشية كر رىءس ري دات مين انتاليدينه كلاحته شايد يوري كرميون كي موسم مين مذلكا بوكا عن كاذب كيدوقت الخديثيا اليكون ايك أوهدان كا معامد منه فعالیورست اکسی دن گرار منے کا موال قطال سے ایک و عدہ اور مسل میردگرار کا بون حروري فقد تاكر بوا وكت متعويت مي كزيد وماعين يك بجراوير وكرام كاحاكرما إ اوصح بهي ميد أسس برعن ثروع كرديا سيرقب زنها أياجي روزار كامتعد بشبرا ليعني اللهج ماز برسط كى بعد مند، دراروشى يراك ما مكسة كرسيس وردى الى تيو ف سے كم الديدور شيرشاش كر؟ . وْ رَا نكاما جِدج كَا كُونَتْقِيل كرنا، تعِيدِرشْ سنكيدا كا اورباني منت كها ع علنا نے میں جاسد کی اجارت متی امہاکرا ایں آتا نامت ترایک عدد موقعی روی اور جائے كما ي كا جاء بودو كمن كم يستميم هذا كالعالد كالدور كديرون ورفر على بمدى نيسن كامتق ماز ايك كلس ورايرفارسى بوسف اور الردوست وارسى ميس مجيع بناسع كامتوكرما ووييركا كهانه كيرويراكرام عليرى عازه كمعية بحرورش اوركرس كيد ندردور، ش مكوم في منت كيدية دروازه فكيف رغه خاف ين حائر عن شام كا كما نا بعيراتبال كالعوا كان إلا ورمنع وشاعرى (بالى تخرى ى نبيل كمو كدكم الدرانده والبوتا) عشارى فالأور بيرفر الريدند. عنه نما نديس، تبيرياجا نيروقت شيح صاحب كهمي بيمي جيسك وكحاتي وباكرتي تو ن كا حال يو تيديدًا. ان سے اليس كرنے كى اجارت بيس منى جنيو كنومنى كى تحت بيس كم ازم د وتكرم رورار كمعي نها من نكات جاسيتے تعالى مركزم ورتك وتاريب متورس بين ون بند كرا به وكويس كار مرا مرضاف وررى تني -

وردارسے کے بیچے آدھ اپنج بوری درزقی اس میں سے ذرا ہو، آئی ہی بی بی در سے کے ساتھ میں وقا تو تہ بانی گرا آدم ہا جو ہوا سکنے سے فرش کو ذرا تھنڈ اکردی کرتا ہورت کواک درز کے ساتھ میں وقا تو تہ بانی گرا آدم ہا ، ناک کو ذرا آزہ ہو الگتی تو درا غیر آجا ہو کہ آئی کہ درز کے ساتھ ماکھ میں میں میں ہوتی بھرسب کچے زندگ کا معول بن گیا ، مثور ، اوس کے کہ در کری اورلیدیڈ صروریات زندگ ، ساتھ یوں کے ساتھ اتنا عور ایک طرز کے اور بی رہ بی رہ کہ کے بی اورلیدیڈ صروریات زندگ ، ساتھ یوں کے ساتھ اتنا عور ایک طرز کے اور بی رہ بی رہ کہ کہ کو بی رہ رہ بی رہ بی رہ بی رہ رہ رہ رہ بی رہ رہ رہ بی رہ رہ رہ رہ رہ رہ رہ بی رہ رہ رہ

لائس ذرك بروى اور كوالدار درشن سكر مين المرضا المسيدها له المرف ا

٩ جون كوكيش كية جوكركبيب اليرجوسف تعاشاه كوآيا. وه يستان أي تعاكد أكرياني

خلعی کا و تراف کرایس تو بر گفتاتی مسکی ہے می نے تا یا رہیں۔ کا بی سی رہیں ہے ہوں کا شاہ فی فید اور کا رش کھا کھا کروٹا ہور تاہید ان سب کو پر سیسٹن میں جہ رہ میں سب ہوری ہے۔ جہاں وہ جاتے ہیں و و سیدا مگلیاں اٹ کر کھتے ہیں کہ وبدوں واسے تبدیوں کے راش پر ہل رہیے ہیں میں ہے اسسے بتایا کہ اس کی وہدواری کھیپ شاف کی ہے تہوں نے ہوگا و ان کو کھیپ شاف کی ہے تہوں نے ہوگا ہوں کا تراپ موقی کے لیے حاکر رہا مدی کہا تی کو مشترکی این غلطی کے اعز اف ارسا کا اور است بھا اجذا اس کہ میں سام ہوا کہا تا ہی میں ایم ہوا کہا تھی کے صاف کی حدید ورزوں کا تراپ کرنے کے دیئے کہا۔

٧٧ بيور كودرش سنگور صح اكر ها ع د و كرمهاري و تي ما بدوم و خري و ي و ب اورسين دايس حاف كم يعر يارموها فاجائ مرورة وقع سائى ورما عشاوش حدى بهير معلوم مواكد مبارى ديدتها في مصحلدي ولانكاست كيا غيا مك و ماحول و ترتش ریدکرس کے نائید عارے کیدی میں ارسے تعداوران کوس نا عدر ماس برس وكمات سے برا الريز كم كفاء ووارے ميودكرم بي بار جسٹ كى بايل بار بار ال تحااوراس کی جگرمیم دُهان کیا تھا۔ حب میس دفریس مایاک و موز اصل بھی ویا ساتھ کھ یں نے اس کوت یاکہ کے خود سوھیں گریم مترتی یاکت رس بناسب کھ جوا جھا اگرکے ين بنزا عرديول كي جنري ديل جيوراً كالمناس ورجب بمريول مسكره و ميش توكوني ميونون قيدي بي بوكا جوتبو في الزاد الرياس تصر كالمنسش كرس و ١٥٥٥ مال روو ے کے ہو اُرکے نے گر آپ صری جگہ ہے قریبا کے ان نے ایم ایسی نے اور متعام عد محمول كياكرود كم ملحام ومجددارا الرب الماء إلى الما الرب ذانى رويسها يني قوم ورمكاكي وبهنيت كاحواج تا صبت يرجم في كرسكاب الروه اعلی قدروں کا س رکھ بے تو س سے قوم کی عدت براتھے گی اس کے رحکی اگراہ گئيدور احتياركرتاسي وقوم ومك كے وقاركوشيس بيني اف كاؤد روار والاسدى مومت شامب بر فی ورد را اخرون کا تعین کرکے اپنی کام کوشتوں پرتور و فی کھے وہ اسلام کار سے کاملیہ جا بینیاتی اثر جلی قیدوں کے کہ یہ کے ش می کے اتبی ، ت میں انہیں بڑے مذہرے کا ملیہ جا بینیاتی اثر بول کرتے تو ملکی قیدیوں کی بڑی تعداد کو ای قوم کے بھے کر دارسے ات ترکز سطے تھے ہے ۔ جد سے کیسے جس ویس پہنے تو ساتھیوں سے ٹر تیاک منعیاں کیا سب سے تھے ہے ۔ سے عدیو کی کے معدد اس تو تے ہوں ، صب معوں محس تھی ۔ تھا ما ل کر کھ بیا ۔ ذاکر نے مو تیوی کی مصل تھی ۔ تھا ما ل کر کھ بیا ۔ ذاکر نے مو تیوی کے سے وقعی میں اور ہم نے اینا حال منیا اسے دنوں کے بعد ساتھیوں کے سامید ان کر انسان میں وقتی کے سامید انسان کی کے انداز اس کے بعد ساتھیوں

44

ين إحال تكريش جوكر ميون بين بيت كام أتي.

باستان ریدراس کی طرف سے بھی گھٹ بارس موھول ہوے اپنے ملک کی ریڈکر می کے دائل صدید ہے ہے ہوں تر ہونے کھی فرصت کے دفت میں جاں آگا کہ جو رہے میں موئل ترکی رہے کا موری سے میں ہوں کی دفت میں جاں آگا کہ جو رہے موٹ کے بعد و تعد ہوں کی تعدادی ہے جا ما مکراسے نیک کا موری مدا اس مرحد ، وروی ہے ان کسی اور مدید نے بیں دیا نے دا دیے ہوئی آئی ۔ نامانی بین میں بیاری و ویڑی ہی محد و تعداد میں میں ، موٹ یہ بین ہو کہ دمت موٹ کے بروسے میں ہے توری کی محد و تعداد میں میں اس موٹ کے بینے وجو دمیں گئے ہے وجو دمیں گئے ہے ہوں کے بینے وجو دمیں گئے ہوئے میں ہے تو موٹ میں گئے ہوئی ما نے بین ہو کہ دمت میں کے بروسے میں ہے تو دو ووٹ میں گئے ہوئی میں ہے تو دو اوٹ کی موز و رہ ہے جس میں ہوئی ہوئی کی موز و رہ ہے جس میں ہوئی در اور میں میں کا در بین میں اور بین شا و را المی را اس میں کا در بین میں کا در المی میں کا در المیں کا در المی میں کا در المیں کی کا در المی میں کا در المی میں کا در المیں کی کا در المیں کی کا در المیں کی کا در المیں کی کے در المیں کی کا در المیں کی کی کی کی کی کے در المیں کی کا در

مسي فو رعني علق فلرك يؤو كوبرير فل مجوما حاسية.

دن او الدول المستون المستون المحيدة المستون المحيدة المراد بالمراد المراد المر

های (رنگسپ کنف بور) متلمون دیکھای رمشد در رامق بور کے دنور میں کہیپ در سرگ ایس ۔ می و ان ہوں میں رشد الدریا سنا ر کیا ہف کے دن حسیب جموار فری بعیمین قعم کی دلجی پائی جاتی تقی عماری فیم نے بڑے اپھے کھیں کا مطابرہ کیا مگر انوکس کا جیت انہائے جس کا جدون بے حدا نہوس رہا ، مردور میں میں دات کو کا فی دیونک مثاب کا مطابعہ کرتا تھ .. کڑ بارہ ایک ناہ جاتے ہیں کے میں چندا فروں کو موتے میں بولے کی عادت انی طاب کی آب ساسسان حاموش میں ایک وم ایوں کی کے دستے سے تروع مڑوع میں جے بی کہ جایا کرتا گر آبستر آبستہ آبستہ اس سے برومی ہوگئی ہرد ز تو بنیں مگر ہر مبیعے میں تھے سات دور کی میں اندر کی کا مطابعہ کی ماری کے دور اندے انہیں کھے ہوا۔ دے دیا مذکری کا طریق ہیں کہ ہوا۔ دے دیا کرتا وال ماری کی کا مطابعہ کی انہیں کی کرتے جد مونے مل حفل ہوں

ایک ماحب ذرایی خریرک کے مادی تھے۔ ذرایندونفیحت سے جدیورتزیز بوائکرت تھے جیسے ان کاکائری تھوشے و ہ ہو اکٹرچاریا نجے منٹ تک گانا رہے ہے۔ دہھویہاں سے بھارتی سب ہی ہیں دیکھتے ہی اسس سے ہیں ہروقت اپناٹرن اک ک اچھار کھنے بلوں کو تھی کی ہوں ہوں چاہیے ۔ ب س سے متاز ہوں گے ۔ تو ہماری مطاحبوں کے تھی بچی رائے تہ م کریں گے ۔ بیر حروری ہے ۔ سے ایر بہت حروری ہے ، ایک حاصر ہے کا تگئی ہونی تھی اگر تیدی مزین گئے ہوئے تو تبادی کانی موحد کی ہوگئی ہوتی ، وہ ایک درس شور نجائے ہوئے گئے ۔ ہیں پیدِ نما ی کروں گا دوئی بعدیں کھاؤں کا میں نے کہا " ہم خودار دوئی کھا ہ شادی معدمیں ہوجائے گا سندہ س کو ہرامنوں ہیں۔ ہن آیا ۔ کبونگروہ شادی پینے کرنے کی رٹ کانی دیرتک لگا تا رہا ہیں ، شاتو ہیں ہے اسے کہا ۔ " ایسی پر برات با ڈرسے میدھا دہیں کے گھرے جانا مگر ، سکی بھی ہیں کھے۔ آیا جہد، سکوسان ہوا مسایا تو جو ہے : شیا ۔

یک حاصب شیکسی کے مشق میں گرفتار تھے۔ اپی محور کو سی و فاکا بیتیں و بایا کہتے۔
اس کے حس کی تعریب کرتے اور اس جدائی کا گڑ کیا کرتے ان کے امد رگھتگوسے یوٹ معوم مجا ا کروہ اپی مجبوبہ کے جو ب کوھی کرن کرنے بھے کبو کر ان کہ باتوں کا سسر لیوں ہونہ جیسے کوں کسے سے فون پر بات کر رہا ہو ۔ کہ بانبی کرتی ہوا تم بس کیسے و مدہ رہ مک ہوں ' سیں ہیں بگر سیں ۔ جا ہوتو آ رہ ہو۔ شاؤ تم کو ایر خیال جم کہوں آیا ۔

ایک صاحب بعاری و کام کو، گران میں گا بیاں ویسے کے عادی تھے۔ اکٹرصہ ان کی انگرری کی گالیہ رحتم ہوجا باکرتیں تو MORE OVER کیرنے ٹا بیں کافی ہوج رقم کے نہروں کا ہمستعال کی کرتے ہیں۔ چینکلے درت کے مشاہے میں سے صدد بجہی کا با حت ناکرتے۔

تيارهير.

ہے باقی مست نے مٹروع میں پاکسے ہیا رت بذاکرات کی ترکزم ہوئی توسیقی والین کے تذكر عالم على جولان كري مرس عبر وروية ، تدكى بدى ميل طاعاتى فروع بوش ميا بندستی ورٹوئن رہیں . مجے ذا بی هورمران ساکرات سے خاطری ہنتی کی کم ہی اسدیتی ان رازت كالدعا التشديري جنگ منصر بيداشده انساني مسائل كاحل وُصولاً ناها، نسكا بيون كا ياكت ر سے ساربوں کی مگادیش سے اور بھی قیدیوں کی مبندوستان سے داہی تھے ممال دمیش فی عین ان قودی مسائل کے حل میں حریف ہے حد مود اباری سند کام بیاکرتے ہیں، پاکستان کا ماہ كرجكى تيديوں كوبدا شرط رناكيا حائے حتى برمبى شا الس كے برعكى بجارت، وربنكاديش آل مطاليه كويوراكرني كرعوض رياده سعدياده تيت دعول كرف كرخوا بالسقة تاكرجس قدرزياده مصفرياده بهاريول كووه مك بدركرسكس اتنابي يأكستال يراقفادي بوجوش كا يدا فيريمود بارى كى دوكان سے كود خريد نے سے كى وج تمند رخى جب كا) عاكر تِمِتْ بِوَيْقِ سِنِهِ وَوَكَامِدُ رَكِرِهِ أَنِي رُوسِهِ بَدَ مَاسِتِ تَوْكَابِكِ استَ جِارِرو بِيهِ بِرصَى كمت كَ كوست كراب بيراكي اوردودون في كرك دولا ما قيت كمن بي و كاب عي دائن آفے بڑھانے سر رضا مدروجا آہے اور بھے حب نبیت مے نس ہویاتی و گا مک اتحا الرارك دوسری دکان کاری کرتاہے آفر تھے ہے کسود باری کے جدائی سے اوال ہے۔ اگرا کے رويے كى جد برسود قرى كايده لى بے توجياں ما كھوں اس نول كى نقل وحركت اورا كاوكار دام كروژون رويون كام هامد جو ويان معامدكس قدر بمجيده بوكا.

الدين و المراك العارت عارت كي مع وحرى كرسب توجور تابت نه موسك. أيده الماك و يوسك والمراك و يوسك والمراك الماك الماك و المراك و يوسل كالماك و يوسل الماك و يوسل الماك و يوسل الماك و يوسل الماك و يوسل المراك و يوسل

پورے کمپ میں مرد فی جی ایر ہی میراایٹ اندازہ تھاککسی نیج مین نینے کے بتے جی جداور مذاكرات بول يحد مزيد مودابازى بوكى كمر ٨٢ إلست كي شام كوخل ف توقع مذاكرات كي كاب لي کی خرسے بورے کمیے میں نوش کی ہرد وڑ گئی ساتھی ایک دوم ہے کومبارکباد دیسے لگے بے توثی كاموقع حرورتها مكره ١٩ جنَّى تيديو كاسترس برمقد مرجيدياب أعقا التواريس وال ديّع بنت عسے کیدافوس ہوآ۔ بورے اکس ماہ کے بعداب کوئی والیسی کی عورت متی دکھائی دینے لگی تھے سب سے زیددہ خوشی سیں اس ہاس کی متی کہ پاکستان نے اپنے ہوتف اوراھ ویوں سے بک تدویجے سا ٢٩ أنست كومعا بدع كالمل تفعيلات كالعلان مواً. تنيور والك سعد ندار عاد ما كم بوگوں کی دائیے کا مند واست کرمنے میں حرور کا بی وقت ملے کی وقع ہتی۔ ، مع بھست کوکر تی سکور جوير مدم كاكما مذنث، وريثيش كاشر عما بعدكيب كما مذات كيدمارك وينه كي يخديد اس نے ہماری جددوالی کی اسپرهام کی اور سر طی تریارگواب رکے کیے رکی واپی آگرہ کے ہمیوں کے بعدہے ور مردر معرف اور کیاکہ میں سے چند قرید ہوں کو بھارت کے مختف تاری الفارات كى يركو ئے جا يا جاسے گا۔ تھے ال كى يرتج يامورو معلوم ، وى كوثرى سے ساتھ لاسوك كسق كمداندم عيارالارهم عارى مريد توجن كرف كارف تعاري في من كما تدم كديام الك وفيوست وى كريماسك تقدى طاسك وال ريادتيوسك بعديروه بري كصعوب کی ۔ جم حدورت سے کیج کر توس در میما رو ری کا سیر میں حوارث ہورکتا ۔ بھا آگو ی تھی سیا ہی ال تفرع يرسود كويت الاستاد والاست ال عون يرسون ما يكا حال الكراد و ور ن نے ری دوں دو رہائے ۔ بدرویے کے فوق سروس کرسے کا اللہ ن أيا و علار و فنوست كي فرف سنة اس مياني في مبدق في فيارت من اس خطرت كا مدما ب الرف كرين مكومت برزورو صف كالعبر سيس ودين ورمعا بن ثمانع بوت ك و ما ويصلى ورا سنان ك ب سناك ملاف مى دار في رف كا ر دور كيت ميل ما بية المورية المناسفة والمات العدوي مدور عبد المراح

مول پوچھے جائے۔ ایران نے واضح الفاظیں ہی پورٹس ما م کردی کراہرں یاکت ن کے خوا ہی کی جانے والی کمی نئی جا رویت کی عورت میں پاکت ان کی عد بورمد دکرے کا اور م کرایر ن کی فوجی ما تت بھارت سے می و آزائی کے لئے بیس بڑھ کی جا ہی بلکر برفعی ایک فی قدم ہے۔ اس کے تین کی براکد کے راستوں کے تفظ کے لئے اس کا معنوط ہونا عزوری تھا۔ جم بھی انجار شاور اوک مہما بیں گریزاری جاری رہی ۔

المت سَتْ رَكِ الشرقمينُ و على أف اللها مين عليه معود كى . كم يحني تيني شائع بوتي ص مى اس نے بڑى ہے باق سند بھارتى حكومت سے بواں براكسى دور سے آزاد ملك كے فوق قوت بڑھ نے کے اقدارت کے خلاف وہ کیونگراع زّائ کر کئی ہے آگر ہے رہ حکومت براو تھے کی مبازب كمايرن اني فوج قوت كور برصهار المست توايدن والصبي كارت ساسابي موال ارسكت ميں كر بعارت سے يجا من آرو نيس كوريا ركون قائم ارتكى بين اورو ، بنى جد م اور بر یر مے جہاز کوں تیاد کررہ ہے، س نے م بدیکھا کرسٹنٹ میں بھارت کی تھلم کھلامتی گاتات میں حارصیت کے بعد بدکون کر سکتا ہے کروہ معربی باکستان کے خوا ورویت کا مرکب مز يوكا الريخ دورور كرد في افعاء ت برنكر جيني كرف من يبيد عما رت كوايت كرسان میں مرڈ رکرا پنے اطی کے کرد ریر عرف سی جدیتے اور ریوفدوری عرا طات کاملامید كرن جنبية. الكايرترت مندان مع قابل من في السام المست كوحيا بالكستار ع آین کے خاد کی توشی ہوتی وہ راہنیا ساویرسندھ میں سیلاب کی تباہ کا ربوں کاس کرسمت رنج ہوا تھ کے ریدوریم نے سا سے سے موست کی کارکر کی سے یو متاثر ہوتے وزیر علی سے يشرفه تك وومرك وزر . كاسياب زوه عناقول من المزد بي كاروا يول كي تود و كيوهال كرن قابل قوسيا عمل تفاء

اس تیده نے کے اندرایک نیاں کا فی ستایا کرتا وروہ یک مماری تیدات میاں کی طرف سے میں میں میں اور میارا امتحال سے رہا شاہ قرآل مجید میں جہال خدر برکھا

جے کہ وہ اپنے یک بدوں کا امتحان لینے کے سے ان کومشکلات سے دوجا کرتا ہے اور
ان معیبتوں کے وقت عبر وقتی اور لیتن محکم کا منطاب کرنے کی ترعیب دیت ہے دہ ہی بات
ہے کہ خدا کس کو بعیز اس کی تعلی کے منز انہیں دیتا لیعی اس ن کے ذرقی اور احتماعی بڑے اندال
کی بادش میں خدا ن کو منز اور ٹاہیے ۔ کیا بھ ری پہاں کی قیدسے خدا کو اپنے بیک بدوں
کا امتحان لینا مقصود تھی یا وہ بھار ہے گئا ہوں کی ہیس مرا درے وہ ہا یہ والات فابل وی
تھے ۔ اس کے معاودہ عام زندگی من جی مصاحب و آن م سے دوجا رہونا ہی بڑ تا ہے ور
ہم صیبات کی منم میں اور امتحال میں کو نکر تعراق کی بھاسکتی ہے۔

كررى فو اور يوس كالدكره قرال شروب مين سيد وي كي تدان ت برم عال وحدسے ہوں جورہ وہ سادک تو مقی انتوری ما بوٹ کی باور کی باوہ تر محول سے ساخی مع البول عدم كوهشايا، بعديالى كے كام كيد . ناب كول مي دهوكركيا كو خد م ان يرتيخ كناك بتهم ورآ رهى اورطون نارا ركوتهاه ويرا دكردياراس كيما يزيو لابدا يؤمب كرة قوم ميں يابر أنه بالك من جان كے مشترا ورادا يسے اعمال كي وجرت من كے ستى موں ولی ال میں کی میک اور پیے قعم رانسان جی توصر ورموجو ، ہوں کے وراکر حد اور مداعی ل لوًّ و باكوس ا ديني تقصور جو واس طرت كي عام ، صوب مبرج كسا هد كم رفعي يس ها العاسم ا ها و کی پارای ہو آئی ہے سیس اس برتر مہمنی ہے ہے العلاقی کا خیال تھی یا س نہیں ایاج سکتا توجد من نر اور متى ل كايسط كاك جوابسد؟ كس معييت كوسم مزاكس كاوركس كومترا سمسى والله والعت ك آف يريك وبدعي كيد تيز بوسكتي بير امرة في باكستان كي عدر على و عدت تباس الرواى يدى و قدر تياس مدر الوي كروار كرات كيون جدے مدالے عور يرسم مرد رول الله علوري م سام كے عوال اور س كى قدرو ياست كري كني من رابط لق رأت على بطراك في اليف الله الكراك وت كادورا بارا وكرمان أورفدا فاقرعما عوريجها بارد الرهبيتولك پرجواہ دہ ایک شخص بر آئیں یا ن کی پیٹ میں ہوری تی یا ہوری توم کے وقت جامیں بہر کھی بی ایسی جگہ کے کے مفاقہ املا نہ سے متافز ہوتا ہے جس کا کرد رہ باک اورائی ہی چھے ہوتہ ہیں اور صدا ن کو مربد مدت کے ہے رہ مرہ مرکعہ چا ہا ہے ان کوالیسی عام آفت میں جی و آپ کے ان کیا یہ ہوں کو اور و گا اوران کے سہ جسوں کو اور و گا اوران کے سہ جسوں کو بیا ہا اوران کے سہ جسوں کو بیا یہ ہوں گا اوران کے سہ جسوں کو بیا یا اوران کے ان ان آفوں میں بیم یک اوری ہی وہ ایک طوب اف را است میں مرب ایسا اور مائی تم مربر با دکر دیا ، ان آفوں میں بیم یک اوری ہی وہ ایک والی و ایسا و ان و ایسا کا وی کو اس و ایسا و اوران کے سہر بایا افوا مرب کا معلم ہوگا کا آفر شہر حمی کو اس و نیاست میں وہ و بی والیست میں ہوت کے ایک والی و ایسا کا وہ جو بیر کی افوا میں کہ وہ مرب سس سے کہ انہیں مزا بی و جو بیر کا موری کے اور مرب سس سے کہ انہیں مزا بی و جو بیر کا موری کے اور مرب سس سے کہ انہیں مزا بی و جو بیر کا موری کے اور مرب سس سے کہ انہیں مزا بی و جو بیر کا موری کے ایک والی کے ایک والی کے ایک کی در کری افعام کے طور بر حاصل کی۔

کن ایے می ہوتے ہیں تو یک اور خدر کے در باہر را رہی ہوتے ہیں گرع ہی ، لا ایک دوران ال کو اقتصال بینج اسے تواہ وہ جمری ہو سال ہو یا ، ہو اس متعکست ہیں گرے کے اوقود المتعکسات میں گھرے کے اوقود موس و ترم ہوتے ہیں ایسے وگوں کے ستے پیرمسیس متعال ہوا کرتے ہیں ، ی کے ریکس المح دو سرے ساقی میں کے قال مرسے ہوتے ہیں اور جن کو قعال او تا بدائن رہ ہمین ہے سکو اس معربت ال برمین ہیں گوٹ کا سامنا کر بر ترسیعت ہے وگوں کے سامنا کر بر ترسیعت ہے وگوں کے سامنا کر بر ترسیعت ہے وگوں کہ معداد کی معداد کی سیم ہمین مرا ہو ، گر قی میں اور ایسی فرمی کو فقت کا اگر مر مرکب تی تھے کہ و بنی کلیف ہو گی ہموجیست سے کم د بنی کلیف ہو گی ہموجیست اسے ریاد دکھ ہے اور کی مداد کی سیم سیم ہوں کا مرکب ایر آدی ہو وہ جا کہ اس متعوں اور کرا مواجی کا فرد مرا مام ہے ، لیک ایر آدی ہو وہ جا اسے میں بر مور مواجی و فی کی در مرکب کے اور کی موجود کی اس میں مرکب سام ہے ، لیک ایر آدر کی موجود کی مرب میں مرکب کے دی ہو ہو گی مرب میں مرکب کی دو مرب میں تربی گر تی ہو تی باونود صما کی کلیموں کے جا اسے میں بر مور مواجی و فی کی الدو کی الدور کے موجود کی الدور کی کا بدو

ایف وجی کی آردی کی جنگ میں گرفتار ہو کر ہود اوں کی حیل کی کال کو نظری میں ظاہرا تو یک ہی طرح کی کال کو نظری میں ظاہرا تو یک ہی جو طرح کی تعلیم جبیلیں کے مگر چور کا هنم واسے اپنے بڑے اعمال کی زنار براس کال کو نظری میں بچمد کو سے گا اشعب ذہبی تکیف ہوگی کم مجا بدکو اس معیب میں گرفتار ہو کر بھی ہوگی کہ وہاں ایک میک مقد دکے تھول کی حاطر قید کیا گیا ہے کسی بڑے ذاتی فی مذکے ہے جی ہیں۔

براهول برخص پردرست اتر تاسید معید جنگی تید یوں کی بہاں کی نظر بندی کا صاب سے حن کا خن بایک جن نظر بندی کا صاب استخان ہے تنے اس معی باکہ دورا دران کے اعمان نیک جن نظر بندی اس کے برعکس حن کا استخان ہے اس معی باری کے دوران انہیں مکس منکوت دل میسر برا ہوگا ۔ اس کے برعکس حن کا صفی اعمان کردہ دوران کے بند برای میں کر اعمان کے بند برای اس کے برای میں کر اعمان کے بند برای میں کر اور ہو نعمت مداکسی قوم مراحتی سورۃ الفال بی کھا ہے کہ اخد اپنے بندوں پرظلم میں کرنا ور ہو نعمت مداکسی قوم کو دیا کر تا ہو ہو تا ہ

اں صدحات سے یک علاوہ اں بڑے وصرابیث ٹوٹ کے بعد تعد میرکوایا رویہ بدس بڑے گااس کے علاوہ اں بڑے اور اہم عبدوں کے نے انتخاب زیادہ وہ مع وازہ مست کے جانے معدزیادہ فابل عبد معاری مکیس کے ۔اس طرح دیگر مردم کا جیسا ہوا

حق انہیں بل صامتے گا اورائیں مرورز کے تی بن اخبروے کو علی انتظامیہ میں خدمت کا حق اور موقول جائے گا۔ تمام دو ہوں و وڑ کر ایک کرنے سے نبع درجے سے اوارد رہے تک کے تمام طارمین کو اپنی قابلیت کے مطابق ترقی کرنے کے یکسال مواقع عیر تروں سے برایک منعف معا سہدے قیام کی طرف ایک درست قدم ہے۔ سیلاب کی تباہ کاریاں سندود اور بنجاب مے علاقوں میں شعبی حاربی نتمیں روز اندریڈ دیران خبروں سے تشویش ہواکرتی سلام جاں اس قدرتهای وربربادی ساختداریا وی ساسے بداشدہ مشکلات کا ایک روش بہوسی ہے اوروہ بر ، قویس جو کھ مشکات سے دوج ر جو کر کمتی میں دہ ایک پر سکون دور میں نہیں کی کھ سكتين ان هو فانون سي كرر سے كا مام بن زرد كى بيم بلنديار قوموں كے نوگ تومت كات كى جنورت بن تاكران سے دوچار بوكرده مذت زندگى حاص كرين اسى شكارت كا دُن كرتمايا كمها كالهمت الهي هورت مين رنده روسكتي بي جب بالوالي طوفان آت رمين وروه ال يهيم كرف كالشفاعت ببداكرس اورياده اليانعب العين أثما المندركمين كدال كوون رسامك تجهرا والهويني كنكت عصر برما بونايره بيتاكران كابرن لالك معرك بودايسي آرمانش آقر ولارخر ثاست بورا ورب دست حذاركم وميدكوا جاري توان عصريرا شره خدانات سير كيد رياده فون كروار كامره رش ومكتي بيد على هداه بالأيدايين تايا ، تدكا اظهارات أنع بيركي م اس عقده كتا پرتعام حدا المركز بربرسرياتي مه تعير شال سين في درزياي ابل واكريت ين يي ابن د بربنين كراي الوه وركاتما كرجاني جائية الجرجب يدبين أجابتن توان كواميامزان كايرٌ وَكُرُو مَنْ جِن بِيعَ ، وَا لَيْ زَندُ في مِين بِي بِم إيت أَمَام و مَن أَسْ تَصَلَتْ كِياكِ مَن ف اورصعى كرنتين مركره رانيس يجريحا بنياد وحزوريات زندهي كاحلول توايك جائز ويعروري ب، بيك ميس آ ، نس كا دلد ده مي مذهون جابيك كريم من عفا شي كاما ده بي يا أن مزميداس ے، دجور دینے بلتے کے یاس دوست کی فرادانی کے آسائٹ زیدگی برکم ول نا وز کر احکومت

کا فرص ہونا چاہئے اگر قوم کا ایک ، ہم ترین طقہ تن سانی کا ق کن ہوکر جیگوت کی میری کی طرف باقی قوم کو بیما ریز کردھے ، ہو جودہ روش تو کھی اسی سست جستی دکھا کی دیتی ہے ، سہاری کا کرمھا ہو اپنے لئے اگرام واس تش ڈھوںڈ نے برھر ف ہوتی ہیں ۔ شاندر بشکلہ بانا ، ال کو فالینوں اور موقول سے سیان فوم پیٹرس کے مرم مرم کھیوٹوں کا تھول ہی ہما را فعیب العین بن چکا ہے جا ما مکر فوج الدول میں بات کی ہے کہ ہم اضافہ تی ترفی ، ور منصفا مذم معا مرب سے سے می طرف اپنی تھا م تر توج الدول کریں ، ایک جا تر ور تھے اگریں ، ور منصفا مذم معا مرب سے دیا دہ ندھر میں مسر بلکوں والع

اسے کیا ٹیرکہ کیا ہے رہ وی ٹیلبا ہی ہے کی اور کی خاطر پینساں رومیم دامان)

م وہ فریب حردہ تاہیں کہ بلاہوکرگروں میں مد دروین کا مربایہ سے آرادی و مرک

PP

دہی معاہدے کے بعد کہت مان کا رویہ دفتہ دن گا ہردوہ ہے ۔ ورافی قر عنے کے ہے آنے کے بہاروں کے ہے دوائیا ہے کئی کا دنوں بند ہمتوں جد ڈواکھ کے مسل احرار پر بڑی کا مقدر میں ماکرتی میں اب مرحت سے آنے گیں میں بذائ ہے ودرو بہارائی نبدیلی کو کر درکی کہ وری بھتا ہوں کہ جیوجاتے جستے جدا بھی مٹاوں کا مطاہرہ کرکے برائے سارے کروٹ کو دھوڑ وہ ناکہ جس نی بسکت واسے بنیں کہ بہوں سے نبایت دھے سوک کے ہے ایسے اوچھے کر دارسے وہ معنی اپنے آپ کو دھوکہ وینے میں کامی ب موسیقے تھے کوشش کرنے ملک می آن کر جو رہ افران کے من قد جو ماش کھنے میں تنوں ہوئے گیں۔ نگنے کوشش کرنے ملک می آن کر جو رہ افران کے من قد جو ماش کھنے میں تنوں ہوئے گیں۔ نگنے کوشش کرنا مگر تی مذہ سارے ہوئے میں کوئی بسا ہوجو اسے مزد میں تنوں ہوئے گیں۔ بڑی

مهزم من میں قیداوں کو بھارت میں قریباً او نے دوساں ہونے کو آتے تھے میں طویں مظرندی مظرندی کے دوراں قیدی کا معیاتی جائزہ بھی ایک دیجہ بے مفرون ہے الا ماہ کی مسافظرندی کے معد قیدی کی عادیت افرز نہم اور بدار فکر ہیں ہی توعیت کا بن پیکا تھا جہاں میں انداز ور طرز ماہیے دیا ہے عدد لجسی بھی ہ

 فے جب انور واو میں بتایا کر واپنی چار بانچ ماہ میں کمی مع حائے گی تو قیدی سف بھا یا جارہانچ ماہ میں کمی مع حائے گی تو قیدی سف بھا یا جارہانچ ماہ میں میں میں تیاس آرائی ہے۔ اکتوبر کے آخسر تکساسہ تیدی واپس یا کستان پہنچ جائی گے ، عیدالعطرسے پہنے پہنے ۔ روز کے اگر چار بزار تیدی دالیں کے حائیں توجی کام ایک ماہ کے اندر اندر ہنتم ہوسکتا ہے ،

کسی نے کہا سمدری جہاروں اور ہوائی مندوں کی عرورت ہوگی۔ نگالیوں اور مباریوں کی خل و ترکت کے سنے وہ کہاں سنے آئیں گے وہ وہ دہ امریکہ کے سنے جاس بجاس بجاس ہوئے جہاز دینا کیا مشکل کام ہے روس دے کا آخر اس نے شکر دلس کو توش کرنا ہے ۔ پی کی نے ا اپنے تمام ہو تنگ طیارے اس کام پر سکا سکتے ہے ۔

ایک صحب بڑے وقوق کے ساتھ پاؤں زمیں پر مارکر دیے کہ بہاری والبی تمریق آخر مک مکس بوجائے گا مگر جب متمریک آخر میں کچھ کھنگ منی کرشدیم اسے کیے کا مبرد ممریکے آخر میں آئے تو ابنیں مخارج ڈاٹھ گیا .

ایک روزگرن نخورد فرکنے واپر ہوٹے تو کہے گئے کہ وہاں ایک میکند بیسٹ مل اس نے ان سے اظہا راموس کیا کہ جارے کہ بہ کا فرسب سے ہمرس ہے ہے تاکر کئی قرور ما عدالتہا جا آب فعو بائل معالی ہے ہے ہے س کم سان جیوکرے کو مسیکنٹ میں تھ ہماری فعل و ترکت کی کیسے خربو سکتی ہے واپسے ہی مارن ، وکا .

لیکن چند، ورجد ید بوید افر فی عشو که ۱۰ فی قیدی کوت یا که اس کیمید کا دومرا غیر به یا گره چه کو بیارتوالین و افوائر و باک نارسی ه فی فی فی فر مینر مین با تو کا کھون گائے رم یہ بی بی میں فیروں ن سے کیے یومشیده بھی باشتی و بی قابس ، می در سے کہا ہے اسے جموش بوران کا کیا فار و ارافر فادا کا فرد دارافر فادا گیا ،

قيدى فان بن چرچي واله على عاب عاب التي يفسر معمول مي ستايرن رانشي كمي سنديد

قیه می مرفن به لاین گیا خط عس میں بن بہیں کیا حد جر ہنے تا یہ کو برف موہ تھنے کا تعارسائش کا سوں بویاعلی نجوم کا نفسیات کا تدکرہ ہویا مد جد دشر جس کا حو فیری ، ب ویا قاوی کی وه بنی اے هرور دیت تصافوا و کھرجانیا ہویا بہیں بڑسے وقوق کیا تھا افہا بھا۔

ایک ہی جہ کا برقیدی برخمند افر ہوں ایک ساده جری برکونی فیلما تفید بین کرتامیدی افر ہوں ایک ساده جری برکونی فیلما تفید بین کرتامیدی مات کی گرائیوں بن گھر کر یہی ایسی ہیں اور نیستے احذکر تاکدا مداز ظرفا بل سنائن اور مزل کے بھے جد افرات بدیا کرتا کہ اور برد می ہیں مذاکر ت کے دور ن مشر کھر نے ہو جمارتی و دد کے یار نے بیان دیا کہ بوالد اور تی وفداس نسانی معامل کا حاج بوجہ میں کو موقد کی کوست ترکر رہ ہے تمریا کہ تا اور تعاون بہی کرر یا ایک صاحب بولے اس بیان میں بولا کوست ترکر رہ ہے تمریا کہ تا اور تا بین جائے کیونکہ یو ڈو بو میٹک زبال سے سی کا معلی میں میں بیت می جراب نہیں جائے کیونکہ یو ڈو بو میٹک زبال سے سی کا معلی میں میں بیت کر جبال تک مجارت کے سارے نمائندے می تمام ڈو بومیت اسے تابور "

اس سال کا هرف یعی مطلب ہے کہ آ عاشاسی اور عرب مدھ حب سی هدور گراد ج رہی ہوگی عزیز حمد محت ما تن احتیار کر رہے ہوں تھے۔ حبکہ آ ما تاہی کا روید زبادہ معالی مذ ہوگاد کچیس است ہم مذاکر ت ہیں جی تہیں جی چیوٹ ہے انہیں حب سمی بالگی کہ عظا ہو ہے کامطلب یہ ماسیدھا سا دہ ہے کہ ان کے کہنے کے مطابق توہ ما کھارت والے گوستی کرمے جی کہ اپنی با شامنو ہیں وہ ما باکس کاروئیہ محت سے لیس انہوں نے مدم ما فقار ماں اکتیب نرکر بہت وکئے کے داہیں کا کہ جائیں عدیم عمد حما حب سے دریا فت کر لیے گار مرکا مہیز ان فی من کریوں یہ گریا عمر ایما میں اور کا کروایس کے ہوگی است سیم کے حریس عید عواسے پہلے قدم ہے ہوں کا جوش تھے ڈایٹر نہ تروع ہوگیا ورو بازبان سے یہ کہے سے صامعے کے کر کرعید سیر عمر ایسا ہو جائی تو جی فقیات ہوگیا ہورو بازبان سے المان من من بڑھی سے اور ہے ہیں اس مراہو تا ہے۔

تحيدي بڙه مكة جيس بن گيا تھ برمعاط برکڙي مكة ميسي کرتا برمعالہ کا تو ۽ ده ۾ الله ک بهورسياسي بويا مظاميه كابهو يأكسي كاداتي بهو قيدي اس كالفقيل معيرها أزوي والرات سين است كروريان بي كروريان نفراً تين اكرمها مرفص ذاتي بوتواست ايي "أهاه بالمان د کھائی مزویدًا در دوسم و س کی آنگید کا تل جی نمایان طور سے یکھتا ڈوٹی تحصہ او حود سے س كاماده برص كيامعوم موتاها شايد برطر بندى عديد نده ١٥٠٠ ٨٠٠ مه ١٥٠٠ و٠٠ سے تھا اکر عام زندگی میں طرح طرح کی معدومیات میں حن میں آب را کھا ، ہے اوجہ د تره المع إحدود وكرره حات وروه عي زياده مرت ك يد و نفول ك هر سرواد كى كترجيسي كريم بى لكان ج سكتى بى حوالوں كے مجمدوں ميں كے دے آب ورا اور ف صفروں كى الله ع لما تى تقى كنى دفعه مرسيق بها بهون و ماسے مثرك سے بستار كوسەھات . بكى افرة واليو لكركمة مين الإنفار مين الاقوامي ها مات يرة جره كرك برج الارشط في كيد كرايت أيكو كانى دريك شفور ركد يكت مع ديك بمارس بهارس ويوركو ول نوك بسرس كرمها كاليقي دو مرسے انہوں مڑھا فی کا ریاد وشوق بھی سرتھ ہے کاری مڑی عنت سے والی ایسدیدہ ب كارى يى دل كاحد س تكاس كيد بيدور س كاركانى كاوه وطرفرس كارون في عام حالات مين بمارا فوجي مياسي است فسرون سند كبين زياده مصروف ريدر ركوم عادى سے اس سنتے يہ بكارى س كندىت زيادة كليف ده اورها نامورتا ستايون وى اس كے سلاوه مكريث كے شاكن وكوں كے سے جو ده روپ ما ہو رقع كديل في ہو، مكر بث كا تشرى لملب لشروران ہوتوطعیت مبارہ جائے ہے ہمارے ہمیں کے توزند لارائے سكريث يصيح تبوار وين اوران عجوات الديور على الأوران عاراس عافريت ويوسرك ل کے سنے معلمت کا بالاث ہی۔

کی فوجی و در فرعام مان میں ایس گرواوں کو پی تنجواہ کا ما طرح اوس مان کی و در در ری بوری کے دوراں ان کی می میں مان ماری مرفقے اس فلا بندی کے دوراں ان کی می میں ماق ماری

میری در ہے ہے۔ باش سے کھیں ہے اسی وال سے گردھے کے جد دلسے تحسیرہ طی تہری میں گئے ۔

رمعال درای این با ۱۳۲۷ سر دور بر ونهداد می در حب بهم منصفاعات کرتے اور فی ماست و برای در منصد را است ایس ایسا رفت کرتے ہوئے انہوں نے نہیں بتا یا روالمولائر کے بڑھے ہوئے میں اور ان کرتی ہم جما عب مائیا س اٹر ان کے حدا حب اوجٹس اور ان کھا د آمکل پاکستان میں تھے ہیں کوئے ہا حد مائیا س اٹر ان ان ان بین میں معازم کھے ہو کہ ان کھا د کا دعندہ کرتی تھی میں نے ہو چار کیا ہی کھا واور تعدیوں کا آب میں کیا تعدی ہو اسکا ہے و برگوکہ صاحب ہم کہا تی کی دیکے ہو جرکے شعال کھی کر کرکہ یا بین تھے ہوا ہے اس کے لاجہ رتی حکومت کا اگر ادارہ ہوکہ جبکی قیدوں کوئس ہج عد نے کی آباد کاری کے سے استعمال کیا جائے جہا کہ ہوتی کھا دکو سندہ ل جس لانا ہو ایک تو ب حاحب ہے ہے نعارف کے بعد جہارت میں ہمدرو فاون کر شے را ویستی تری کی دہ میں اپنی حدمات ہر وؤستی ڈ النے کے بعد بھا رت میں مسماوں کی حاست زار کے تعدی ہو ان کے مطابق عُلا فہماں ہوگئی ہیں ان کو دور کرنے کی رام کا رکوشت ش کی۔

اس میں میں میں کا خد ہے ۔ تھا کہ جا کہ اس کے برعم حکومت ہوت کو سے سامانوں کی طائرہ ت عرب ان کو تھیں بہنچا نے کی کوشٹ نے میں کا جائی اس کے برعم حکومت ہیت کوشٹ شرکرہ ہی ہے کہ مدر ان تی جی سال نور کا ساست برشنے کم ربوتودہ حالات کی وجہ بیست کوسیان مذبو محت کرنے کا عادی ورسی ملک کی عولی ماز رتو بارکام کرنے کے سے تیارہ کے یو نگر سلمانوں کے دور حکومت کی شن کا کہ جی تک اس کے دمار خیر موار ہے جو تھی مسمان میں ، کموایا حق ان را سے کال کے طور میا اس و سال مارت میں اور ایسے محکم میں شینوگر فرد سے کہا موساجی کے سے مسمان کام کرنے کے اسٹائیا رہیں ۔

س من شک در تعارب در ای کوک حاصب کے دل ستے بیس کے تھے رکوایک حاص مقد کے دل ستے بیس کے تھے رکوایک حاص مقد رکھ ہے اس کی حکومت نے حیے تھا اور وہ بدار می یہ کام کرسیا ہے جہا ہے کر ان سناری مدری سے کہ سند رہیں میں گرزی برروشی ڈالین کے بعد تایا کہ جھارت میں ان میں آن میں ان کارور ہے ہم ہی بیس کرد سبت بلکر آئے دان مجاری احبارات میں ان سن کی حاسد والی یا حالیوں کی تفصیلات براست میں آن میں مسلم کرد کی کے شمار سے کی حاسد والی یا حالیوں کی تفصیلات براست میں آن میں مسلم کی ڈیکی کے شمار س

میں دی جانے و سے اعداد وشمار دیتے ہونے کر می ستارے کہا کر سانوں کیا ہے۔ انسانی ہوری ہے اور جہاری حکومت اس کے انساؤ کے لئے کچرنہیں کہ رہی آخر ہے کون مانے کو تیارہ کے کہ کھیا ہے۔ کہ منہ میں ہم مرے کے بن تیا بھی میں ان بس قابعیت بھی ہے۔ اور وہ ممنتی تھی ہی گرجو یہاں رہ گئے وہ تجہیں سالوں میں سقین میں ان بس قابعیت بھی ہیں آخر جو یہاں رہ گئے وہ تجہیں سالوں میں سقین مان قابعی کے کہی عبدہ ور ملارست کے تب بل ہی مذر بہے ہو سکتا ہے کہ سٹیسو کرا وروں کی مثال درست ہو گرفی جہدہ ور ملارست کے تب بل ہی مذر بہے ہو سکتا ہے کہ سٹیسو کرا وروں کو مثال درست ہو گرفی جا در دو مرسے انتظامیہ سے محکوم میں بھی ان کا نہ بیا جا ناکیوں کر میں جہ نہ قرار دی جا سکتا ہے آخر اسی مجا رہ کے علاقہ کے سمان میرست حکیموا ورا ہے ہے سہا ہی ہے گئر اب حال ہے ہے کہ با دی و جمعانی نوں کی دس فیصد آبا دی کے ایک فیصد میں دفاعی افواج میں نہیں لیاجا تہ .

کوکب ها حب نے اردونبان کی متر تی کے سلے بیں حکومت مندکی کوکشنوں کا فکر کیا اور کہا کہ بجارت اور باکستان کی معیشت بڑی حد کہ بیک و دمرے سے خسک بیا اور بیس ایک و دمرے کیا تھ کیا ای معیشت استوا کرے جو میں تاکہ دونوں اس سے فائدہ حاصل کرکی گئید استر شخص ہی سرے گاکہ معارت اور ہاکت ن امیں کی کبارت سے فائدہ ندا تھا سکیں گے گر ایسے دوستاند شتوں کوف تم کرنے کے معارب اور ہاکت ن امیں کی کبارت سے فائدہ ندا تھا سکیں گے گر ایسے دوستاند شتوں کوف تم کرنے کے معارب سے ہم جا تھی ورص ف سخوی فصل بیدا کی جائے۔ اور گاکر رہ نبا کیا حت کہ اوجود بھارت کی طرف سے کی جانے وی تمام االم ویوں کو ایک اور وی میں کہا تی وردو سامہ رہتے ہیں ویر گی ہی کرایے ما وی وی بیا کہ اور وی سام الم ایس کے بیاری کرایے میں اور وی سے کہ جانے وی تمام الم ویر گی ہی کا میں ہوں تھی دونوں ما تر ہی گیا جو سیا ہی ہو ہو گی ہیں جو بیا ہو ہو ہو گیا ہی تا ہوں کے نہ دونوں کے نہ کرائے کر اپنی حکومت اور خوام کو یا گئے نہیں جائے گر اپنی حکومت اور خوام کو یا گئے تین کے تو بی تر بیا ہے حکومت اور خوام کو یا گئے تین کے تو بی تر بیا ہو کہ کہ میں کہ اور وی کے نہ کرائے کی جانے والی کا انسانیوں کے ندارک کی ترجب و تو تر کی کرائے کرائے کرائے کی جانے والی کا انسانیوں کے ندارک کی ترجب و تو تر کی کرائے کرائے کرائے کی حکومت اور خوام کو یا گئے تر کرے کہ اس کے دونوں ما تر کی کرائے کرائے کرائے کرائے کرائے کرائے کرائے کی کرائے کرائے کے دونوں ما تھا گی جانے والی کا انسانیوں کے ندارک کی ترجب و تو تر کی کرائے کرائے کرائے کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کرائے کے دونوں ما تر کو ان کا انسانیوں کے ندارک کی ترجب و تو تر کی کرائے کرائے کرائے کرائے کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کرائے

کامیک انصاف کے اموہ بہر کے کیا طایا چاہیے۔ احدید میں ما بت نے ہی دیا ست کا تو تہدین ا حظی تبدیوں کا مس یا جا تر نظر مدی تا زہ تریں مثال ہے عورتوں اور بچی کو نظر مدد کا کر بھارت نے میں ہی طربی اہ ماہوں تا غرید کی طرف قدم بہیں بٹر سایا ہوان تحارتی اور و شانہ رشتوں کے سنے عروری بیں پاکستان مطارت کی بالادسی تعول کرنے کے سے کہی تیارہ ہو گا یہ ماہی تعلق مربری ورانس ف کی نیر دول برجی تہ تم ہوسک ہے۔

مجے کوکب صحب سے ہمدردی بھی کہ آنے ٹو تھے ہیں اپنا ہم نباں منانے نگرجنے ہوے دہ ہمارے ہم فیال ہوکر ہو گے۔

آئے در خیار تا درسالا میں صارت کے آ ظرکر درم کلوں کی حالت زراع او كريَّ مي فري عقل كو د كته الم سومًا بموكا اور تيرت بهي كراس بيسو ي عدى مين انسا ريمها أخريون ستدهی بدنرسوک دو رکھاج مکنا جداورصارتی سیکورزندمی براسا بست مورد تول دنیاکی اع مور سے بو کر جیس واسے ڈاکر ایمبدرے ہور تودوں کے رہنی تھے کا مدھی جی کو، مک حلاج مکھ نعام اکونی وطی نہیں ہیں سی رہیں کو اینا وطی کیے کہدسکت ہوں اور اس مذہب کو یہ مدست کیسے کر سکا ہوں جی میں سارے سا دیکٹوں اور معول سے مدار سوک روا بھا م أبيره . ريمين كوش سے يا في جيس كرا جارت بيس كون مود وارم بجي اس مكسير نے بنیں کر سکہ اگرا سا کے سے غدار کا لقب در جائے توجی مجے درہ جرافوس ماہوکا اس کی سر سدور داری والن برگویجی خداریت بر مجود کریکایت اگریز محسول کے بر حقوق كدي و رئه منه بھے وط كي نواف جي كام كرنا بڑے وجي است كنا و تعور نيا كرنا والكا . معدر ال كالدي كي بعد مرجمون كي حالت كالدارة مدرييروس بالوساسيرة ال ما سناه برا مددو عار جارت كامدوه الشرفيدو كان والداك ماستير تو نے اس سے امری کے کیاں۔

ن بادو موجنعو كومرسال العوت بي كالبربعارت بيرموت كالكواف

آثاراجاناہے.

الا بوليس عدائن اورا تقامر خراور کی طرف واری کرت بین می سے جب آن لی ماؤی کے گاؤں کئے وارا وات ہوں تو مرد ول کوریدہ صلا نے کی وارا وات ہوں تو و فرد ول کوریدہ صلا نے کی وارا وات ہوں تو و فرد دی گئی اورا تو بری الاقرة قرار دیا گیا ۔

الله صلاح ری گراھ (مدعیا مزہروی بی بی کسی بیجن کو او پی کو فیجہ رکھے کی اجارت بنیں ۔

(ام) اندھ پر دوئش کے کی حلاقوں ہیں واصو بی ہزینوں کی اولیا ہونے کی اجارت بنیں ۔

(۵) ہو یت کے میڈ ترعد قول میں ہر بیموں کو اُو کی ذات کے ہندوؤں کے گھروں کے سامنے ۔

الله) تامل ماذوکے کئی حداقی میں ہر بیموں کو اُو کی ذات کے ہندوؤں کے گھروں کے سامنے ۔

الله) تامل ماذوکے کئی حداقی میں ہر بیموں کو اُو کی ذات کے ہندوؤں کے گھروں کے سامنے ۔

الله کا میں وقت اس می جرابوں کو اُو کی ذات کے ہندوؤں کے گھروں کے سامنے ۔

اسی طرح بر مجمور کی بارائی کاسٹ مندون کے تکووں سے ساجے سے سوقت تک بنیں گررسکیں حدیث وابن ہتے کا راک ہوں یا تا تا رسادہ وہی کے اور رکھی سوتی چنزی کو جدرہ کریں حالتے۔

نے کا مصیرت و و کے کے اور میاکسی ہے و اگریہ من اور اللہ جھود مانے تو وہ بھر شاھی ہی ۔ ان باک بوسال ہے ور مدور و اکسی ہوئے کے ان راز اللہ مند ور چزکو کسری من می تعمیر جریجے سے مرحبات و موں کیا جاتا ہے۔

مهارے دور اور دوروں کے میدون کے اس مفساطتی بیص می کروات

یا ت کا معالم ناونه داسه د کے بیر ای مساوات اس د مان چارد ور رواداری کے اصولار ہم میں کچے نام بندیدہ فامیاں براکر گیا ہے یہ ویکی اور کی دشتہ کا مسد بہارت می ترب میں بھی یا یہ ویکی یا یہ دائوں شارت اور قلال کہا رہ اور قلال کو اس ور میں گئی دات کے لوگوں کو اس کی گاہ سے دیکھا ما تاہے صیا کہ میرصاحب جو دھی ما صد یا حالفا حب کو تو ہا ما اور کی داسانی مدو د ورجا تی میرصاحب جو دھی ما تو یہ جو کہ میرد لوارین میں کرم دی جا ہیں .

م منركة المراف من الحاريس اك ورسلى مرفول من العربي والأرسكادين مسر بای منای سم عارق ودر کے مات وی سات رق برن گئی سول حواسا مارت سك تدوورال باه تولياك فيرصتك برعاني فيكر رياده ترجار فالدواد مال في لارك وراهت مصرمت كياكما فعاده مرتزكوس كالمتاع وسمتح محسدالرتهن فياوكهارا ت سے وزر برا فرولوے اور راوے برد کرج میں اور کا دی میں اور ان ت درب میں شرک بوت كيو كري كا تعير يس فراد و فرد فوها رت كا ها اس ك اب وزرر موس ورجني سعاين قرمون كالمواش لايال يا وراعك مساويصور فان أرد وسي اورم دوون حصرات الى تقريب برية روارعك ومترج عائق تريم يدمتره على وق وريتم هى يوسى مكر وحفرت وبرى نديديد تبايال والقاير الراعا وقع سرور عاسك و ورسعدس وي معدرت و الورساور حد ت ي فرا اليف الحكون في للعند ياسامن ويكن ره كف شير جيب اج زي قدير كم معد مؤسات مديره وي دوك إلى يتعلي المرائي والموكر العارات وك ورهار الم وروب かっていいできないいのでは異なるところができないから كمار كارت أرفعاوم يتات بالراغ عكرت ولاثوثي ووقيدي ساعة كرفي الماسانق مرواعك كأنك ديصرواب

عبارتی افرارسد معارش کے اس دور ایک تا می دور ایک تا مقد کا مقی الی ای کے ایک ترجم کے دور اس کا اور ایجھنا کا در اور اس کی ایک اور اس کے دور اس کا دور اس اس کی ایک اور اس کا دور اس کا کہ دور اس کا دور اس کا

جهارت کی ماقعی ساز سیون اور گھیا مال کے خلاف رنگاری بین احتماج زور کی رہا ما بھادی سے بیٹ من ور کی ہے بینے کی اسٹیار کی سنگ سے چیزوں کی قیمتوں میں کیوں سنے چار گھا احما و ہوگیا تھ ۔ کے میال کا کروہ ہی کے مسم عوام کواے تو اس مات کا ، حساس ہوا ہو گارہ خربی چاست ن سے کولوٹ کر کھ نیا کا معرہ زیادہ ہیا میں ورم بالعرا کیز نف بہ حال بھارت کے معن و منگر دیش میں ہے دوش امر افر ہے وہاں کے وکوں کو باکستان کے ما قدائے دائی رشتوں کو امتوار مرسے ہی ہیں آئی ور باری ہتری کا دار معزے دیگر یکا کہ وہ ون دو ہیں ہوگئے۔

47

المركة بروسدا دويم معروشام اورامري ويكى كى حرى يومعنوم بواكرمه يى فوسى بديو يزعنوم بواكرمه يى فوسى بديويز كوعد وكري بين كامياب يوكين بن وديرى وابتى كر وست جى رياده حوش كالمياب ميارسه سفيدان وابتى كر وست جى رياده حوش كادرى وابتى كر وست جى رياده حوش كادره بي وشكى كر وري وابتى كار وابتى معدوم كرف و ابت معدوم كرف ميدول بوكن بالت معدوم كرف

کے سے بڑی ہے جھی تکی رہتی اوراس رصفان کے مدرک مہمین میں ول کر کو اور سے دما نکلتی کرائنڈ میاں اس حنگ میں عربوں کو کامیاب وکامراں اور فتح یا سائرے .

تاريخاس بات كى تابرى كرمسلانون كترز كى مب سے برى وحران كالعال الرتمام اسماى برلك اصلام كادى كوعنوطى ست كراس دسى اورآيال بى تى ديداكرين و دنیا کامصنبوط ترین ساک بن سکتے بیل گرافسوس کامقام ہے ۔ با وجو دیجود بیت کے عدہ کے آ مالت حار التقع موف زيائے ، ان كے آہل كے فتروں سے دسمن كے و وركوران ما افع مكت سے دور سے مامك كاجى حال جيا بنيں مانشاكى اندو يشاسے ان ان رى ان كايان عصد افغانستان وكستان معرفرز بي يدمعلوم معمان كسد وركبور كريم فاء. كراسكي شااور فلاح اسلاى بماكساك بهما تحديد مفرب ايسا كادي معول كسن يك تركب كي عرورت بيد ولول كي فنون ميركري من كروري كاليك وحديد الي بيدكر يحيي جمار صدیوا یاست ده در برکار موت نیس ۱۹۲۸ مست ۷ مه ۱۹ مک کیوه کی تیر جلک کل مخفريي اوران كمدأغ دبي بين عهر ب سكر ديد اس مرعت سے تسست دی کروہ وکھتے ہی ر ہ گنے ۔ قوہوں کی زندگی اور برورش کے لئے بیرنہا یت مزودی ہے کہ وہ نوں سر مری سے بود کو کرانتہ رکھیں آخرا ہی عولوں نے اپنے قوت عمل اور مہارت سیر کری مین نیا كالمناسرا مصريطيع كيافة طويل اس اورأسائش كرندكي قومول كصفرين استاداتي مبو کو گرم کے تعنے کے سے ساء گری کی روایات کو زندہ رکھنا حروری ہے ، صی کی تنکستوں کے اجد ع إلى فيه الس وفوسير شما عب كالمفايرة كيا سه اس وفعا ثبا بديكما فتح را على مؤتوفع إلى جده ديد لير إيدان كانتج كاجانب بهيا قدم حذورت مت بوكا آخر قومو ركام تنفس بندج خزس سے واست نو میں ہوا کرتا، سال یا سال کی قرید یوں، ورجا علی ہوں کے عدیمی تی واحد ان نروری ت و احز دکام تبرسیرآیار اسے ۱۱ سام دیموس گرمایس جب برکومی کوس خنے میب میں مایاگیا ت نوکیس، میں صف بجد بالٹیا ساور یا نج موٹے تھے وال میں کا رام دو

ورد الرقي وترقرياس ك سب الراوجون بدلياكرت تق بررورتي وترصي دور اورشام يروقت يانى لوى والم عكرت معددك مع كالماكرة على كحريبي الك أود وقت يالى مدى آنا وكزاره بوسا بالرتاكوني زياره تكليف محسوس شربوتي ، ١٥٠ . كيدوسم كرا كيات بين سوات سات اوروں کے جن میں میں میں میں اس مق بہرا یک نے اپنی باتن اور ہونا خریدیا تھا کربہانے ك وقت ما في جع جى كرك ركومكين ركيم بسي بين يك س و شان او الحية مو شي توكي المعالم بثير بهواكه بإن كمه سيست كعيث آده بيهيه بي فسلغان كمه ما مريسة هاري للي تتروح بهوجاتي کھوافروں کی نہائے کی باری ہی سراتی اس کے رعکس کی نباکرائن ، ای وروز لھی تھر عنانے سعينكنة. اسى وبيرسيدا بالمرميون مين رياده أعدادكة تكليف شا، يرث اس كاته وجده الدور سے علی حلتی ہے دہد ہو کی اس قدر می اور ہو حات کرائے سنے وائی درورت کے علاوہ علی ك المف من كرد كا مروح كرد ساتوى برا كالرح رور كالحريط و كري ساع بركي وفيف يسيع كى ياتى يديمارى داء ى بيديا سان بوايان تات كامورت بي ديك وتساكيا يك روا ون حى اكر بالماسية " وكون كارى مات متى ما كما مددوف سد بهاكر ، كا حول فلوف کے اور ا قرم رہے سے معرف اور ورکے عالم فودائے سے مرا تعورتي ورا دوه والاسم تركيت كريانه ي مدورا فالدركرسيكر ورول هرورت من ي ۱۰ ساستندر و ۱۰ سيت گاريدي استعالان در استيالان کارتوج عکر تمجيل که يژوب ن كى لا حدام مى شكار كار هر عدارى دو د و هنگو كا معدست يعلى و استمار عمر يا في الاسترارا والرابع معاور و شاما الدوجيد أركب ورساله ويتران بی سیست هف مدور م سازی را ماری ای وق سے مکر تعدر دکور و سید کرت مر کسی در یکی کا دستیدهی به می کودرای ۱ و ب و میدهی کا در بس ما داشت سافرد یکا جو ب تعق عرز بالا مراسا كالسب كالمنت والرساكية وين في عودت برجو سالادما في مل الم بركى سريري رقي ياس الرك في و و و على العدالاس ركوب مراو و فعت الحريكي و جائی ہے ور خطر کا کے رہوں والے رہائی طرب اسیت کے مائے ہوں اوجر واب ورہوں ورب المربی میں ایک بائی بائی بی المربی المربی طرب المربی طرب المربی المربی

المرس بال بالمن المراح و الموجود على بالموارة و المحلية بالمحلية بالمراح و المراح المراح و ا

اسکا عزم معنبوط اور دلیری مرکمشی اور ما پر دابهی کی حدثک پنبی بوتی همی. س کا بردو ست چندروزى مى اسكى مركمان دايرى كاسا فقدن ديتے بوتے ايك اتقر بحث وتكوارك بدرخما بو جایارتا. ده و دچونکر برمائز اورن جائز در بق سے دوستی کاحق پوراکرنے کا قائ کا اور در تر السارويراخيًا ركرنے سے قاحر موتے تودہ انكى دوستى سے الوس ہوكرجنگ پراتر ياكر ہے ، بعارتى حكام اس سع بيعد تنك بقر اوركيمي كيكا في افريسي ودكيب سر مص و نواجوا كلخ يداكرنيك باوي دبي رونق كابا عث بندرا ايك دفع كاذكرب كراسك مذير كجد والعنص تك أت تود اكرف اسے دارھى ركھنے ك احارت ديدىكيٹى ويد نے اسے داڑھى تر تو ا نے كين كماليكن وه توليس موقع كي تأكريس بوتا صاف الكاركر دياكه إنوج سيمس واليعي بوندوري یاسی طرح رکھو سکا مرشواؤی کا برگزینیں۔ ویدتے بڑی دھکیاں دیں مزاکا ڈر دیا شرورزان اسے است مکڑیاں بہاکر با تعدیجے با ندھ دیتے دخریں ہے گیا ادر جام سے دارام بڑ توری ادرحكم دياكراب شيونيي كردك والمركبي مين مع كرده سيدها برك مين آيا ورسنى رر سے دا وصی صف جدے کروی کیش ویدا کا اسے دیکھ کرسٹٹ یا اورا کی سکل دیکھ شارد گیا اس طرح كوروبينيه مي نزا يجنگت بيكانعاكن والع جارتي افسرور يرجير كين كے ابرام ميں اسكي مرش بوف ودکمے کا کوروق سرکونی سے گوروکہا اپنے سکول میں ایا ہے سی وہ کو روشا اس کے والدہی ے اسبالی روکی کر بصوتے تھے رصداں کامیز عبادت می گدر ۸۲ اکور کو عید ہوتی ہوا سے پینے کہ تین عیدوں کی طرح من آئی کی مارمی میں اکتھے ہوکر راضی محص موستی معندر کی شور عيا عدد نارزيد.

۹ پر اکمق برکومے دس بھے کے قریب فاردان کا آرڈ رہائری کردگھرہ کو انڈائیج ڈھسی آئے آرڈ کسکے نے جرمنانی کرمیری و مدہ شخت ہم رسب اس سے تجھے اور میرسے ہی گ میم منظورای کو انٹر میٹی ریڈ کراس کی مفارش سے آئے ہی والی کھو انے کی بدایت کو عو ہو کو جے اور پاکستان واپس جالے کیلئے ہم دونوں کوفو را تیار ہوجانا جاہیے کیونکہ ہرہ بچے بہاں سے

حدیا ہو کا مرص فریجے عاکمیں کے دومہے سامیوں کو بھی اس نسرے تیونی ہولی کیو کر جارا ا مدانه بر تخارد لده لى بمارى كى جرد محفى بهامنى مل من ان قارده تھے اس كيس سے بے حانے كاست كرشتر بائيس ماہ كے كرار اور كتك كے عدوہ التے مير را كيو كريو مكت في روايس ياك الناتي، ما في سي الله وين فاصر مير ساخة توان كالينث تقد كابريق. وه يعركن ہم ریا ست موستے وسافیوں نے جمدردی کی الیس شرو ناکس کچے والدہ کی سحت میا ری کے سيري اوركور فال سير الروع جانے كر فررك سيديس كيور عبول نے أردمناكور حقيقت علوم كري كوشش كالرنق مهدى ميرسه ياس آنت توانهو بالمدينا ياكر عيفت يبهم کرم ی والدہ او ت ہوگئ ہے اور جو تک سریمین ہیا ۔ وی نظر ندیتھے، سے اسانی برروں کے بيتر إلا بهس والبريجيعا جار فاستندير فيرميرست يسد أشهاني افنو ناك عتى اورا سك التامير اعل تيارله للحاء وردبي ورد سيكوراس قدارم ي والده يور واغ مفارقت وسيمكن على الم موكيث مے الحوے مثبتن کا سعر المحمول مے ما شنے کھوشنے نگا جب میں ایرین مشترہ کومشرقی پاکستاری بنايس كه بيراً را به تنها ورامهون شيروع بالبيث ورم يروعه بين ويُرر بحث كيافت كون كرمَّت لف كرم آخرى مدانات بوكى غريدى كدورات ومين برروزا دوراك وايس حاكروالده ک نی حدمت کرد ناکر ایکے قدمور کی جست کی آمائیس پنج جا وان تخربیر حسر سا دل ہی جی رہ التي مين في بنت جا ي كوالى وف ت كى جروا كيب مين ددى راست مين فرين مين اسبات كا حُد فيكيد. يستطرى يدنغ. دوم ونطرف باكستان كودايى اس يرمينيال كرويري كي م المد ال من تعاوي بداد ركيم اليف ما تعيون كوال مشكلات مين جور المصالي لا حداس برسديك يك لمحيب كفيت بداكردست تقى ، ق توج باكريون عبارتى احدال تلے والله على الله عند كاركر دور اور سائتيول كاس فقدوور تكر أتدر تنظيم تباكيا عا كام يت كوبرت میں کندا باک سے ورمماری و مین کا متصارکیا جا اٹیکا بیٹرز مسکے۔انکو دفین کیا جائے آندی مرته مده واسر دين أركما دومر مصرف من من رياده فقي من جند جيده مجيده وو ماكودها

كاعلمها بنور في مديك وزرى اوربوت كم تعلق مراواتي خريك في مديك معانى بيد ہے جرکسی نے ما میداور زید فی والوت فعد کے باتھ میں سے وے کو سائی رف مجھا ہوں ان منع دوستوں در رشتہ داروں کی وفات کے موقع براس اندار فکر سے توصلی ما کے دی تو بوله سي كرول بنين مفكل مات بي ويل بركسي كويس ملند ومشي اورهم ي التي كراوي ما است برهی عزدری شاکه می حود ب اس فرست رمیرند بوجا در میساست معمولی امدار کا مطاهره حروري تعا اينا مخق بامان اردبيور يرتقتيم كياا ياسون كيوستورس لاب جيام ہی تاروں کے پاس رکھوا دیا گیا بتنیو کا سامان لا هے بوائے مایں ؛ وڈرکاڈ ساور درسی ماین حن بس ميرى تحرير دوكما مر مقيى اور مخقر بستره ما براليا ميرى اور بوت كيس كاصيل ستاماتي ن گی ما جیوں نے گھر کے بتے بطوط اورٹون مروسے تھے ، ماچس اورسکرٹ کی ڈر ایس ور كِيرُولِي كَهُ الدرجيسيار يَحْدِ بقر ما جس كي في يا تَدَشَّى مِن كُولُ لَّ تَيْ هَا نِ وَرِيارِ في ركادُ يُسِيح مدوب موظ كين عين رن اورم يرى ها را على حارية في ورندا را شابور وشعيد في سار وعمت ايكار جاتى ورويل كريب كيميم عادت يوكهي ويردكريان ورزيد يسمى وكاست فوا مزبوشك مسدمانتيور يندينا باهى كارفتون كالإراءك مدر بلاموستايست فجعاود معلور كالمام عابك ولمسافق فرك في غرب ويصف من وسفاد رتار عام مار و وماما المواتي، عك مد شرار الرك و في معددة الرياد كوك كداور وارتران المنظم ماسد ما فریسان و و ورائر صاری ام و در ارکاری والأولومة بسائي المعاشات فالمتواريني فيتسارين وأمراه بالاستان وتصاعدتن まんかんはんりょういん スルーランションはまいにってきます 、こかんじゃんでんごうとうたこうのできる

المرافع المرا

a without the the state of the 3.7 8 . 2- 10 - 30 0 th we want to a part 9 3 cm man remaining the second of war the contract of the second of مستناها مي در المسامع و المحتفظ ورج و المحتاك رسالا و معدياً و وها المسام المعالية and the same and a second with the second مر آست نوال مراد کی کامل ما رائع یا انجال سائے مرازی کا انجاب کی انتظامی انگرو رائی ا and the second of the second of the second of the ے دروں مدول کے دوران میں سام اللہ کا وجلا کے دوریت فیصل موران کھے The the man is the man of the second The was the first and with the state of the state of ن دور ما رود المراد ورود رود و المراد من المراد و المراد و رود المراد و الم The same was a good of the compression of the same ر باران المراجعين والعركية والمعالمية المراجعين المنازون المراجعين المراجع المراجعين المراجعين المراجعين المراجعين ا دور تے ہوئے اور جموس ہوا جسے سے میر معمول ہو کوئی الوکھی بات رہھی۔

مم بعداً بكيرس مي سواد من بحدودي دير بعدوه جيسي او بداين سيريد ول كا کیا۔ دی بیں کے سفر کے بعد عربی آیا اور ت مرکے ساڑھے تھ کے گاڑی پرال دلی کے شیش يريعي جيري اوكوب بنت كالمي كتي كدوه بماد سده لي سيرا وتسرك مفرك ليزون كريك راسیورٹ اخسے ربط قام کے ۔ یعے ی او کومیں نے محیایا بھی کہ آر ٹی ا د کا دفتر نی د ن ك نيش يرم كاميروه مي راني د في ك شيش يراتا ركز و دار في او مطف جاني آرتي و دلی ہوتا تو، سے متر بیز سامنے سے روایں جار گیا۔ اُس وقت رات کے اور فوجے وں گے او موسعے پر فی دی سے در بیٹرمل چھوٹی تقی جس میں بہیں من پرسفاکر: بھی ربھ گر بھ گسٹیش سے باہر نکا اس دوران میں نے کسیم کا وکی توب کوش کی کی مجھے دن بلا کا ال ہے بیلے بھی الفاقی زموا تھا۔ شیش کے باہر ایک ملڑی پوسس کا ٹرک کھڑا تھ میں نے موج اگر وقف مینچے کا کو ڈ دسملہ بن سے توصد من مرکب ہے ہے اس کے قریب کھڑے ایک سكى طرى يولىس كن يك كومي في حلكانداند زين مخاطب بوكرك يرسال جدى سازم ركهو ومهين شورى تى دلى كاليس يريز فياس ده كره والله الري في در ورس أي وان و الهرية الرك كاورو الديكولا- بهار سامان جلدي بيركساي ركسوا باروه بيع ك الرمير منه مك را فقاء بغر وساده بى الركيم و بهوي اوراك في د د را والمن بران م المنظم ول شبر كا نعا وكرت بوت ورج كن أيال ت كد حرت بمرسته اس خرك مال تلوم ياكت في يرحم لم الت وت ركيف كالمناج اكت في كه دل من تقى اوري ، يرتمه ملمان بادشا بول كا دار سط بتأمّى ديرتك ريد بيهان مرمه أنوس كالله يهو كرّار شااور أنع م قيدون كاطرح على فروس مراسي عقر برتاري كي وياني على هد توم كالمال نافق وكرد مكرد مرع بي بي السيميني كي طرف وهكل دماحا تديد وراسكي جكد مترقوي بعارة بي فوص كعورج وزوان كالخصاران كعوام كركرواراورعال کے ساتھ و بہتر ہوتا ہے اگر جردان تہریاں ہے حدر دن تق بہل ہے ہے روشی منی گرس است ہے ۔ وہ رہی ہے اور است سے است است کی رہی ہے۔ وہ رہی ہے اور است سے است کا در ایک و است کی رہی ہے۔ وہ رہی ہے اور است سے است کا در است سے کا در است کے میں اسکی جرار است سے کا در است کی در است کی است کی اور است کے است کہا او ہم شیش کے خدر کی جو اس نے تر باک ہے ہوئے کے بلیدے وار م کا عمر ہو ہے تو اس نے تر باک ہو است کے است کے بلیدے وار م کا عمر ہو ہے تو اس نے تر باک ہو است کا در است کا در اس بی است دو اسر کی اور اس بی تا یا کہ است دو اسر کی اور اس بی کا در اس بی تا یا کہ است دو اسر کی کور است کا در اس بی تا یا کہ است دو اسر کی کور است کا در اس بی کا در اس بی کا در اس بی کا در است کار است کا در است کار

سمیں بنیا ب ایک برس سے یک عفر فرکاس کے ڈب یں ہوارکی گر جس بین و اور سافر بھی عقد اور گاڑی گیارہ میے روانہ ہوتی رات می ور باہر مذھرا کی لفرسا ہو ہو ہو گی تو میں گا بیں داخل ہوچکے تقے بید مدہ سر بہر میں تھا اور زر فیر بھی ہوگوں کے ب س اور رہوں ہوں کے قریب و ق گاہ میں مگانوں کی سر صدیعے فام ہوتا تھا کہ یہ س کے لوگ ہوش عال ہیں ہم عرب کی گاہ میں مگانوں کی سر مدھور پر دیش میں ہو فربت دکھ کی دی تھی ، گاڑی امر کر موفو بیتے خواتے ہے ورز سکا م بہار مدھور پر دیش میں ہو فربت دکھ کی دی تھی ، گاڑی امر کر موفو مرور ہی تھی اور وہ ماسے بندرہ میں کے فاصلے بر سیار وقل کو بر تھا جہال وقل والیں بیسچنے میں وقل کا جا ہوں گیا۔ تھا کہ بھی وہ ماں ور میں مثر مساری کی چھی تھی کا ش کہ ہم سے دفل والی بیسچنے اور کر کے تھے ورز میں جا لؤے گیا ہم ملک تو مواجد اس اور زیادہ تعلید وہ ہو ہے ہو تعلید کا امان و بروادہ وی سٹیش تھا ہیں اور کر کے تھے ورز می ہوائے ہے کہا ہم می موٹر سے میں بر بھا پہنے مان جاں کے گھ جات ہو کے گرز کر کرتے تھے ورز می کی ما چر بن کی جو گھر ہا می ور کر ہوت کرت اساں دمان میں بیکر گائے گی کہی بندو کھی کہا رہ تی ما چر بن کی جو گھر ہا می ورز کر ہوت کرت اساں دمان میں بیکر گائے۔ گی کسی بندو کھی کہا رہ تھی ما چر بن کی جو گھر ہا می ورز کر ہوت کرت اساں دمان میں بیکر گائے۔ گی کسی بندو کھی کہا وہ تو می ما چر بن کی جو گھر ہا می ورز کر ہو تے کرت کر سے بر کھور کر دیت کے تھے۔

- 1,2. 1 - 777 کے ماں بالد اور جو متفوہ وں ۔ وور 📁 انسر می ایک واقعہ کا ماہ کا جات کا جات المالية المسلم ا ودم المراب المراب المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع ما حيد يو شي قريع برياد تراسي روسي المركز و مارست كان a. Liver on and Significant de sinice 4000 x 1321, 105 20 13 20 15 10 1 3 14 10 10 23 has a for the former of the second of the ons we will all of Some construction of the contraction of اللي الروال اللي ما والمن والمن المنظمة والمن الموسيدة والمراد والما من الما المن المناسبة water a come of the comment of the sales والله المراكلة المساورة والما وأو المركارة المراكلة المركزة we file . It was a few a series a · 12272-1 1 . or a contract of the second of the second of the second with the said of the control of

رين وي المراجع المستعلقة في كالمدان إلى تحط كالمواسع من المستون

توبركم ورعدالقوم الج اورمير جزل ضامن تقوى كوسلست يايا بين يما تردع بوا، دولول في يرْع كريك للايا كي بريزوا قارب اور دومت استقال ك عدا تديو عد في بريدون خرمقدم كياكيا ، يركلف جائد من خاطري في براكي في بالدعوم وبهت كمان في كى جارى قوم كى فرافدل سى إرب بودى كويسى كالى بال كافت الرجاعية كيت كالى ب مرادال كترتكاه اس مار يس مخلف تقاخيال أسماكر الريس بوول كالمياسقيل اركابس بم خلط دوايات كى بنيادي تونيس كمرزى كررس ابمايي شانداراستقبال كي برك حدار مز تق فن وشكت من تفادت كي الدائد الدون كوانعام و بوت كابق فين كالع وي دورس فرق يو ناحائية عرورى كو في في ميدال دوو فيكست كما في و اس فيدانين توريد بناكر كابل كامطركون يرعيراياج كاينتير مواكدا تده جنك بين وه فتح ياب بوت الميدي طوست اوراؤم ك اس فراخد لارويد سے والي آنے واليكا جنگى قىدى كونى غلط سبق اخدىدكرين كے . مع اكتوبر عدد اربيم عجات قرار يايا . دغن ك قىدى بىر دنيا مى كون مى زى داى دقت دل سى خدا تعالى كى دفتا مى الفاذ كا ا وراس كأنكرول عدى الوا - أزادى كى قدرجا في كالعامت عدوالي وفي والون كاحارات كاجاز واليز - كورينية يرقيد خلوم بواكراكين التوبركويرى والدوكاتي سے لاہورا بین تاکر جب الکے تعینوں بلٹے معارت کی قیدسے والیں اوٹیں تو وہ بعز کس تاخیر کے وسكيس كمرا ى دوز شام وشاك نماز ك بعد ك بعد حب وه كون واخل بوف لكين التركة قلب بندم وجان سے انتقال كرئيس (انالله وانااليداجيون) ان كاوفات پرانتر المين ديدگراس ك وساطت سے بعد دولوں بھا يُون ك دائين على مين آئى بمارے بڑے بھا فى كمورواكرا اكن يونكرمنية افريقان لو بعارة حكام له أن كاجارت دى بهار تا تكام كانك دل الخواج بمارى دومر المانق دمرك الخرين كواليارس واليس سنع اوريض توايريل مع وارته الله الله المادي والده المع والدين المادي المات كي توريع المات والى.

ال ایک عظیم اور مقدس بن ب این کول کے سے جودہ قربانیاں کرتی ہے شاید دنیا کی کوئی اور مقدس بے۔ کوئی اور مجان مارچز بنیں کر مکتی۔ اُڑادی انتہائ قیمتی نعمت ہے۔

یرہ تھی ہری نظر بندی کی کھانی اس قید کے بایش ماہ ہے ہے بن آموز تابت ہوئے۔
کھے اوقات ہی ہیں انسان ملک وطنت کے سے سپے جذبات کوجنم دیتا ہے اوراگر ہم اتنے
بڑے سانے کے بعد بھی اپنی ڈاتی اوراجتماعی کم وریوں پر قابو بانے کی کوشش میں انکام سب
قوہماں ہے ہے زرندا توں کے موااور کوئی جگرمز دہے گی ۔ ہماری قوم کے ہر فرد کوا کیست
ولوں کے اور نتے جذب کی افتدا ہے اضلاق کو سنوار نا ہوگا۔ لسانی تو توں کو کھانا ہوگا، ایک
مفصف اوراسال معاشرے کے قیام کے ہے جب وجب کرنی تاکر مسمان اپنا تھویا ہوا وقاد حاص
کرسکیں .

روپداوردولت کی خواہش عیش وعشرت کے سامان جائیدادیں یہ سب ایک نے مقصد کی عنوریات ہیں بدندایوں پر بہنے والی فوتوں کے افراد کے مقاصد سادگی ایٹار ایماندائ مقصد کی عنوریات ہیں بدندایوں پر بہنے والی فوتوں کے افراد کے مقاصد سادگی ایٹار ایماندائ مقتصر ہے کرز ندگی معنت کشی ایمان اور رواداری کے احمولوں پر بہنی ہواکر تے ہیں۔ زندگی تحقیرہے کرز ندگی مذالوں کا جموعر بن کررہ گئی ہے۔

آئيت أناد اوربا وقار لندك كزار ف كالوراياتي





مشرقی پاکستان میں جنگ کی چند جھلکیاں مشرلی باکستان اور بنگله دیش کی درمیالی رات مقوط ہر فوجی کے جذبات معوام کے تاثرات لظر ہندی کے دلوں کے حادثات اور مالات فرار کی کوشتوں کی حاکبات ہندو کی ڈہنیت کا آنکیوں دیکھا عال منیوا کنوینشن کی غلاف ورزبان لیدیوں کا قومی معا ۔ الات کے بارے میں رد ممل لوسی کمزوربوں کا محاسبه جنگ لديون كا لفسالي جالنوه مشكلات مين السائي الدار اور سهايي كا كردار پاکستان وایسی اور آزادی بر احساسات

ایش لفظ میجر جنرل احسان الحق ملک (بنائرڈ) کے تلم ہے .